

Guía práctica para elaborar un decálogo comunitario

contra el odio y en favor de la convivencia



Un proyecto de



MADRE CORAJE

Con la colaboración de



laespiral
cooperativa educativa

Financiado por



**Junta
de Andalucía**

Consejería de Servicios Sociales,
Familias e Igualdad

Agencia Andaluza de
Cooperación Internacional
para el Desarrollo

ÍNDICE

PRESENTACIÓN

P.1

DEFINICIÓN Y OBJETIVOS DEL DECÁLOGO

P.2

¿Qué es un decálogo comunitario?

¿Qué va a resultar de esta propuesta de trabajo?

¿Qué perseguimos con la elaboración colectiva de un Decálogo para un Centro Libre de Odio?

CÓMO CREAR UN DECÁLOGO EN UN CENTRO EDUCATIVO

P.4

A nivel de aula

A nivel de centro

OTRAS PROPUESTAS

P.12

Presentación

¡Claro que seguimos trabajando contra la cultura del odio en los centros educativos! En 2023 creamos el **manual didáctico** para aproximarnos a la realidad del odio en las redes sociales. En 2024 recogimos todas las **prácticas educativas contra el odio** que se han desarrollado en nuestros centros educativos colaboradores. Ahora ha llegado el momento de avanzar un poco más: queremos convertir nuestros centros en espacios libres de odio mediante la elaboración e implementación de un decálogo comunitario que sirva como guía y referente para toda la comunidad educativa.

Presentamos, pues, esta nueva Guía Práctica para elaborar un Decálogo Comunitario contra el Odio en los centros educativos de secundaria. Está diseñada para bajar a lo concreto y proponer nuevas formas de relacionarnos en el centro (los comportamientos, los gestos, las palabras...).

Junto con nuestras dos publicaciones anteriores, esta guía ofrece actividades descritas paso a paso para facilitar su aplicación, pero va más allá: propone un proceso educativo que permita reflexionar, construir colectivamente y generar cambios en la vida cotidiana de los centros. Un proceso que contribuya a desactivar la cultura del odio que amenaza con abrirse paso entre nuestras adolescencias y a fortalecer, en su lugar, una cultura prosocial basada en el respeto, el cuidado y la convivencia.



Descarga el manual
didáctico



Descarga la guía
de experiencias

Definición y objetivos de decálogo

¿Qué es un decálogo comunitario?

Un **Decálogo Comunitario** es un acuerdo breve (10 puntos) construido de forma participativa en el centro que define cómo **queremos convivir y cómo actuamos** ante comportamientos y discursos antisociales y de odio, tanto **en el aula y los espacios comunes como en lo digital**.

No es un texto “para colgar”: es una herramienta **práctica y compartida** que convierte valores en **compromisos claros y aplicables**, para **prevenir violencias, proteger a quienes las sufren y activar una respuesta comunitaria** basada en el buen trato, la corresponsabilidad y la reparación del daño.

¿Qué va a resultar de esta propuesta de trabajo?

- Un decálogo redactado por el alumnado, validado por la comunidad educativa, y listo para difundir.
- Un plan de implementación (dónde se coloca, cómo se usa en tutoría/convivencia, a quién pedir ayuda, cómo se revisa).



Ejemplo de decálogo comunitario del CEIP Pablo Ruiz Picasso (Sevilla)

¿Qué perseguimos con la elaboración colectiva de un Decálogo para un Centro Libre de Odio?

- **Reconocer y valorar** la diversidad sin etiquetas ni estereotipos.
- **Respetarnos** en el centro y en redes (aulas, pasillos, patio, grupos virtuales y RRSS).
- **Aprender** a detectar el discurso de odio y sus efectos.
- **Frenar el odio** y la discriminación: no insultos, burlas, amenazas ni humillaciones.
- **Actuar en comunidad:** alumnado, profesorado, familias y personal sostienen el decálogo.
- **Resolver con diálogo y empatía**, y reparar el daño cuando ocurra.
- **Garantizar espacios seguros** físicos (aula, patio, ...) y digitales, tolerancia cero al odio y rutas claras de ayuda.
- **Cuidar el clima de convivencia:** cooperación y buen trato.
- **Declaración pública.** Un decálogo se elabora con el fin de declarar unos principios, dándolos a conocer públicamente para que sirvan como guía o referente.

