

**ITINERARIOS DE PARTICIPACIÓN  
EN CENTROS EDUCATIVOS  
PARA GENERAR PROCESOS  
TRANSFORMADORES  
CON ENFOQUE DE EDUCACIÓN  
PARA EL DESARROLLO**



**MADRE CORAJE**



# ÍNDICE

Presentación . . . . .	5
Manual de uso . . . . .	7
Ámbito de estudio y actuación . . . . .	9
Por qué fomentar la participación. . . . .	11
Por dónde empezar . . . . .	13
Organicémonos. . . . .	17
Manos a la obra . . . . .	31
Buenas prácticas educativas . . . . .	61
Guías y manuales de interés . . . . .	87
Agradecimientos. . . . .	89

*El sistema educativo andaluz tiene como prioridad establecer las condiciones que permitan al alumnado alcanzar las competencias básicas establecidas para la enseñanza obligatoria. [...] El currículo de las enseñanzas obligatorias en Andalucía incluirá, al menos, las siguientes competencias básicas: [...] e) Competencia social y ciudadana, entendida como aquella que permite vivir en sociedad, comprender la realidad social del mundo en que se vive y ejercer la ciudadanía democrática.*

Artículo 38, Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía.

*La solidaridad no sólo es el valor que se enseña, también es la metodología que se usa para aprender; y que se usa no sólo para enseñar valores, sino para aprender conocimientos y desarrollar competencias y actitudes. La solidaridad es una pedagogía (...).*

M.N. Tapia de Basílico.

*Voluntariado educativo, que como acción solidaria planificada e integrada en el sistema y la comunidad educativa mejore las posibilidades de realización de actividades extraescolares y complementarias contribuyendo, en particular, a compensar las desigualdades que pudieran existir entre los alumnos por diferencias sociales, personales o económicas, mediante la utilización, entre otros, de programas de aprendizaje-servicio.*

Artículo 6, Ley de Voluntariado 45/2015, de 14 de octubre.



## Presentación

La presente guía, elaborada por la ONGD Madre Coraje, muestra una serie de actuaciones que se pueden realizar en cualquier centro educativo para mejorar y promover la participación de la comunidad educativa y propiciar procesos transformadores que incluyan al propio centro educativo, a sus participantes y a su entorno, de forma que se potencia la práctica educativa al tiempo que se colabora con un fin social y solidario.

Los principios, metodologías, recursos y acciones que se presentan tienen como objetivo invitar a la reflexión sobre la importancia de la participación de toda la comunidad educativa a todos los niveles en la vida de la escuela y cómo la Educación para el Desarrollo dota de sentido a la práctica educativa.

Esta guía propone itinerarios contruidos en base a prácticas educativas y participativas que se describen y que han sido validadas en centros con características y contextos diferentes. Dichas prácticas pueden ser efectivas en centros de carácter público o privado, que imparten cualquier nivel (Educación Infantil, Primaria, Secundaria, Ciclos formativos, Grados universitarios, etc.), que tengan un número alto o bajo de alumnado, que estén situados en un municipio pequeño o grande o en un barrio con una situación socioeconómica desfavorecida o privilegiada.

Gracias al trabajo en equipo, al empoderamiento de la comunidad educativa, a la implicación y el compromiso se consigue, como dijo Paulo Freire, *“transformar las dificultades en posibilidades”*.

El proyecto “Itinerarios de participación en centros educativos para generar procesos transformadores con enfoque de EpD” está financiado por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo, de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía.



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
**CONSEJERÍA DE IGUALDAD, POLÍTICAS SOCIALES Y CONCILIACIÓN**



## Manual de uso de esta guía

La presente guía se estructura en los siguientes capítulos:

- **Ámbito de estudio y actuación:** en él se explica el marco de trabajo en el que surge este manual y las intervenciones educativas que está realizando la ONGD Madre Coraje.
- **Por qué fomentar la participación:** razones para fomentar la participación y la realización de procesos de educación transformadores en los centros educativos y las ventajas educativas que estos aportan al proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Por dónde empezar:** cómo hacer la reflexión inicial y el acercamiento para la realización de estas actuaciones, ya sea desde el punto de vista individual o desde el del centro educativo, pudiéndose realizar un autodiagnóstico.
- **Organicémonos:** una vez decididas las primeras cuestiones para iniciar el camino, es necesario analizar quiénes pueden promover el proyecto, establecer las prioridades y necesidades especiales, y valorar el grado de compromiso existente para concretar el nivel de intensidad o esfuerzo.
- **Manos a la obra:** descripción de los ámbitos de mejora en los que se pueden desarrollar prácticas educativas que fomenten la participación y la implicación de toda la comunidad educativa.
- **Buenas prácticas educativas:** descripción de las acciones y actuaciones que realizan diferentes centros educativos que se ha demostrado que son eficaces para lograr los objetivos de participación que se buscan.
- **Guías y manuales de interés:** se describen una serie de recursos y publicaciones que se pueden consultar para más información.

Las buenas prácticas educativas y actuaciones que se describen en esta guía pueden ser abordadas desde diferentes puntos de vista.

#### **Atendiendo al número de implicados:**

- **De manera individual:** en el que un profesional de la docencia decida cambiar la metodología que emplea, o un alumno/a o familiar que quiera proponer algo.
- **De manera colectiva:** en el que el equipo docente del centro se comprometa a realizar una reforma total o parcial del plan educativo, en la que se incluya a toda la comunidad educativa y el entorno, incorporando también a otros actores como puedan ser la corporación municipal o entidades sin ánimo de lucro.

#### **Atendiendo al grado de implementación:**

- **Actuaciones puntuales, informales o experiencias piloto:** se realiza una actividad o proyecto sin una continuidad en el tiempo mayor o sin que esté incluida en un marco educativo mayor. Un ejemplo puede ser la celebración del Día de Andalucía o el Día del Medio Ambiente en el que se desarrollen una serie de actividades.
- **Actuaciones integradas en el Plan de Centro:** son actividades que están inmersas dentro del Currículum del centro y en la que intervienen casi la totalidad del profesorado y alumnado. En ellas, pueden actuar otros agentes externos, tales como consistorios municipales o asociaciones. Ejemplos de este tipo pueden ser la celebración de la Semana de la No Violencia y la Paz, que se desarrolla alrededor del día 30 de enero y enmarcada dentro del Plan de Convivencia del Centro.
- **Conversión del centro en Comunidad de Aprendizaje:** Una Comunidad de Aprendizaje es un proyecto de transformación que, desde los centros educativos y a través de la utilización de ciertas herramientas, está focalizado en el éxito escolar. En dicha Comunidad, el proceso de enseñanza-aprendizaje no recae exclusivamente en manos del profesorado, sino que depende de la implicación conjunta del personal del centro educativo y de diferentes sectores: familias, asociaciones y voluntariado.



## Ámbito de estudio y actuación

La ONG de Desarrollo Madre Coraje desarrolla el proyecto **“Itinerarios de participación en centros educativos para generar procesos transformadores con enfoque de Educación para el Desarrollo”**.

La línea de trabajo seguida en Educación para el Desarrollo (EpD, en adelante) es la denominada **“Quinta generación”** que introduce la dimensión de la participación y el compromiso en una sociedad globalizada y dentro de su práctica, promoviendo así una conciencia de ciudadanía global.

El proyecto se divide en dos fases, tal como se describe a continuación:

### Fase I:

Dentro de nuestro proyecto, iniciado en el curso escolar 2018-2019, se ha realizado un **diagnóstico con perspectiva de género sobre la participación** del personal en cinco centros educativos, con especial énfasis en los espacios y tiempos no reglados de la actividad escolar. Los centros educativos objeto de estudio han sido: CEIP Adriano del Valle (Sevilla), CEIP Andalucía (Sevilla), IES Diamantino García Acosta (Sevilla), CEIP Malala (Mairena del Aljarafe, Sevilla) y el Centro Educativo Tarpurisunchis (Abancay, Perú). Una vez en cada centro, el trabajo se realiza abarcando a toda la comunidad educativa, ya sea personal del centro (profesorado, dirección del centro, PAS, etc.), alumnado o padres y madres.

En la página siguiente, a modo de resumen, se explican las principales conclusiones del análisis DAFO-CAME<sup>1</sup> realizado en los centros educativos objetos de estudio, indicándose las principales estrategias que hay que seguir para mejorar la participación.

El Diagnóstico puede ser consultado en **www.madrecoraje.org** (<http://epdenelaula.madrecoraje.org/node/152>).

### Fase II:

En la segunda fase del proyecto, a realizar en los cursos escolares 2018-2019 y 2019-2020, se realiza, en los centros educativos, la implementación y evaluación de los itinerarios que se describen en la presente guía.

Para más información y participación en el proyecto puede contactar con la técnica Carolina García Sánchez: teléfono 645 900 838 y correo **cgarcia@madrecoraje.org**.

<sup>1</sup> El análisis DAFO estudia los factores internos (debilidades y fortalezas) y los factores externos (amenazas y oportunidades) existentes en los centros educativos para la mejora de la participación y la realización de procesos de transformación social. El posterior análisis CAME indica cómo corregir las debilidades, afrontar las amenazas, mantener las fortalezas y explorar las oportunidades.

Factores externos	Factores internos	Fortalezas (F)	Debilidades (D)
		<b>Estrategia Ofensiva (FO)</b>	<b>Estrategia de reorientación (DO)</b>
	<b>Oportunidades (O)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar los canales y vías de comunicación y participación dentro de la comunidad educativa y el entorno, ya sea con entidades tales como Ayuntamientos, ONGs, Universidades y Asociaciones u otros centros educativos, a través de redes de colaboración y trabajo.</li> <li>• Profundizar en la metodología de procesos transformadores con enfoque de EpD y vincular las diferentes actividades y acciones que se realizan en el centro con ella.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar la situación actual del centro educativo y crear comisiones para potenciar y desarrollar procesos de transformación con enfoque de EpD.</li> <li>• Realización de cursos de formación y sensibilización para la comunidad educativa y, en especial, para el equipo directivo y el profesorado.</li> <li>• Mejorar los vínculos y colaboraciones con otros centros educativos y entidades.</li> <li>• Actividades de sensibilización para mejorar la participación de la comunidad.</li> <li>• Conversión del centro en una comunidad de aprendizaje.</li> </ul>
	<b>Amenazas (A)</b>	<b>Estrategia Defensiva (FA)</b>	<b>Estrategia de supervivencia (DA)</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Búsqueda de subvenciones y líneas de financiación.</li> <li>• Explorar la colaboración con personas voluntarias, Universidades, Ayuntamientos y entidades.</li> <li>• Poner en valor la metodología empleada y las actividades y procesos de transformación realizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establecimiento de grupos de trabajo para la revisión y mejora continua de los diferentes procesos y mantener abierto un enfoque de EpD y género transformador.</li> <li>• Pedir asesoramiento a personas y entidades expertas.</li> <li>• Realización de jornadas de sensibilización, concienciación y de formación con la comunidad educativa y el entorno.</li> </ul>

## Por qué fomentar la participación

*“Numerosas buenas prácticas de participación de la comunidad educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje vienen siendo reconocidas por la comunidad científica internacional por el éxito alcanzado en la consecución de los objetivos curriculares, en el desarrollo de las competencias previstas y en la mejora de la convivencia. Esta participación e implicación de las familias y de la comunidad, genera un incremento de las expectativas de éxito, contribuyendo con ello a la disminución del fracaso escolar y de la exclusión social.”*

Preámbulo de la Orden de 8 de junio de 2012<sup>2</sup>.

Lo primero, es requisito indispensable entender que no puede separarse la vida del alumno/a en la escuela y la del hijo/a en el hogar, que la colaboración escuela-familia es una respuesta necesaria. Mejorar la comunicación y reflexionar sobre los instrumentos de comunicación y colaboración entre familias y profesores ha de ser un objetivo prioritario, teniéndose que dar una relación de reciprocidad (igualdad de estatus) y con puntos de encuentro, ya que ambos tienen “*asuntos en común*”, como pueda ser la buena educación y el futuro del alumnado.

En la literatura sobre escuelas eficaces se destaca el hecho de que **las mejores escuelas siempre cuentan con padres y madres que las apoyan y se encuentran integradas en sus barrios**, lo que revalida el concepto de comunidad educativa. Las reformas educativas que se han centrado en un microsistema -escuela o aula- no han tenido el éxito esperado. Los esfuerzos para mejorar los resultados del alumnado son mucho más efectivos si abarcan a sus familias, lo que es posible sólo si existe un esfuerzo deliberado por parte de la escuela<sup>3</sup>.

Así, numerosos estudios científicos destacan **la participación de las familias y de las personas de la comunidad en los centros educativos** como una de las actuaciones que contribuyen al éxito educativo, incrementándose el aprendizaje del alumnado, y en la mejora de la cohesión social, disminuyéndose el grado de absentismo y de conflictividad escolar.

Entre las diferentes estrategias educativas destacan las siguientes:

- La inclusión de los miembros de la comunidad en las aulas y otros espacios educativos ha demostrado aportar beneficios tanto curriculares como extracurriculares.
- La inclusión de las voces de las personas de la comunidad en el centro educativo. De este modo, las familias y otros miembros de la comunidad participan activamente en los procesos de toma de decisiones sobre aspectos relevantes de la vida escolar.

A la hora de incorporar la participación en los centros educativos y, sobre todo, de proponer acciones solidarias o de transformación social, tenemos que evitar estas posibles situaciones.

<sup>2</sup> Orden de 8 de junio de 2012, por la que se regula el procedimiento de inscripción y continuidad de centros reconocidos como «Comunidad de Aprendizaje» y se crea la Red Andaluza «Comunidades de Aprendizaje».

<sup>3</sup> DAUBER, S.L. & EPSTEIN, J.L. (1993). Parent attitudes and practices of involvement in inner-city elementary and middle schools. En N.F. Chavkin (Ed.), Families and schools in a pluralistic society (pp. 205-216). Albany: State University of New York Press.

Situación	A tener en cuenta
Centrados en la acción, se olvida el referente curricular.	Reflexionar sobre qué relación podría establecerse entre aquello que se hace y los aprendizajes en el centro educativo.
Centrados en el referente curricular, se deja de lado la importancia de la acción transformadora.	El aprendizaje curricular tiene una referencia en la acción de mejora en consonancia con la edad de los participantes.
Desaparece el protagonismo del alumnado que se limita a obedecer consignas del profesorado.	Con el alumnado debe trabajarse la capacidad de analizar, de decidir, de organizar, desarrollar y evaluar una acción.
Se centra sólo en el ámbito interno del centro educativo dejando de lado a la comunidad.	Hay que abrirse al exterior, ya sea la comunidad cercana (entorno) o más lejana (proyectos de cooperación, etc.).
El proyecto se transforma en ejercicios de clase. Pierde la virtualidad de un proyecto.	El análisis de la realidad y el interés social y mejora de la sociedad debe ser prioritario.
El proyecto no es asumido por la Dirección del Centro.	Es necesario ir trabajando poco a poco para conseguir adhesiones del Claustro.
No existe una comunicación real y efectiva con la comunidad. Se hace una acción "para", pero no "con" la comunidad.	Establecer canales de diálogo dentro del propio centro y con el entorno.
La evaluación de las áreas curriculares no contempla los aprendizajes ni las competencias desarrolladas.	Considerar los aprendizajes tomando en consideración los aspectos de autoevaluación o de la evaluación grupal.
Falta una evaluación del desarrollo del proyecto en la que intervengan: profesorado, alumnado, otros agentes de la comunidad, destinatarios del proyecto, etc.	Evaluar todo el proceso, de inicio a fin y desarrollar instrumentos tales como cuestionarios diferenciados para todas las partes implicadas.
Hecha la evaluación final del proceso, no se realizan acciones para que quienes han participado tomen conciencia de lo aprendido y del potencial transformador de la acción realizada.	Realizar un documento con toda la información y difundirlo por todos los canales posibles. Celebrar el final del proceso con todos los colectivos implicados y participantes.

Así, la cuestión no es tanto realizar más o menos actividades de colaboración entre familiares y profesores, como ir avanzando en cada una de ellas superando las dificultades y obstáculos que existen o que surjan, innovando, experimentando y realizando el esfuerzo dentro de un marco de trabajo que esté sistematizado y orientado dentro del Plan del propio centro y en el que se trabaja el currículum. Y, también, tener en cuenta que el ímpetu y el dinamismo de las relaciones escuela-familia-entorno no son inagotables, por lo que hay que realizar una exhaustiva evaluación en qué se invierte toda esa energía.

*Ignacio Grondona España, director del CEIP Adriano del Valle de Sevilla, porta la urna con los votos del alumnado de su colegio. Ese día han decidido cuál será el color de las camisetas del uniforme del centro.*



## Por dónde empezar

La cuestión primera, antes de por dónde empezar, es preguntarse el por qué.

El planteamiento de innovar, mejorar, cambiar la dinámica de un centro o de una clase puede surgir desde diferentes opciones, como podrían ser:

- Desde una postura reactiva: ante un problema, como pueda ser un elevado grado de absentismo o de conflictividad, o ante una situación nueva, ofrecimiento de colaboración de colaboración de una entidad.
- Desde una postura proactiva: en la que se quiera mejorar la situación del entorno, brindar una experiencia de participación al alumnado o por las inquietudes de algún grupo de profesores, alumnado, etc.

Por ello, se proponen dos ejercicios como puede ser una **reflexión inicial** con una serie de consideraciones previas y un **autodiagnóstico previo** sobre la situación del centro.

Así, entre las **cuestiones previas** que se pueden realizar estarían, al menos, algunas de las siguientes:

Cuestiones	A tener en cuenta
¿Qué podemos hacer?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Partimos de un problema concreto del centro educativo o de una necesidad social evidente?</li> <li>• ¿Partimos de una buena práctica o experiencia educativa para convertirla en transformadora o participativa?</li> </ul>
¿En qué lugar situamos la experiencia?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿En qué área, tutoría o nivel lectivo? ¿Dentro o fuera del horario escolar?</li> </ul>
¿Quiénes somos?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Contamos con el apoyo de la Dirección, del claustro y del profesorado?</li> <li>• ¿Contamos con las familias u otras entidades o personas voluntarias?</li> <li>• ¿En qué momento se encuentra cada una de las partes implicadas?</li> <li>• ¿Tenemos conocimientos y experiencia en este ámbito?</li> </ul>
¿A qué necesidad o problema daría respuesta la comunidad educativa?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son las motivaciones e inquietudes de la comunidad educativa?</li> </ul>
¿Cuáles serían las acciones concretas que habría que realizar?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Son viables? ¿Están adaptadas al nivel del alumnado?</li> </ul>
¿Qué aprendizajes se podrían lograr al llevar a cabo estas acciones?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tener en cuenta los aspectos curriculares que se pueden trabajar.</li> </ul>

Una vez realizada estas reflexiones iniciales, a las que hay que volver a lo largo de todo el proceso para no perder el rumbo, es importante realizar un **autodiagnóstico sobre la situación del centro**, de cómo funciona, para saber en qué áreas se puede trabajar o mejorar el funcionamiento del centro o, también, para saber cómo estamos y así con qué contar cuando vayamos a realizar un proceso de transformación social.

Para realizar este diagnóstico, proponemos una serie de indicadores y niveles de participación que están basados en “La Escalera de la Participación” de Roger Hart y del libro de Miguel Ángel Santos Guerra “Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares”.

Así, atendiendo a **niveles de participación**, podemos diferenciar los siguientes:

<b>Nivel 1</b>	<b>Participación no real.</b> Los participantes realizan acciones que no entienden, que no se ajustan a sus intereses y/o su presencia es simplemente simbólica, decorativa o para animar.
<b>Nivel 2</b>	<b>Participación Informada.</b> A los participantes se les explica que van a realizar cierta actividad, aunque no se les pregunte su opinión sobre ella.
<b>Nivel 3</b>	<b>Participación con información y consulta.</b> Se informa y consulta a los participantes sobre si quieren realizar dicha actividad y sobre sus posibles aportaciones o ideas.
<b>Nivel 4</b>	<b>Participación autónoma.</b> La acción es planificada y desarrollada por los propios participantes.
<b>Nivel 5</b>	<b>Participación autónoma con apoyo externo de expertos.</b> Los participantes desarrollan una actividad que ha sido planificada y desarrollada con el apoyo de agentes externos.