LA Ciudad Educadora
FRONTE A LA
cultura del ODIO

DECÁLOGO



- 1** Lo natural es ser diferente. Abre la mirada y defiende la diversidad de la que tod@s formamos parte.
Todos los seres humanos somos iguales, y a la vez distintos. Lo natural es ser diferente. Lo "mío" no es lo mejor, es solo lo que a mí me gusta y me interesa. Si abro la mirada, podré ver que la diversidad en sí misma es una fuente infinita de riqueza.
- 2** ¿Lo dirías en persona? Si la respuesta es no, no lo escribas ni le des a enviar.
Si juzgas a un libro por su portada, puedes perderte una gran historia. Lo mismo pasa con las personas. Los prejuicios nos limitan y son la base de la intolerancia y el odio.
- 3** Ponte en el lugar de la otra persona. Reflexiona sobre tus sesgos, prejuicios y etiquetas.
Escucha, piensa lo que dices o escribes antes de hacerlo, puedes estar equivocado/a. ¿LO DIRÍAS EN PERSONA? Si la respuesta es NO, no lo escribas ni le des a enviar.
- 4** El lenguaje es pensamiento y nos define. Recuerda: defiende sin violencia tus ideas.
Defiende sin violencia tus ideas, con un lenguaje inclusivo y respetuoso. El lenguaje ofensivo te quita toda la razón y puede hacer mucho daño a quien vaya dirigido.
- 5** ¡No te dejes engañar!! Activa el pensamiento crítico y sé libre de intolerancia.
No te creas todo lo que lees y ves. No te dejes engañar por las fake news, bulos y mucho menos por el Discurso de Odio. Intenta comparar las noticias y contrastar la información. Activa el pensamiento crítico, reflexiona y revisa tus ideas y actos.

Sevilla CIUDAD EDUCADORA NO8DO AYUNTAMIENTO DE SEVILLA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE Ciudades Educadoras

LA Ciudad Educadora
FRONTE A LA
cultura del ODIO

DECÁLOGO



- 6** El discurso de odio ataca la diversidad y contamina la sociedad. ¡no des voz al odio!!
En las RRSS y en el mundo en general cabemos tod@s, menos el odio. El discurso de odio ataca a la diversidad, daña la dignidad de las personas y contamina la sociedad. Además, es motor de la violencia.
- 7** El discurso de odio ataca la diversidad y contamina la sociedad. ¡no des voz al odio!!
La libertad de expresión no es ilimitada, aunque vaya disfrazada de humor. Tampoco existe el derecho al insulto. El límite está en la dignidad de la otra persona. Si ofende, no es humor.
- 8** Si eres víctima de un acto de odio o intolerancia: denuncia. No estás solo/a.
Si sufres algún acto de odio o intolerancia, denuncia. No estás solo/a. Hay muchas organizaciones y personas que te quieren ayudar.
- 9** Si eres testigo de un acto de odio o intolerancia, denuncia: ¡sé parte de la solución!!
Si eres testigo de algún acto de odio o intolerancia en tu vida o en internet, no mires para otro lado. DENUNCIA. Eres parte de la solución.
- 10** Si quieres combatir el odio, practica la tolerancia: acepta, respeta y aprecia la diversidad.
La Tolerancia es aceptar, respetar y apreciar la Diversidad, de la que tod@s formamos parte. Es el mejor antídoto frente al Odio y su discurso. Practícala y defiéndela siempre en tu vida Online y Offline.