Los **indicadores de participación** seleccionados son estos:

Área de trabajo	Indicadores de participación	
Modelo educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto de centro colectivo</li> <li>• Currículum ampliado</li> <li>• Coeducación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Educación en valores solidarios</li> <li>• Integración de la diversidad</li> </ul>
Convivencia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoridad</li> <li>• Clima del centro</li> </ul>	
Participación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación alumnado</li> <li>• Comunicación e información interna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación con los padres y madres</li> <li>• Adaptación al medio</li> </ul>

**AUTODIAGNÓSTICO SOBRE LA SITUACIÓN DEL CENTRO**

Modelo educativo					
	Nivel 1 Participación no real	Nivel 2 Participación Informada	Nivel 3 Participación con información y consulta	Nivel 4 Participación autónoma	Nivel 5 Participación autónoma con apoyo externo de expertos
<b>Indicadores de participación</b>					
<b>Proyecto de centro colectivo</b>	El proyecto de centro se elabora desde dirección	El proyecto de centro se elabora desde dirección y se informa al personal	Se recogen aportaciones al proyecto de centro	El personal del centro participa en la elaboración del proyecto de centro	El personal del centro participa en la elaboración del proyecto de centro con el apoyo de facilitadores
<b>Currículum ampliado</b>	El currículum es el que establece la administración	El currículum se elabora por cada profesor del centro	El currículum se elabora por parte de cada grupo de profesores del centro y se consulta con el resto	El currículum se elabora de forma participativa por todos los grupos de centro	El currículum se elabora de forma participativa por todos los grupos de centro y recoge actividades fuera de lo académico
<b>Coeducación</b>	El plan de coeducación es meramente formal	Se informa al personal del centro del plan de coeducación	El personal del centro participa en el plan realizando aportes	El plan de coeducación se elabora de forma participativa por cada grupo del centro	Todos los grupos del centro elaboran el plan de coeducación de forma participativa
<b>Educación en valores solidarios</b>	No se trabaja la Educación en valores solidarios	Se participa en programas de educación en valores de forma esporádica	Se participa en programas de educación en valores desde el plan de centro	Los diferentes grupos del centro hacen propuestas de actividades de educación en valores	La educación en valores solidarios impregna toda la cultura escolar
<b>Integración de la diversidad</b>	La diversidad es percibida como un problema a resolver	Se gestiona la diversidad informando a los diferentes grupos del centro	Se establecen medidas compensatorias para gestionar la diversidad	Los diferentes grupos diversos realizan propuestas de actividades integración	Los diferentes colectivos del centro realizan sus propuestas de forma inclusiva y complementaria
Convivencia					
<b>Indicadores de participación</b>	Nivel 1 Participación no real	Nivel 2 Participación Informada	Nivel 3 Participación con información y consulta	Nivel 4 Participación autónoma	Nivel 5 Participación autónoma con apoyo externo de expertos
<b>Autoridad</b>	El ejercicio de la autoridad es punitivo y coercitivo	La autoridad se ejerce de forma coercitiva, pero con información	La autoridad se ejerce de forma consultiva	La autoridad se ejerce de forma autónoma por cada grupo del centro	La autoridad es compartida entre todos los grupos del centro
<b>Clima del centro</b>	El clima del centro es percibido como desagradable	Hay conflictos y se resuelven de forma autoritaria	Hay herramientas de convivencia para la gestión de los conflictos	El clima es bueno, pero dentro de cada grupo del centro	El clima del centro es acogedor y hay buenas relaciones entre todos los grupos del mismo

### AUTODIAGNÓSTICO SOBRE LA SITUACIÓN DEL CENTRO

Participación					
Indicadores de participación	Nivel 1 Participación no real	Nivel 2 Participación Informada	Nivel 3 Participación con información y consulta	Nivel 4 Participación autónoma	Nivel 5 Participación autónoma con apoyo externo de expertos
<b>Participación alumnado</b>	Colabora en actividades de las que desconoce su objetivo	Participa en actividades de las que es informado	Participa en actividades en las que ha colaborado en la preparación	Participa en actividades organizadas por ellos mismos	Participan en actividades organizadas por ellos mismos con apoyo de expertos
<b>Comunicación e información interna</b>	No existe comunicación interna	Existen cauces de información descendentes	Existen cauces de información y consulta esporádicos	Existen cauces de información y comunicación autónomos de cada grupo del centro	Existen cauces de información y comunicación de cada grupo del centro que están coordinados para aprovechar sinergias
<b>Relación con los padres y madres</b>	Relación sólo en caso de conflicto	Relación meramente informativa	Relación de colaboración para recoger aportaciones	Los padres y madres elaboran propuestas de actividades	Los padres y madres elaboran propuestas y actividades con otros grupos e integradas en el plan de centro
<b>Adaptación al medio</b>	No existe relación entre el centro y el entorno	La relación entre el centro y el entorno es puntual y esporádica	En el centro escolar se promueven relaciones con organizaciones del entorno desde los intereses del centro	El centro escolar participa en actividades organizadas por entidades del entorno	Se realizan iniciativas conjuntas entre el centro escolar y organizaciones del entorno



## Organicémonos

La reflexión inicial sobre por qué y por dónde empezar a realizar un proceso de participación y/o de transformación social es clave para poder empezar un itinerario.

A continuación, presentamos las siguientes fases que debe cumplir dicho itinerario:

### Fase 0: Consideraciones previas.

- Reflexión inicial: con una serie de cuestiones para conocer las motivaciones.
- Autodiagnóstico del centro.

### Fase 1: Sensibilización.

- Información y sensibilización a la comunidad educativa.

### Fase 2: Análisis del centro.

- Análisis participativo de la realidad del centro.
- Análisis del entorno.
- Identificación de los retos, oportunidades, necesidades y desafíos.
- Selección de prioridades.

### Fase 3: Diseño y planificación.

- Organización de las actividades o proyecto a ejecutar.
- Definir los aspectos pedagógicos de las acciones o proyecto que se va a realizar.

### Fase 4: Ejecución.

- Realización de las acciones o proyecto.
- Relacionarse con las personas y entidades del entorno.

### Fase 5: Cierre.

- Celebración y reconocimiento de lo realizado y de los participantes.
- Evaluación final.

De manera transversal y continua a todas las fases se realizan las siguientes acciones: **reflexión, comunicación y registro** y -por último- una **evaluación permanente** de todo el proceso.

La fase 0 de consideraciones previas ha sido explicada en el apartado anterior “Por dónde empezar”(página 13).

Antes de desarrollar en qué consisten cada una de las cuatro fases siguientes, se van a describir las acciones que se van a realizar de manera transversal y continua a lo largo de todo el proceso.

Una vez explicado todo el proceso o itinerario, en el siguiente capítulo “Manos a la obra” (ver página 31) se explican diferentes propuestas e iniciativas que se puede realizar en cada centro educativo. Posteriormente, en el capítulo de “Buenas prácticas educativas” (página 61) se detallan con mayor profundidad algunas de estas actuaciones que por su extensión e importancia se ha considerado recalcar.

Así, se presenta una metodología flexible y abierta, en la que cada centro puede realizar un proceso global, en el que partiendo de un autodiagnóstico se realice una propuesta de mejora participativa (cuyo máximo exponente sería la realización de proyectos de aprendizaje-servicio y conversión en comunidades de aprendizaje) o realizar una o varias acciones.

Lo importante es empezar porque, como dijo Antonio Machado, “no hay camino, se hace camino al andar”.

## ACIONES TRANSVERSALES Y CONTINUAS

### -Reflexión

*Quando emprendas tu viaje a Ítaca  
pide que el camino sea largo,  
lleno de aventuras, lleno de experiencias. [...]*

*Pide que el camino sea largo. [...]*

*Ten siempre a Ítaca en tu mente.  
Llegar allí es tu destino.  
Mas no apresures nunca el viaje.  
Mejor que dure muchos años  
y atracar, viejo ya, en la isla,  
enriquecido de cuanto ganaste en el camino  
sin aguantar a que Ítaca te enriquezca.*

*Ítaca te brindó tan hermoso viaje.  
Sin ella no habrías emprendido el camino.  
Pero no tiene ya nada que darte.*

*Aunque la halles pobre, Ítaca no te ha engañado.  
Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia,  
entenderás ya qué significan las Ítacas.*

Poema Ítaca, C. P. Cavafis.

Gracias a la meditación de cada una de las etapas del itinerario y de los contenidos y acciones incluidas en cada una de ellas, los protagonistas de las actuaciones y proyectos pueden pensar críticamente sobre lo vivido y apropiarse del sentido de todo el proceso.

La reflexión sistemática permite transformar una experiencia interesante en algo que afecta crucialmente al aprendizaje y desarrollo de los participantes.

Así, en la fase inicial, se debe atender a las motivaciones y conocimientos previos para detectar las acciones que son necesarias realizar previas al desarrollo de los procesos.

Durante la fase de ejecución, se debe comprender las situaciones, pensar alternativas, evaluar los sentimientos para no perder la orientación. Y, por último, en las etapas finales, encontrar variables para evaluar los resultados y asimilar lo vivido.

### **-Comunicación y registro**

La comunicación es un proceso permanente entre los participantes en el proyecto, hacia toda la comunidad educativa, hacia los socios y aliados del entorno y hacia la comunidad en general.

Es necesaria la elaboración de un **plan de comunicación interno y externo**, donde se tengan en cuenta, como mínimo, las siguientes cuestiones:

- El uso de un lenguaje sencillo, atractivo, inclusivo y no sexista.
- Que los mensajes estén adaptados a los destinatarios y se tengan en cuenta todos los posibles receptores.
- Utilización de canales on-line (web del Centro, newsletters, correos electrónicos, redes sociales tipo Facebook, Instagram, Youtube, Twitter) y canales off-line (reuniones y charlas con los familiares, cartelería, SMS, circulares, agendas, llamadas telefónicas, radio o periódicos escolares, prensa local, etc.).
- Información clara sobre las actividades que se realizan.
- La transmisión de mensajes positivos que inviten a la acción y en la que se difundan los logros y éxitos obtenidos.

Una buena comunicación permite sensibilizar y concienciar, promueve la participación, difunde las actividades y los logros, da visibilidad al proceso y a las acciones realizadas y permite un plus de aprendizaje y de la competencia comunicación lingüística.

Es muy importante el registro de lo aprendido y lo realizado para mejorar el proceso de reflexión y de comunicación. Toda la información debe ser sistematizada para mejorar la construcción colectiva de aprendizaje, mejorar los procesos de comunicación, reflexión y de evaluación.

## -Evaluación

La evaluación de todo el proceso y las actividades que se realizan deben ser evaluadas permanentemente, de forma que se presta atención a lo vivido, se analiza aciertos y errores, se considera si las acciones se van desarrollando de acuerdo con lo previsto, si los objetivos se van cumpliendo, etc. La evaluación debe realizarse atendiendo a los objetivos pedagógicos y a los resultados de las acciones.

La recogida de la información se puede realizar a través de diferentes **instrumentos de evaluación** (que deben ser adaptados a las características de cada grupo):

- Cuestionarios.
- Entrevistas grupales o personales.
- Grupos de debate.
- Observación directa.
- Memorias.
- Valoraciones del Claustro, del Consejo escolar, de la Inspección y de las entidades colaboradoras.
- Análisis de datos numéricos (número de participación, grados de satisfacción, etc.).

Cada centro educativo debe consensuar qué **indicadores y criterios ha de evaluar**.



### Ejemplo:

*El CEIP Malala de Mairena del Aljarafe (Sevilla), por ejemplo, tiene, entre otros muchos, algunos de los siguientes:*

- *Clima del centro.*
- *Satisfacción del profesorado, alumnado y familias.*
- *Grado de cumplimiento de los acuerdos adoptados y de los objetivos previstos,*
- *Normas de convivencia elaboradas, difundidas/conocidas en el centro.*
- *Grado de consenso en la elaboración de las normas.*
- *Grado de cumplimiento de las normas.*
- *Cauces de participación.*
- *Grado de eficacia de los sistemas de comunicación en el centro.*
- *Existencia de procedimientos concretos de participación y responsabilidades de cada uno de los sectores de la comunidad educativa.*
- *Organización de espacios y tiempos.*
- *Existencia de tiempos específicos para tratar temas de convivencia.*

La ONGD Madre Coraje ha desarrollado una **herramienta**, INDIED, que ofrece una propuesta metodológica con los pasos a seguir para el diseño de la evaluación de procesos educativos con enfoque de Educación para el Desarrollo, centrada especialmente en los cambios que se producen en las actitudes.

Ofrece una batería de indicadores que ayudan a concretar los aspectos a evaluar y una rúbrica de progresión para cada uno de ellos, poniendo en relación los objetivos de la EpD con el currículum escolar.

Para más información sobre la herramienta INDIED puede consultarse en la web <http://epdenelaula.madrecoraje.org/materiales>, o descargarse los archivos a continuación:

- Evalúa actitudes para construir ciudadanía Educación Primaria.
- Evalúa actitudes para construir ciudadanía Educación Secundaria y Bachillerato.

## FASE 1: SENSIBILIZACIÓN

### -Información y sensibilización a la comunidad educativa

*“Si quieres construir un barco, no empieces por buscar madera, cortar tablas o distribuir el trabajo. Evoca primero en los hombres y mujeres el anhelo del mar libre y ancho”*

Antoine de Saint-Exupéry



Independientemente de la motivación inicial, es conveniente la implicación en este proceso de la comunidad educativa, principalmente la del profesorado y la dirección del centro y, en la medida de lo posible, de otros integrantes tales como familiares y entidades del entorno. Por supuesto, es básico que chicas y chicos del centro educativo, los verdaderos protagonistas, encuentren sentido a movilizarse por algo.

Cuanto más fuerte sea la motivación compartida, mejor se podrá garantizar la viabilidad, la ejecución, la continuidad y la sostenibilidad del proyecto.

En esta etapa es importante:

- Explicar con claridad por qué el centro educativo realiza el proyecto o acción.
- Promover la motivación de la dirección y profesorado del centro, así como de los familiares.
- Analizar y promover la motivación del alumnado.
- Trabajar en la conexión con la comunidad, donde las personas referentes del entorno deben estar informadas del proyecto para que se vinculen a él.
- Detectar los promotores y personas proactivas del proyecto y alentar su liderazgo y capacidad de tracción.

Es necesario aprovechar los diferentes canales de comunicación para informar y sensibilizar a la comunidad educativa, siendo conveniente realizar diferentes **sesiones formativas** donde dar a conocer todos los aspectos relacionados con el proceso o acción, dejando claros los alcances y finalidades de la actividad y evitándose así las falsas expectativas.

Gracias a la celebración de jornadas, cursos, talleres, encuentros, asambleas o reuniones -cada centro debe elegir el formato más adecuado-, se consigue involucrar, en mayor o menor medida, a toda la comunidad educativa. Entre los beneficios de realizar estas acciones de información, sensibilización y formación están los siguientes.

Importancia de sensibilizar a los diferentes participantes de la comunidad educativa	
<b>Profesorado y dirección del centro</b>	Es clave para enriquecer y ejecutar la acción propuesta. Como mínimo, se deben evitar posibles dudas, críticas, etc. En definitiva, trabajar sobre la resistencia y el escepticismo que genera cualquier nueva actividad o innovación.
<b>Alumnado</b>	La capacitación del alumnado incentivará a los chicos y chicas a asumir un protagonismo que les lleven a apropiarse de la acción y la experiencia.
<b>Familias</b>	Los familiares que conozcan el proceso pueden servir para ganar colaboradores o aliados al tiempo que se evita su oposición o temores al desarrollo de la actividad. Entre algunos padres y madres pueden surgir dudas ante una nueva metodología de trabajo, a si van a perder o no el tiempo, si van a trabajar o no los contenidos “de los libros”, etc.
<b>Participantes de entidades del entorno</b>	Para que se integren en el proyecto o acción y puedan asumir su rol de coprotagonistas.

A la hora de sensibilizar hay que tener especial cuidado de no pretender caer en una motivación basada únicamente en aspectos negativos. Un ejemplo claro es apelar a una conciencia ecologista a través de la enumeración de catástrofes naturales que puede generar el cambio climático. Es necesario realizar también un acercamiento positivo. El aprovechar experiencias anteriores de otros grupos de chicos y chicas mayores, las voces y testimonios de personas externas al centro educativo, puede ser una excelente vía de motivación de todas las personas.



Actividad del Día de la Mujer.  
CEIP Andalucía (Sevilla)

## FASE 2: ANÁLISIS DEL CENTRO

### -Análisis participativo de la realidad del centro

Al inicio del proceso se planteó un autodiagnóstico para conocer el punto de partida por parte de los promotores de la acción. En esta etapa, deben participar, en mayor o menor medida, todos los miembros de la comunidad educativa.

Se trata de establecer los puntos fuertes y débiles del centro educativo, detectar oportunidades y posibles amenazas, e identificar todos los factores que pueden influir positiva o negativamente en la acción y en el proceso a realizar.

### -Análisis del entorno

Tanto si se va a trabajar en clave interna, dentro del centro educativo, como si se va a hacer implicando al resto de la comunidad, es necesario examinar el entorno para determinar e identificar qué elementos pueden afectar en el desarrollo. Entre las preguntas que se pueden realizar están:

- ¿El barrio y los alrededores del centro favorecen el desarrollo de la acción?
- ¿El Ayuntamiento u otra entidad, asociación de vecinos, ONG, Hermandad, etc., puede colaborar con nosotros?
- ¿Conocemos a personas que a título individual pueda apoyar las acciones?
- ¿Qué problemas de tipos socioeconómico y/o ambiental hay en el entorno? ¿Nos afectarán al proyecto o serán parte de los motivos por los que realizamos las acciones?

### -Identificación de los retos, oportunidades, necesidades y desafíos

Gracias a los análisis realizados del interior y del exterior del centro educativo, se va recabando información que debe ser posteriormente analizada.

La manera de abordar este estudio son muchas. Se puede optar por estructurarlo dentro de un **análisis DAFO**, donde conocer las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades que podemos encontrarnos y, posteriormente, realizar un **análisis CAME** en el que corregir las debilidades, afrontar las amenazas, mantener las fortalezas y explorar las oportunidades.

Desde una aproximación más analítica que busca la objetividad, como es el análisis DAFO-CAME, se puede llegar a valoraciones más subjetivas que incluyan las aspiraciones y deseos de cada una de las personas. Y para ello, nada mejor que soñar. La **actividad “El sueño”** (ver página 62) invita a dejar volar la imaginación y que cada miembro de la comunidad educativa, independientemente de su edad, proponga cómo le gustaría que fuera su centro educativo.

Lo importante es que la metodología sea participativa, que constituya un ejercicio ciudadano democrático, que sirva para dar coherencia y sentido de pertenencia al centro educativo y, sobre todo, permita aprovechar los saberes de todas las personas.

### -Selección de prioridades

Si se ha realizado de manera participativa y correcta el análisis de la realidad del centro y de su entorno, existirán numerosas propuestas o aspectos susceptibles de cambio y de mejora. Algunas aportaciones pueden ser simples y concretas, como pueda ser colocar una papelera en un sitio, a otras más complejas o genéricas, tales como la participación de todos los padres y madres del centro. Asimismo, pueden ser fácilmente abordables, tanto en tiempo como en esfuerzo, o requerir de una constancia elevada.

El cómo seleccionar las prioridades puede abordarse de múltiples maneras: por votaciones democráticas, realizando reuniones y diálogos que lleven a un consenso, o utilizando algunas herramientas analógicas o digitales. A continuación, planteamos dos de ellas.

#### *Matriz impacto – esfuerzo*

Por su sencillez y por la posibilidad que da de realizarlo de manera conjunta, la matriz impacto-esfuerzo, ayuda la toma de decisiones cuando se debe escoger las mejores recomendaciones o soluciones. Permite resumir visualmente los pros y contras de cada aportación recogida. También permite establecer prioridades al momento de escoger la opción más adecuada tomando en cuenta dos criterios: a) nivel de dificultad para implementar la acción; y b) nivel de impacto de beneficios.

Así, el motivo de esta clasificación (de carácter orientativa y subjetiva) es detectar aquellas acciones, estrategias o planteamientos que pueden tener una mejora, impacto y viabilidad mayor. Se recomienda implementar aquellas que con un esfuerzo menor (tanto en tiempo como en recursos) generan un cambio mayor. Dentro de dichas estrategias, se recomienda empezar por aquellas que sean más fáciles de desarrollar y tengan un alto impacto, de ahí que la prioridad sea -dentro de lo posible- implementar las del recuadro verde, luego la del amarillo y, posteriormente, las del recuadro naranja y, en última instancia, valorar si merece la pena afrontar las del rojo.