Sevilla CIUDAD EDUCADORA NO8DO AYUNTAMIENTO DE SEVILLA ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE Ciudades Educadoras

Ejemplo de decálogo

Cómo crear un Decálogo en un Centro Educativo

En esta guía práctica proponemos **2 formas** de trabajar en centros de secundaria

A nivel de aula

Proponemos un **trabajo previo de aproximación y profundización** sobre el odio en la escuela, para trabajar con el alumnado el sacar al nivel de la conciencia dónde y cómo se genera odio en el centro, y posteriormente, producir un **decálogo contra el odio** (y/o como borrador que luego puede escalar a centro).

A nivel de centro

Para construir un **Decálogo Comunitario**, desde el borrador elaborado por el alumnado en el aula, para recoger aportaciones del resto de la comunidad educativa (alumnado de otras clases, profesorado, familias, PAS/otros), consensuarlo a nivel de centro y trabajar la manera de utilizarlo.



A NIVEL DE AULA

Propuesta de trabajo previa de reflexión/profundación sobre el odio en la escuela

1 sesión de 2 horas

OBJETIVO

Hacer conscientes a chicos y chicas de que el odio no está restringido a las redes sociales sino que campa a sus anchas en las aulas, pasillos y patios de los centros. Detectarlo y reflexionar sobre causas y consecuencias del odio y preparar a la clase para construir colectivamente el decálogo.

MATERIALES Y DESARROLLO

En este enlace encontrarás una propuesta para realizar este trabajo previo a través de un taller que ha sido diseñado por el grupo de 2º del CFGS de Integración Social del Colegio Ferroviario (Córdoba) para el alumnado de 1º y 2º de la ESO durante el curso 2025-2026.



Descarga el taller

Propuesta para la elaboración de un decálogo en el aula

1 sesión de 2 horas

OBJETIVO

Ponernos de acuerdo en **10 ideas claras** para convivir mejor y cuidarnos (en clase, en el patio y también en redes/entorno virtual). Que ese decálogo nos sirva para frenar el odio, apoyar a quien lo sufre y tener claro qué hacer cuando aparezca.

MATERIALES Y DESARROLLO

Post-its o cartulinas, rotuladores. Pegatinas/puntos para votación.

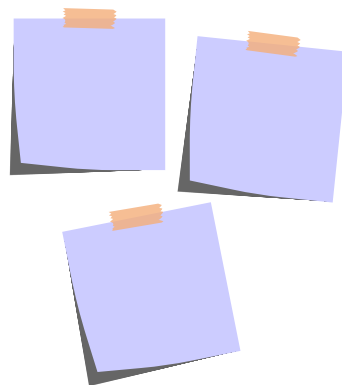
DESARROLLO

1 Dinámica introductoria

“LO QUE PASA Y NO SIEMPRE SE DICE”

Comenzamos con algún juego de clima y cohesión grupal.

A continuación, entregamos a cada persona 3 post-its, y les pedimos que piensen en situaciones reales en la relación entre el alumnado, dentro y fuera del IES, que consideréis que son generadoras de odio”.
En cada post-it escriben UNA situación, no una opinión.



2 Puesta en común.

En un papelógrafo o pizarra, establecer 4 espacios con estos títulos:

Convivencia diaria
y forma de hablar

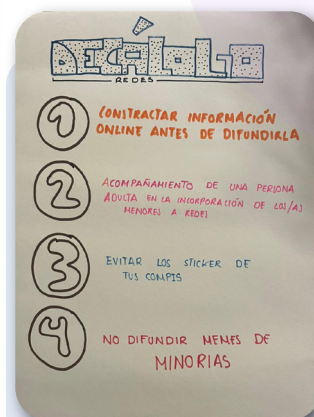
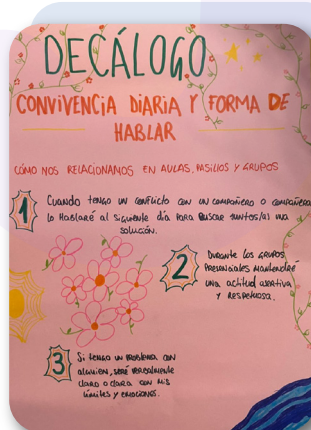
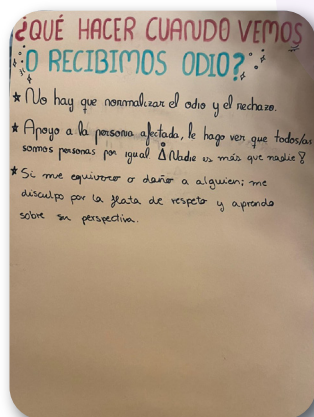
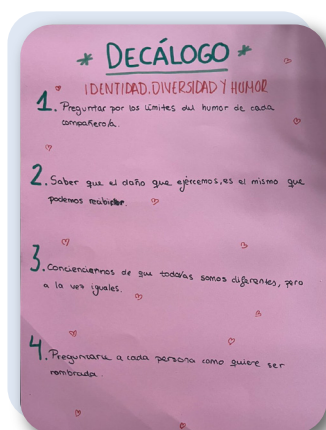
Identidad, Diversidad
y Humor

¿Qué hacer cuando
vemos o recibimos odio?

Redes Sociales, bulos,
capturas y stickers.

Se pide que vayan saliendo a pegar sus post-its donde crean que encajan mejor.

No se debate todavía, solo se colocan.



Leemos en voz alta algunos post-its de cada columna y lanzamos preguntas clave para profundizar:

- “¿Esto a quién afecta más?”
- “¿Es algo puntual o muy normalizado?”
- “¿Pasa más en redes o en persona?”
- “¿Creéis que se habla poco de esto?”

Luego, planteamos que de todo lo que ha salido, vamos a quedarnos de cada columna con las problemáticas que sean más frecuentes y afecten más en nuestro centro.



3 Explicación

¿QUÉ ES UN DECÁLOGO?

Un decálogo son 10 acuerdos que vamos a tomar para que nuestro centro y las redes sean un espacio seguro para todos y todas. No es un póster: es una guía para actuar cuando alguien humilla o discrimina. Hoy vamos a convertir cosas que pasan en ‘esto aquí no’ y ‘esto aquí sí’, con frases y pasos claros.

Hoy vamos a crear juntas y juntos un **decálogo** que nos ayude a que el centro sea un lugar donde **nadie sea señalado, ridiculizado o apartado** por ser como es. Que nos sirva para **poner límites al odio, cuidarnos entre iguales y saber cómo responder** (en el aula, en el patio y en las redes) cuando alguien cruza la línea.

Un decálogo sirve para tres cosas:

- ✓ **Poner límites:** qué no vale aquí.
- ✓ **Actuar:** qué hacemos si pasa.
- ✓ **Acompañar:** que nadie se quede solo/a.

Y vale en clase, en el patio y también en los grupos y redes.

Nota para facilitación:

Marca la regla: sin nombres, sin casos identificables, sin contar “el vídeo de...”.

Si alguien dice “es broma”, podemos responder “Si humilla o señala a alguien, no es broma, es daño.”

4 Trabajo en grupos

Dividimos al grupo completo en **4 sub-grupos**. A cada uno, se entrega una ficha de trabajo con uno de los títulos (temas) que se han puesto en la pizarra o papelógrafo. Cada grupo **redacta en su ficha** las situaciones que se han elegido como más potentes sobre su tema, y a partir de ahí **formula 3 ó 4 pautas** (es decir propuesta de compromisos, normas, acuerdos) **que puedan servir como puntos del Decálogo**.