Variables	Esfuerzo alto	Esfuerzo bajo
Impacto alto	<b>RETO</b>	<b>IMPLEMENTAR</b>
Impacto bajo	<b>DESCARTADO</b>	<b>POSIBLE</b>



### Jerarquización de los problemas a partir de una matriz GUT (Gravedad, Urgencia y Tendencia)

Gracias a esta herramienta, se prioriza la resolución de problemas. La matriz sirve para clasificar los problemas atendiendo a su gravedad, a la urgencia (de resolución de él) y a la tendencia (de él para ver si se agrava de manera más lenta o rápida) que se estima.

Matriz (GUT) para cada aportación / problema			
Gravedad	Urgencia	Tendencia	Puntuación
En extremo grave	Inmediata	Saldrá de control	10
Muy grave	Con alguna urgencia	Será muy difícil de manejar	8
Grave	Lo más rápido posible	Va a complicarse	6
Poco	Puede esperar	Podría complicarse	3
Sin gravedad	No hay apuro	No pasará nada o podría mejorar	1

Aquellas aportaciones o problemas con mayor puntuación -entre 20 y 30 puntos- deberían ser las primeras atendidas.

## FASE 3: DISEÑO Y PLANIFICACIÓN

### -Organización de las actividades o proyecto a ejecutar

En esta fase se elabora la propuesta del trabajo a desarrollar, ya sea en el aula como en el centro y en el entorno. Además de la intencionalidad transformadora o social, la intencionalidad pedagógica es clave.

Una adecuada planificación debe responder a las siguientes cuestiones:

- **¿Qué** se quiere hacer?: Naturaleza del proyecto.
- **¿Por qué** se quiere hacer?: Origen y fundamentación
- **¿Para qué** se quiere hacer?: Objetivos, propósitos y metas del proyecto
- **¿Quiénes** lo van a hacer?: Responsables del proyecto.
- **¿A quiénes** va dirigido?: Destinatarios o beneficiarios
- **¿Cómo** se va a hacer? Actividades y tareas metodología, actividades a realizar por cada uno de los protagonistas, los métodos que se utilizarán y las técnicas implicadas.
- **¿Cuándo** se va a hacer?: Estimación de tiempos aproximados para cada actividad, previendo espacios para los procesos transversales. Elaboración de un cronograma (ubicación en el tiempo) donde se recoja el tiempo de preparación, de ejecución y de evaluación.
- **¿Con qué** se va a hacer?: Viabilidad, recursos humanos, recursos materiales y financieros. Determinación de costes y presupuesto. ¿Cómo se van a financiar las actuaciones?

- ¿**Con quiénes** se va a hacer?: Alianzas posibles con otros actores comunitarios, organismos oficiales, organizaciones de la sociedad civil, etc.
- ¿**Dónde** se va a hacer?: Localización física. Cobertura espacial.

### -Definir los aspectos pedagógicos de las acciones o proyecto que se va a realizar

Toda acción que se realiza en el centro educativo tiene que tener un valor educativo, de forma que hay que evaluar los aprendizajes curriculares asociados de manera explícita en cada acción.

El currículum educativo en Andalucía, independientemente del nivel lectivo, no sólo permite la utilización de metodologías innovadoras y prácticas, sino que pone énfasis en su utilización para aprender.

A la hora de abordar el planteamiento pedagógico del proyecto, de una unidad didáctica integrada o de una acción, se tiene que tener en cuenta el **mapa de relaciones curriculares** (área/ámbito; objetivos; bloque de contenido; criterios de evaluación; indicadores; competencias), su **concreción y transposición curricular** (actividades, objetivos didácticos y sus indicadores; escenarios, metodologías, temporalización) y la **valoración de lo aprendido**.



#### Poner atención en:

*Previo a este ejercicio de estructuración y programación, es necesario que nos planteemos la siguiente cuestión:*

*¿Cómo se abordan en este proyecto los temas transversales: medio ambiente, coeducación, emociones, transformación del centro y del entorno, ¿respecto a otros valores que consideremos y -si hemos planteado esta actividad- frente a los sueños de la comunidad?*

Al finalizar cada fase o acción es necesario realizar una reflexión y/o evaluación de si todo ha salido como estaba previsto inicialmente y sobre lo aprendido. Así, el adecuado seguimiento tanto de los aprendizajes curriculares y del marco pedagógico puesto en marcha, como de las acciones efectuadas y las cuestiones operativas, contribuirá a que todo lo planificado pueda desarrollarse armónicamente.



*Huerto del CEIP Adriano del Valle de Sevilla*

## FASE 4: EJECUCIÓN

### -Realización de las acciones o proyecto

En esta fase se pone en marcha lo planificado anteriormente. Todos los participantes, desde el equipo promotor al alumnado y personas voluntarias de otras entidades si fuera el caso, deben constituir una red de trabajo y tener presente la hoja de ruta trazada, de forma que sea continuamente verificada para ver si se están cumpliendo cada paso o si es necesario realizar alguna modificación ante cualquier imprevisto u oportunidad.

Durante la ejecución es importante tener en cuenta el clima y la motivación del grupo y no olvidarse de la realización de las actividades transversales: **reflexión, comunicación y registro** y una **evaluación permanente** de todo el proceso.

Durante el trabajo en el aula (tanto el teórico como el técnico) como en el terreno (ya sea en el propio centro educativo como en el entorno), tenemos que tener en cuenta la viabilidad de las acciones y de que el proceso de aprendizaje esté dándose correctamente.

Al fin y al cabo, tal como indicó el famoso escrito Aldous Huxley, *“los medios por los cuales tratamos de realizar una cosa tienen por lo menos tanta importancia como los mismos fines que tratamos de lograr. En rigor, son en verdad más importantes todavía. Puesto que los medios de que nos valemos determinan inevitablemente la índole de los resultados que se logran...”*



#### Páginas de referencia:

Las acciones, procesos y proyectos que se pueden realizar se detallan en el apartado “Manos a la obra” (página 31). Están clasificados en áreas de intervención o de actuación. Asimismo, por su importancia y extensión, destacamos algunas acciones en el apartado “Buenas prácticas educativas” (página 61).

### -Relacionarse con las personas y entidades del entorno

Las labores de información y comunicación son claves a lo largo de todo el proceso, de forma que nos permiten profundizar en los vínculos que se generan entre los participantes y evita que alguien pueda sentirse excluido o que surja un equívoco o problema que no se detecte y/o resuelva.

De manera continua en cada una de las fases, y especialmente en esta fase de ejecución, se debe prestar atención a:

- La relación con las familias: tanto con los que colaboran activamente como con aquellos padres y madres que puedan tener dudas sobre lo que se está realizando, etc.
- La relación con las administraciones públicas, ya tengan éstas un papel de facilitadores (como cediéndonos un espacio) o de aliados, financiadores, etc.
- La colaboración y la creación de una red de trabajo con las entidades sociales que impulsan y apoyan el proceso.

Es importante que exista un **documento de acuerdo de colaboración** entre el centro educativo y la entidad o personas que van a colaborar. Asimismo, hay que tener una visión a largo plazo, de forma que experiencias no tan satisfactorias inicialmente se pueden mejorar en un futuro, y evitar que la falta de acuerdo sobre una colaboración sea razón para que más adelante puedan surgir dichos encuentros.



### Ejemplo:

*El IES Diamantino García Acosta de Sevilla, por ejemplo, hace cada curso escolar un informe con las necesidades, inquietudes y problemática que tienen. Las conclusiones obtenidas se las presentan en una reunión, normalmente en el mes de mayo, a una serie de entidades sociales con las que considera que pueden colaborar. Una vez dichas entidades conocen de primera mano lo que necesita el centro (como puede ser abordar la presencia de alumnado que no domina el castellano), valoran si pueden hacer alguna aportación o propuesta de proyecto para el curso siguiente.*

*Gracias a compartir la información y plantear las posibles colaboraciones con tiempo y de manera planificada, aumentan las posibilidades de cooperación entre el instituto y otras entidades. Así, en el curso 2017/18 tuvieron más de 80 acciones en el IES con entidades externas, desarrollándose ese trabajo en el interior del centro y en el entorno. La vinculación entre el IES y las entidades es tal que dichas reuniones son denominadas "segundo claustro".*

## FASE 5: CIERRE

### -Celebración y reconocimiento de lo realizado y de los participantes

*La experiencia no es lo que le sucede a una persona,  
sino lo que ella hace con lo que le sucedió*

Aldous Huxley

Cuando llega la finalización del proyecto, es aconsejable realizar un cierre conjunto en forma de celebración. Aunque no se hayan obtenido los resultados esperados, es conveniente hacer esta reunión, abrir este espacio de encuentro en el que se abre un momento de reflexión en el que actualizar las vivencias, reconocer el esfuerzo realizado por el alumnado y compartirlo con el conjunto de la comunidad.

Conmemorar lo realizado refuerza lo aprendido y el compromiso asumido, aumenta la autoestima personal y grupal y cohesiona el equipo y favorece el inicio de futuros proyectos.

Frecuentemente, se realiza una convocatoria abierta invitando a toda la comunidad, se proyectan imágenes, vídeos de las actividades realizadas y se entrega a los participantes algún tipo de reconocimiento formal como pueda ser un diploma, un certificado o una placa. En dicho encuentro se puede dejar un espacio a los agradecimientos, a expresar diferentes tipos de testimonios, informar de los resultados obtenidos, así como sensibilizar con un poema, texto, canción, etc.

### -Evaluación final

Como se ha indicado anteriormente en varias ocasiones, la evaluación es una acción transversal y continua a todas las fases del proyecto. No obstante, al finalizar las acciones, es necesario realizar una evaluación final de todo el proceso donde es conveniente que se recojan los datos obtenidos, se analicen si se han cumplido los objetivos y los indicadores establecidos, y se obtengan las percepciones, opiniones y grado de satisfacción y de protagonismo de todos los participantes.

Se debe examinar los resultados educativos de la experiencia y de lo conseguido en las diferentes actividades y acciones. La autoevaluación final del alumnado también es una herramienta muy interesante para la evaluación del conjunto del proyecto.

En la memoria final debe estar toda la información detallada del proyecto/proceso, de forma que pueda servir como fuente de documentación para futuras experiencias.



*Puerta del despacho del Equipo Directivo del CEIP Andalucía de Sevilla decorada por el alumnado.*



## Manos a la obra

En este capítulo se explica qué se puede realizar en un centro educativo. Tal como se explicó anteriormente (ver página 15), las actividades y procesos que se detallan a continuación corresponderían a la fase 4 de ejecución, del itinerario antes propuesto en el capítulo “Organicémonos” (ver anterior página 17). Debido a la importancia y extensión de algunas de estas iniciativas, en el capítulo posterior denominado “Buenas prácticas educativas” (página 61), se detallarán en un apartado propio.

Partiendo de la propuesta de autodiagnóstico de la situación del centro (páginas 15 y 16), planteamos **13 áreas de actuación o intervención** agrupadas en tres categorías (Modelo educativo; Convivencia; Participación). Son las siguientes:

1. Modelo organizativo	Modelo educativo
2. Sensibilización e implicación profesorado	
3. Materiales didácticos	
4. Coeducación	
5. Educación en valores	Convivencia
6. Clima del centro	
7. Resolución de conflictos	
8. Mecanismos de información y consulta	Participación
9. Estructuras de participación	
10. Metodologías participativas	
11. Fomento de la implicación de las familias	
12. Trabajo con el entorno	
13. Uso del espacio físico	

En cada una de estas áreas diferenciamos tres niveles:

- **Medidas de nivel mínimo.** Son aquellas actuaciones básicas que debe realizar cada centro educativo para mejorar ese área. Con el trabajo y la coordinación del equipo directivo y docente pueden realizarse y favorecer el aprendizaje.
- **Medidas de nivel avanzado.** Requiere un mayor grado de esfuerzo y de coordinación y trabajo en equipo, incluyéndose la participación de la comunidad educativa.
- **Medidas de nivel integración.** Además de los requerimientos anteriores, supone un mayor compromiso por parte de toda la comunidad educativa, una sistematización mayor de las actuaciones y abrirse por completo al entorno, dando espacio y tiempo a la colaboración con otras personas y entidades.

Como punto de inicio, proponemos que cada centro educativo intente implementar aquellas medidas de nivel mínimo que no posee en cada una de las áreas y, a partir de ahí, decidir (de manera consensuada) hacia dónde dirigir los esfuerzos.

### Categoría Modelo Educativo:

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Modelo organizativo</b> (pág. 33)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plan Educativo consensuado con la comunidad educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plan Educativo con aportes de la Comunidad Educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de comisión mixta para redactar el Plan Educativo</li> <li>Conversión en Comunidad de Aprendizaje</li> <li>Convenios de colaboración con la universidad</li> <li>Asesoramiento de expertos</li> </ul>
<b>Sensibilización e implicación profesorado</b> (pág. 35)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talleres puntuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades de cohesión de grupo</li> <li>“Apadrinamiento” de profesorado novato</li> <li>Manual de referencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formación continua y cursos especializados</li> <li>Intercambio con otros centros y entidades</li> </ul>
<b>Materiales didácticos</b> (pág. 36)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de materiales más allá de los libros de texto</li> <li>Trabajo con recursos y herramientas digitales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de materiales propios elaborados por el propio Centro o el profesorado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso de materiales propios elaborados con la participación de la comunidad educativa</li> </ul>
<b>Coeducación</b> (pág. 39)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talleres formativos</li> <li>Efemérides relacionadas con la igualdad</li> <li>Lenguaje no sexista e inclusivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perspectiva de género en todas las actividades del centro</li> <li>Visibilizar el papel de la mujer en la historia</li> <li>Talleres fuera del horario lectivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comisión mixta de coeducación</li> </ul>
<b>Educación en valores</b> (pág. 41)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talleres formativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo por proyectos</li> <li>Visibilización a través de RRSS</li> <li>Talleres fuera del horario lectivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizaje por Servicio (ApS)</li> </ul>

### Categoría Convivencia

Área	Medidas nivel inicial	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Clima del centro</b> (pág. 43)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fomento del uso del diálogo y la empatía</li> <li>Trabajo en clase de las normas de convivencia</li> <li>Grupos de trabajo heterogéneos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consenso en las normas de convivencia</li> <li>Actividades conjuntas con diferentes clases</li> <li>Centro Escuela de Paz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Club de Valientes</li> <li>Grupos interactivos</li> <li>Actividades conjuntas con otros centros</li> <li>Apertura del centro</li> </ul>
<b>Resolución de conflictos</b> (pág. 46)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modelo mediador</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Modelo dialógico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aula de Reflexión</li> </ul>



## Categoría Participación

Área	Medidas nivel inicial	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Mecanismos de información y consulta</b> (pág. 47)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canal de comunicación físico o digital</li> <li>• Ampliación horarios</li> <li>• App iPasen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web y RRSS actualizadas y dinamizadas</li> <li>• Medios de comunicación internos propios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios de comunicación externos propios</li> </ul>
<b>Estructuras de participación</b> (pág. 50)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asambleas de clase</li> <li>• Actividades participativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asambleas de todos los cursos lectivos</li> <li>• Convivencia anual para familias</li> <li>• Votaciones para toma de decisiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asambleas de toda la comunidad educativa</li> <li>• Sueño y comisiones mixtas</li> </ul>
<b>Metodologías participativas</b> (pág. 52)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gamificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo por proyectos</li> <li>• Aprendizaje colaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos interactivos</li> <li>• Tertulias dialógicas</li> </ul>
<b>Fomento de la implicación de las familias</b> (pág. 55)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AMPA funcional</li> <li>• Talleres para familias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso flexible al centro</li> <li>• Escuela de familias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos interactivos</li> </ul>
<b>Trabajo con el entorno</b> (pág. 56)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación de entidades o asociaciones en actividades puntuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades puntuales del alumnado en entidades o asociaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Educativo basado en ApS</li> <li>• Asamblea con entidades</li> </ul>
<b>Uso del espacio físico</b> (pág. 57)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupación de alumnado para trabajo en equipo</li> <li>• Uso de pasillo y zonas comunes para actividades</li> <li>• Uso compartido e igualitario del patio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura del aula basada en la participación</li> <li>• Crear o habilitar nuevos espacios educativos</li> <li>• Juegos populares y cooperativos en el recreo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de aulas basadas en la participación</li> <li>• Centro abierto</li> <li>• Bibliotecas tutorizadas</li> <li>• Cuadrante de organización del recreo</li> </ul>

## MODELO EDUCATIVO

## Modelo organizativo

La estructura de un centro educativo condiciona, en gran medida, la participación que se dé en él. Se trata de una cuestión más de política que de técnica, es decir, más importante que exista un sistema pensado para la participación es que exista desde la dirección del centro una determinación para fomentarla y un profesorado receptivo.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Medidas nivel avanzado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Educativo con aportes de la Comunidad Educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Educativo consensuado con la comunidad educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de comisión mixta para redactar el Plan Educativo</li> <li>• Conversión en Comunidad de Aprendizaje</li> <li>• Convenios de colaboración con la universidad</li> <li>• Asesoramiento de expertos</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Para implicar a la comunidad educativa en el modelo organizativo, lo básico es buscar su consenso en cuanto al **Plan Educativo del centro**. En este nivel, por tanto, el Equipo Directivo será el encargado de redactar el Plan Educativo que luego someterá a consenso en asambleas con representantes de toda la comunidad educativa.

### Medidas nivel avanzado:

En este caso, la participación de la comunidad educativa va más allá de votar si aprueba o no el Plan Educativo, pudiendo **opinar y aportar sugerencias a medida que este se redacta**. Así, aunque el Equipo Directivo sigue siendo el encargado de redactar el Plan Educativo, establece canales de participación para que la comunidad educativa opine y aporte en cada uno de los apartados del mismo.

### Medidas nivel integración:

Podemos alcanzar un mayor nivel de participación de toda la comunidad educativa en el modelo organizativo aplicando las siguientes medidas:

- **Creación de una comisión mixta de trabajo**, integrada por miembros de toda la comunidad educativa, para redactar o actualizar el Plan Educativo del centro. (Más información de las comisiones mixtas de trabajo en el apartado de Buenas Prácticas, página 64)
- **Convertir el centro en Comunidad de Aprendizaje**, en caso de que aún no lo sea. (Más información sobre las Comunidades de Aprendizaje y los trámites para convertirse en una en la página 82)
- Establecer **convenios de investigación con la universidad**, de manera que facilite que estudiantes y profesorado universitario elaboren estudios, trabajos (como TFG) e investigaciones sobre el centro. Del mismo modo, también se pueden establecer convenios de prácticas para que estudiantes universitarios participen en actividades que realice el centro. Esta relación simbiótica permite al centro no sólo contar con más personal para realizar proyectos, sino también aprovechar el talento del que dispone la universidad, que a su vez agradece la disponibilidad de contar con centros educativos donde desarrollar sus investigaciones o realizar sus prácticas.



#### Ejemplo:

*En el CEIP Andalucía de Sevilla colaboran estudiantes universitarios voluntarios todos los años. Gracias a su trabajo, se pueden realizar actividades más ambiciosas durante el curso.*

- Favorecer **las aportaciones técnicas de personas expertas**, ya sea a título personal o que formen parte de alguna entidad o asociación. Esto permite al centro obtener otros puntos de vista de personas que no están inmersas en la rutina del centro, además de beneficiarse de los conocimientos, experiencias y aportes de personas ajenas al centro.

## Sensibilización e implicación del profesorado

Como base del modelo educativo que son, es fundamental que el profesorado entienda y se implique en fomentar la participación en el centro. De nada sirve imponer desde el Equipo Directivo un modelo participativo si no se cuenta con un profesorado formado e implicado, pues la mayoría de medidas que vamos a trabajar requieren de un sobreesfuerzo personal por parte de los profesores y profesoras que forman parte del centro.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Sensibilización e implicación profesorado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiones formativas puntuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de cohesión de grupo</li> <li>• “Apadrinamiento” de profesorado novato</li> <li>• Manual de referencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formación continua y cursos especializados</li> <li>• Intercambio con otros centros y entidades</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Si contamos con una plantilla de profesorado inexperta en cuanto a temas de participación, es bueno empezar con **sesiones y talleres puntuales de formación y sensibilización**. Estas jornadas se pueden programar a principios del curso lectivo o integradas en horario de claustro. Lo importante es que el profesorado vaya sensibilizándose e informándose de las ventajas de una metodología educativa participativa para que sea más partidario de su aplicación.