Consejos para un buen decálogo:

- ✓ Todo el mundo debe aportar, buscamos propuestas que sean consensuadas
- ✓ Claridad y sencillez para que se pueda entender por todas las personas del centro
- ✓ Redactar en positivo
 - ✗ “No insultar”
 - ✓ “Nos expresamos sin insultos ni descalificaciones que hacen daño”
- ✓ Debe ser concreto
 - ✗ “Respetar a los demás”
 - ✓ “Difundimos capturas solo si tenemos permiso”
- ✓ Es aplicable en el día a día (aula + patio + pasillos + redes) y desde mañana mismo

5 Edición express

Una vez que cada subgrupo elija sus 'pautas', las escribirá en media cartulina en la que se pondrá el título del ámbito o tema de la convivencia con el que se corresponda, y la decorará a su gusto. La persona facilitadora apoya para que no sean "normas" sino criterios comunes para lograr el objetivo de un centro libre de odio.

6 Puesta en común y votación

1 minuto por grupo, se leen todas las propuestas y se pegan en la pared o en un lugar visible.

3 votos por persona. Se eligen las 10 pautas más votadas aunque sería interesante que salieran aportes de los cuatro temas trabajados. Podemos hacerlo a mano alzada, o que cada persona pegue gomets en las 3 pautas que más le convengan. Estas pautas elegidas serán los puntos de nuestro decálogo.



7 Toma de decisiones

Si este decálogo va a ser sólo del aula, se decide:

- Dónde se va a poner y cómo se va a utilizar.
- Qué tenemos que hacer y/o decir cuando ocurra algo contrario a nuestro decálogo.
- A quién tenemos que pedir ayuda si como alumnos/as no podemos hacer más.
- Cada cuánto tiempo se evaluará y cómo. (Por ejemplo, diseñando una escala del 1 al 5 con cada uno de los 10 acuerdos y cada cierto tiempo, en asamblea o tutoría, evaluar qué grado de consecución se ha logrado, las principales dificultades, las incidencias más importantes y las propuestas de mejora, personales, grupales y, en su caso, de centro).

Nota para facilitación:

99

Si este decálogo va a ser un borrador que continuar trabajando con el resto de la comunidad educativa, pasamos al siguiente nivel.

A NIVEL DE CENTRO

Propuesta de itinerario para la elaboración de un decálogo comunitario de centro

En aquellos centros en los que el Decálogo elaborado por el alumnado se considera un borrador, que necesita ser completado y validado por el resto de la comunidad educativa, proponemos el siguiente itinerario:

1 Presentación

El grupo que ha elaborado el borrador del decálogo, se convierte en grupo motor para convertirlo en un Decálogo de Centro y no sólo de aula. Todo el trabajo que a continuación se detalla se puede hacer en horario de tutoría. Se propone la siguiente organización:

✓ Presentar el Decálogo al Claustro de Profesorado.

Se presentan los acuerdos a los que se ha llegado en cada uno de los ámbitos trabajados de la convivencia, y el proceso por el que se ha llegado a ese borrador. Además:

- Se invita a los y las tutoras a que realicen una reflexión sobre la cultura de odio en el centro en sus respectivos grupos, utilizando el mismo taller desarrollado en esta Guía, alguna de las dinámicas presentadas, o lo que cada tutor/a decida.
- Se les pide aportaciones para que hagan más propuestas si les parece.
- Se les pregunta qué pueden hacer como adultos/as para respaldar el Decálogo y responder ante las incidencias que lo incumplan.

✓ Presentar el Decálogo a la AMAPA.

Se hace lo mismo que con el Claustro, pedir aportes, y formas de respaldar y responder ante el Decálogo por parte de las familias.

✓ Reunión con el profesorado de otras clases que puedan requerir adaptación,

del lenguaje del decálogo (infantil, primaria o aula específica) para hacerlo más accesible y sencillo de entender.

✓ Presentar el Decálogo a la Comisión de Convivencia del Centro,

para trabajar con ella la incorporación del Decálogo, cuando esté terminado, al Plan de Convivencia, trabajando las características que tendría que tener el centro para ser declarado Centro Libre de Odio y las formas de evaluar a nivel de centro el funcionamiento del Decálogo.