### Medidas nivel avanzado:

Si ya contamos con un profesorado sensibilizado, es importante que mantengamos un buen clima que anime a seguir trabajando juntos en la misma dirección. Todos los centros que han participado en el Diagnóstico han destacado la importancia de transmitir confianza y cariño al profesorado. No podemos olvidar que antes que profesionales, somos personas, y que siempre se agradece la flexibilidad y el apoyo en momentos complicados. Para ello, es bueno realizar **actividades de fomento de cohesión de grupo**, que sirvan para recargar energía y recordar al grupo que todos remamos en la misma dirección.

Otra medida positiva que podemos aplicar es **“apadrinar o amadrinar” al profesorado que se acabe de incorporar al centro**, de manera que un profesor/a veterano/a lo asesore y apoye para que su adaptación sea más fácil. Así, durante su primer año (o el tiempo que se estime oportuno), el profesorado novato contará con un compañero/a que le ayudará a realizar sus actividades según el modelo participativo en el que se base el centro.

La existencia de un **manual de referencia** que explique la metodología de trabajo del centro y de los proyectos y actividades a realizar facilita la integración del nuevo profesorado.



### Ejemplo:

*En el CEIP Andalucía tienen el denominado cuaderno de bitácora, que es el manual de referencia donde se explica el PEC de su centro y las características principales de las actividades del colegio.*

### Medidas nivel integración:

Por mucho que contemos con un profesorado sensibilizado y formado, no podemos olvidar que la formación siempre es necesaria, por lo que este nivel requiere una **formación continua** en la que los talleres y cursos sean más especializados y formen parte del trabajo cotidiano del profesorado. También es bueno seguir con los cursos básicos para profesorado recién incorporado, al que también asista el profesorado veterano a modo de reciclaje.

Por otro lado, esta formación no se ha de quedar dentro del ámbito del propio claustro, sino que se ha de compartir y retroalimentar con los conocimientos y experiencias de otros centros y entidades. Este **intercambio de experiencias** se puede realizar con visitas o actividades puntuales, o incluso con proyectos de estancias de larga duración para conocer cómo se trabajan en otras realidades educativas. Este intercambio profesional favorece la formación del profesorado y el conocimiento de otras técnicas y herramientas cuya aplicación repercute directamente en la mejora del centro.

*“Cambiar el mundo, amigo Sancho, no es locura ni utopía, ¡SINO JUSTICIA!”  
(Miguel de Cervantes)*



## CUADERNO DE BITÁCORA

### C.E.I.P. ANDALUCÍA

#### CURSO 2018-2019

*«Nadie lo conoce todo ni nadie lo desconoce todo;  
nadie educa a nadie, nadie se educa solo,  
los hombres se educan entre sí mediados por el mundo»*

*P. Freire*

### Materiales didácticos

Los materiales didácticos son una de las herramientas más importantes para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. También son uno de los elementos del ámbito escolar que más ha evolucionado en los últimos años debido a la aparición de nuevas tecnologías, hasta el punto que los materiales y recursos que usamos hoy corren el riesgo de quedar obsoletos en pocos años. Por eso, es importante mantenerse informado para estar en todo momento actualizado y tener una visión abierta que permita integrar los nuevos avances en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Materiales didácticos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de materiales más allá de los libros de texto</li> <li>• Trabajo con recursos y herramientas digitales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de materiales propios elaborados por el propio Centro o el profesorado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de materiales propios elaborados con la participación de la comunidad educativa</li> </ul>

**Medidas nivel mínimo:**

Los libros de texto siguen siendo la base educativa de muchos centros. Pero sería un error quedarse sólo en ellos, y más en una sociedad como la actual en la que los conocimientos están en continuo cambio y las nuevas herramientas y recursos digitales abren un mundo de posibilidades educativas. Por ello, en un nivel mínimo deberemos incorporar el **uso de otro tipo de materiales que amplíen y complementen el contenido curricular de los libros de texto**. Esto implica:

- Por un lado, usar contenido extraído de otras fuentes que no sean los libros de texto. Por ejemplo, otros libros (cuentos, novelas, comics, etc.), imágenes (fotografías, carteles, cuadros, dibujos, etc.), material audiovisual (películas, canciones, anuncios, cortos, series, etc.), material periodístico (periódicos, radios, telediarios, etc.) o incluso juegos (de mesa, de rol, de sensibilización, etc.)
- Y por otro lado, incorporar al aula otro tipo de recursos y herramientas. En este sentido, cada vez es más difícil concebir un profesor/a que no use el ordenador u otras **herramientas digitales** para impartir sus clases, pero sigue habiendo ciertas reticencias a que sea el alumnado el que las use de manera independiente.

**Medidas nivel avanzado:**

Una vez que ya tenemos claro la necesidad de usar otro tipo de material que complemente a los libros de texto, podemos dar un paso más y elaborar su propio material. Material didáctico que puede ser de dos tipos:

- **Físico:** manuales, libros o cualquier documentación que elabore el profesorado o el Equipo Directivo para promover un tipo de enseñanza. Un ejemplo lo tenemos en los centros que quieren implantar el método ABN en sus clases de matemáticas y elaboran cuadernillos con información y ejercicios en vez de comprar (o decirle a las familias que compren) libros específicos.
- **Digitales:** desde la creación de un blog en el que el profesorado suba contenido extra hasta el uso y creación de apps específicas.

**Ejemplo:**

*Las Webquests son actividades estructuradas y guiadas que se basan en el uso de internet por parte del alumnado para buscar respuestas e información sobre un tema que plantea el profesor/a. Esta dinámica estimula al participante a través de la investigación y permite desarrollar competencias como el pensamiento crítico, la creatividad, la toma de decisiones, o el manejo de la información y la tecnología. Es una metodología en la que el propio alumnado construye su conocimiento a través de la búsqueda guiada por un profesor/a.*

*El alumnado puede trabajar individualmente, en parejas o en grupos, para elaborar un producto que va desde una presentación, o un documento, hasta una escenificación teatral, un artículo de opinión o un guión radiofónico, etc. Las Webquest son así una herramienta educativa que fomenta el aprendizaje cooperativo, la búsqueda autónoma de información e importantes competencias educativas como la creatividad o el pensamiento crítico.*



### Para más información:

- *Sobre webquest.*
- *Ejemplo de webquests ordenadas por materias.*
- *Taller para crear tu propia webquest.*
- *Taller de webquest: <http://www.aula21.net/tallerwq/index.htm>*

### Medidas nivel integración:

El uso de materiales propios es un gran avance, pero si queremos llegar a un nivel de integración en cuanto a participación es necesario **que la comunidad educativa haya participado en la creación de esos materiales**. Por ejemplo, elaborar un manual o un blog con contenido que haya redactado o buscado el alumnado con la colaboración de familiares, vecinos/as, personas de asociaciones, otros profesores, etc.

Por ejemplo, tenemos que trabajar en clase la prehistoria. Podemos empezar preguntándole al alumnado qué sabe de esta época histórica y qué le gustaría saber. Las dudas que van surgiendo en el diálogo se van anotando y, al final de la clase, se le pide al alumnado que busque información sobre ellas, de manera que en la siguiente clase se intenta dar respuesta a estas dudas y se ve si surgen nuevos interrogantes. Así, poco a poco, se van elaborando unos apuntes que se basan en las inquietudes de los propios alumnos/as y en su esfuerzo por darles respuesta.



## Coeducación

La coeducación o educación igualitaria se ha convertido en un pilar fundamental de un modelo educativo integrador y de calidad. Afortunadamente, cada vez son menos los que cuestionan la importancia de educar con igualdad de trato y oportunidades para hombres y mujeres y eliminando estereotipos e ideas preconcebidas relacionados con el género del alumnado. De hecho, la coeducación es tema transversal, aunque a veces, ya sea por desconocimiento o por ineficacia, su aplicación queda más a cargo del profesor/a responsable que como parte del modelo educativo.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Coeducación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres formativos</li> <li>• Efemérides relacionadas con la igualdad</li> <li>• Lenguaje no sexista e inclusivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perspectiva de género en todas las actividades del centro</li> <li>• Visibilizar el papel de la mujer en la historia</li> <li>• Talleres fuera del horario lectivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comisión mixta de coeducación</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Como hemos comentado, afortunadamente la coeducación es algo que cada vez más tienen presentes todos los centros educativos, por lo que seguramente las medidas que incluyen este nivel mínimo serán conocidas y aplicadas en tu centro. Aunque no está de más repasarlas y ver si realmente se están realizando y, sobre todo, si cumplen su objetivo.

Algunas de las medidas básicas que destacamos son:

- Realización de **talleres o jornadas formativas** en temas relacionados con la educación y la igualdad. Actividades puntuales que se incluyen dentro del horario lectivo y que pueden ser organizadas por el profesorado o por entidades externas.



### Ejemplo:

El Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) a través de su Programa Código Joven oferta una serie de talleres formativos sobre igualdad para los centros educativos de Andalucía. Convocatoria de cursos en: <http://www.injuve.es/convocatorias/cursos/codigo-joven-andalucia-oferta-de-talleres>

- Celebración de actividades y especial tratamiento en **días relacionados con la igualdad**, en especial, el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer; y el 25 de noviembre, Día Internacional de Eliminación de la Violencia contra la Mujer.
- **Usar un lenguaje no sexista e inclusivo**, ya que la desigualdad también se manifiesta en el uso del lenguaje, que a lo largo de la historia ha omitido a las mujeres, fomentando su invisibilización.



### Manuales de referencia:

Para más información sobre cómo usar el lenguaje de una manera no sexista e inclusiva en el aula, se puede consultar la “Guía para el uso no sexista del lenguaje” del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad del Gobierno de España o este “Decálogo de uso del lenguaje no sexista” del Instituto Andaluz de la Mujer.

### Medidas nivel avanzado:

Para que la coeducación cumpla con su cometido transversal, es necesario que la **perspectiva de género** sea algo presente en la concepción de cualquier acción, es decir, que antes de planificar cualquier actividad debemos tener en cuenta su incidencia en el plano coeducativo. Para ello, es recomendable que el profesorado, a la hora de planificar una actividad, rellene una ficha en la que se tenga en cuenta cómo se integra la coeducación en ella. Esto nos ayudará, no sólo a tener presente la coeducación como base de nuestro trabajo educativo, sino también a recibir las aportaciones de compañeros/as que revisen nuestra propuesta.