Tras este trabajo de reflexión con la comunidad educativa, el grupo motor se pone en marcha para presentar el Decálogo a otras clases, desde primaria y hasta el último de los niveles educativos que haya en el centro. A los más pequeños se presentará el Decálogo acompañados/as de sus profesores/as. Y, en todas las clases, se recogen más aportaciones al Decálogo de las diferentes clases.

2 Revisión

Con todas las aportaciones que ha hecho la comunidad educativa, el grupo motor revisa el decálogo y elabora un nuevo borrador, pasando por el filtro de sus propias reflexiones. Con este nuevo borrador se diseñará con algún programa de diseño la nueva propuesta de Decálogo, para que cada tutor/a lo vuelva a llevar a sus respectivas clases y se voten. Del mismo modo hará el Claustro y la AMPA.



3 Difusión

Una vez lleguen las votaciones de todo el alumnado del centro, el grupo motor se encargará de diseñar el Decálogo para un centro libre de odio y hacerlos llegar a todas las instancias que han participado en el proceso.

4 Consejo Escolar

Y por último, para darle consistencia y categoría de programa educativo, se presentará el decálogo y su forma de trabajarlo y evaluarlo, al Consejo Escolar.

Otras propuestas

Pasar del acuerdo a las herramientas.

Para evitar que el Decálogo termine siendo únicamente un listado de normas de convivencia, podemos invitar al alumnado a transformar algunas de sus propuestas en herramientas, rutinas o acciones concretas que ayuden a prevenir, detectar y responder al odio.

Además de preguntarnos «¿qué compromiso podemos asumir ante este problema?», podemos plantear: «¿Qué herramienta debería tener nuestra aula o nuestro centro para que esto ocurra menos y para saber qué hacer cuando ocurra?»

Algunos ejemplos:

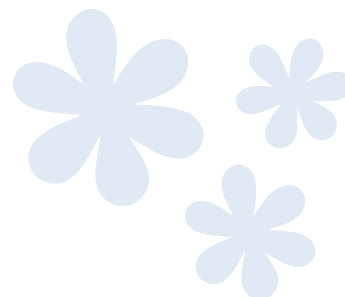
Si se identifican como normalizadas bromas racistas, machistas o discriminatorias → una tutoría mensual para analizar situaciones reales de odio, prejuicios y discriminación.

Si hay situaciones que no se cuentan → un espacio periódico de escucha o un buzón para recoger preocupaciones y propuestas del alumnado.

Si alguien recibe odio y no sabemos cómo reaccionar → una ruta clara de ayuda: qué hacer, a quién acudir y cómo acompañar.

Si circulan bulos, capturas o mensajes que alimentan prejuicios → una herramienta o rutina de verificación antes de compartir.

Si solo hablamos del odio cuando ocurre un problema → actividades periódicas que hagan visible la diversidad y permitan trabajar la convivencia de forma preventiva.



Observatorio de la convivencia.

También puede ser interesante constituir un equipo de chicos y chicas que, junto con algún docente y/o miembro de la AMPA, funcione como un observatorio y haga el seguimiento del funcionamiento del decálogo y para valorar qué herramientas funcionan y qué necesitamos mejorar.

Campaña de difusión.

- Hacer una CAMPAÑA DE DIFUSIÓN del Decálogo, una vez esté terminado, en centros grandes donde quizás no se puede trabajar con todo el alumnado, para que se conozcan los acuerdos, la forma en que se van a trabajar, qué hay que hacer y a quién hay que acudir en caso de incumplimiento y quiénes son los/as responsables de su seguimiento y evaluación.
- También, hacer público el Decálogo entre las administraciones públicas locales y difundir en medios de comunicación.
- Y todo lo que a los centros se les ocurra, que en creatividad no hay quien nos gane



Centros Educativos

libres de

discurso de odio