Otra acción para fomentar la coeducación en el centro es **visibilizar el papel histórico de la mujer** a lo largo de la historia y en las efemérides que se celebren. Es decir, si antes hablábamos de celebrar actividades especiales en días señalados que tengan relación con la igualdad, aquí damos un paso más e incorporamos la perspectiva de género a cualquier celebración, de manera que si, por ejemplo, el centro celebra el 10 de noviembre el Día Mundial de la Ciencia, se realicen actividades que ayuden a visibilizar figuras de mujeres importantes en este campo y que a lo largo de la historia han quedado relegadas a un segundo plano.

Por último, también es conveniente llevar **el trabajo en igualdad más allá del horario lectivo**, implicando a otras personas de la comunidad educativa, como las familias y otros integrantes del entorno. Así, con talleres y actividades de formación dirigidos a estos sectores se logra una mayor participación de la comunidad en pro de la igualdad.

### Medidas nivel integración:

El siguiente paso para una mayor integración de la coeducación en nuestro modelo educativo pasa por la creación de una **comisión mixta de coeducación**, la cual cumplirá dos objetivos fundamentales: por un lado, vigilar y controlar que el Plan de Igualdad del centro se aplica en las diferentes actividades que se realizan; y por otro lado, su carácter heterogéneo permite que más miembros de la comunidad educativa participen en las decisiones del Plan de Igualdad, teniendo voz y voto en su realización y aplicación. (Más información de las comisiones mixtas de trabajo en el apartado de Buenas Prácticas, página 64)



### Ejemplo:

El CEIP Malala de Mairena del Aljarafe, antiguo CEIP El Almendral, tiene su nombre dedicado a Malala Yousafzai, mujer defensora de los derechos civiles y del acceso a las mujeres a las escuelas. En 2014, recibió el Premio Nobel de la Paz.

Dentro de su programa de coeducación, realiza el **programa 8 infinito** ( $\infty$ ). El día 8 de cada mes, el alumnado de un nivel educativo realiza una actividad coeducativa.





### Para más información:

- *II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021 de Andalucía.*
- *Recursos coeducativos de la web del Instituto Andaluz de la Mujer.*
- *Imprescindibles el visionado sobre educación en violencia de género de Carmen Ruiz Repullo.*
- *“Guía de buenas prácticas en coeducación en Europa”, del Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades del Gobierno de España.*
- *Formación de agentes de igualdad entre personas. Un proyecto de aprendizaje-servicio para alumnado de E. Primaria.*

## Educación en valores

Educar en valores significa entender la educación como algo más que un proceso de enseñanza y aprendizaje de materias, habilidades y asignaturas, abordando temas relacionados con el ámbito ético y cívico y con el objetivo final de formar ciudadanos responsables, críticos y con capacidad transformadora y participativa en la sociedad. La educación en valores recibe una atención preferente en los actuales diseños curriculares, adquiriendo la calificación de tema transversal.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Educación en valores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talleres formativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo por proyectos</li> <li>• Visibilización a través de RRSS</li> <li>• Talleres fuera del horario lectivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje por Servicio (ApS)</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Aunque en los proyectos curriculares la educación en valores tiene una gran importancia, aún se encuentran reticencias en parte del profesorado a dedicar tiempo a ella. El primer obstáculo, por tanto, es vencer esa oposición de parte del profesorado que considera que “pierden tiempo” de su materia aplicando contenido ajeno a ella. La solución, como casi siempre, está en la formación: talleres, jornadas, seminarios, etc., destinados, por un lado, a la **formación del profesorado**, para que comprenda la importancia de conjugar la dimensión científica o del conocimiento con la dimensión ética y de valor, y sepa cómo aplicarla en su trabajo diario; y por otro lado, a la educación del alumnado, con el objetivo de fomentar su pensamiento crítico, su responsabilidad y su capacidad transformadora.

### Medidas nivel avanzado:

Dentro de este nivel trabajaremos la educación en valores más allá de talleres puntuales dentro del horario lectivo. Así, podemos aplicar los conceptos del **trabajo por proyectos** (hablaremos más de ellos en el apartado de metodologías participativas, página 52) para hacer de la educación en valores el eje básico de nuestra práctica docente. En este sentido, como vimos en el apartado anterior, otra herramienta que puede ayudarnos es contar con una plantilla de actividades que tenga en cuenta la aplicación de la educación en valores en todas las acciones formativas que elaboremos.

Para que este tipo de educación traspase los límites del horario lectivo, podemos tomar otras dos medidas:

- **Uso de las redes sociales para la visibilización del trabajo en clase.** Las nuevas tecnologías nos abren un mundo de posibilidades que pueden ir más allá de su uso como material didáctico, como se vio en ese apartado, permitiéndonos ser nosotros los generadores de ese contenido. Con esto, conseguimos, por un lado, motivar al alumnado, que ve cómo su trabajo adquiere notoriedad; y por otro lado, fomentar su capacidad transformadora, mostrándole una herramienta de cambio y llevando su trabajo a un nivel de visibilización que supera el del aula. También permite una mayor implicación de las familias y el entorno, convertidos en espectadores y partícipes de ese trabajo. Por otra parte, también se puede utilizar ese trabajo para presentarlo a concursos y subvenciones públicas.



#### Ejemplo:

*Dos ejemplos de visibilización del trabajo en educación en valores a través de redes sociales, en este caso Youtube: **Diamancine**, canal del IES Diamantino (Sevilla) e **Institución Tarpurisunchis**, con vídeos producidos por este centro de Abancay, Perú.*

- **Talleres a la comunidad educativa fuera del horario lectivo.** Como ya vimos en el apartado anterior, la educación en valores es lo suficientemente importante como para que no quede sólo en manos de la escuela, por lo que es necesario formar e implicar al resto de la comunidad educativa para conseguir los objetivos que se marcan.

#### Medidas nivel integración:

Llevar la educación en valores a un nivel que integre a toda la comunidad educativa y su entorno es hablar de **Aprendizaje por Servicio (ApS)**, una manera de aprender realizando un servicio a la comunidad. (Toda la información sobre esta metodología y ejemplos de cómo llevarla a cabo en el apartado de Buenas Prácticas, a partir de la página 76).



#### Ejemplo:

*El **cuento Las Felinas** es un proyecto conjunto de los centros sevillanos IES Itálica, CEIP Andalucía e IES Diamantino García Acosta. Se trata de un cuento, elaborado por los propios alumnos/as, que aborda la importancia de la atención a la diversidad de la otra persona, de su individualidad y de su singularidad. Es así un claro ejemplo, no sólo de un trabajo de educación en valores en el aula y de cooperación entre diferentes centros educativos, sino también de visibilización y de transformación social a través de la educación en valores.*

*Se puede descargar desde este enlace: [https://epd.caongd.org/wp-content/uploads/2018/09/Las-felinas\\_baja.pdf](https://epd.caongd.org/wp-content/uploads/2018/09/Las-felinas_baja.pdf)*



### Para más información:

- Proyecto "Otras miradas. Educando en Igualdad y prevención de la Violencia de Género", Premio Nacional de Aprendizaje Servicio en la modalidad Igualdad de Género en 2018.
- "80 cortometrajes para educar en valores".
- "Una propuesta de educación en valores morales en el nivel de secundaria", Juan Escámez Sánchez.
- "6 consejos para educar en valores a los niños", Virginia Domínguez.

## CONVIVENCIA

### Clima del centro

El buen clima de convivencia escolar es un elemento fundamental en una educación de calidad, que se basa en las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa. Compete, por tanto, a todos los actores de la comunidad, y demanda importantes desafíos para los centros y el sistema educativo en su conjunto. Entre otras características, un buen clima escolar debe ser inclusivo, bien tratante, colaborativo entre los distintos actores, y debe favorecer los espacios de conversación y de participación al interior de las comunidades educativas.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Clima del centro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomento del uso del diálogo y la empatía</li> <li>• Trabajo en clase de las normas de convivencia</li> <li>• Grupos de trabajo heterogéneos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consenso en las normas de convivencia</li> <li>• Actividades conjuntas con diferentes clases</li> <li>• Centro Escuela de Paz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Club de Valientes</li> <li>• Grupos interactivos</li> <li>• Actividades conjuntas con otros centros</li> <li>• Apertura del centro</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

La base sobre la que generar un buen clima de centro es el diálogo, una metodología que destierra la vieja concepción de una autoridad ejercida de forma coercitiva y vertical. Por tanto, la primera medida a destacar siempre ha de ser el **fomento del uso del diálogo** en la resolución de conflictos, es decir, hablar antes de castigar. Algo que es básico pero que requiere del esfuerzo de la comunidad educativa, sobre todo del profesorado.

Este diálogo también debe partir de la información, del conocimiento por parte del alumnado de las normas de convivencia. Por ello, es importante **trabajar las normas de convivencia en el aula**, además de que estas cumplan una serie de requisitos para ser eficaces:

- Que sean apropiadas a las particularidades de la comprensión y comportamiento de los niños y niñas.
- Que no sean muchas, ya que eso dificulta su aprendizaje por parte del alumnado.
- Que sean de estricto cumplimiento, de manera que el niño/a que las transgrede deba responsabilizarse de sus actos y acciones.
- Que el alumnado asuma el cumplimiento de estas normas como un compromiso propio, y no como algo que se les impone como símbolo de autoridad.

Igual de fundamental es el fomento del uso de la empatía, una competencia que se puede trabajar con herramientas como la dramatización de conflictos en el aula.

Otra herramienta sencilla que ayuda a la convivencia y al trabajo en la diversidad es crear **grupos de trabajo heterogéneos**, lo cual fomenta el trabajo colaborativo entre todos los miembros de la clase y ayuda a su integración. Estos grupos heterogéneos permiten al alumnado, además del contraste de opiniones y argumentos, la convivencia con personas distintas, circunstancia que favorece la adquisición de actitudes no discriminatorias.

#### Medidas nivel avanzado:

El siguiente paso es fomentar la participación del alumnado en la **creación de las normas de convivencia**. Con ello, conseguimos que el alumnado sea parte activa en el fomento de un buen clima escolar, además de evitar caer en el error de imponer unas normas que parten de la visión del adulto (profesorado, dirección o familias) y que el niño/a no comparte. Este consenso se puede lograr a través de asambleas y otras metodologías participativas que veremos en el apartado de Estructuras de participación (página 50).

Por otro lado, tal y como vimos en el nivel anterior, el trabajo colaborativo y en grupo permite crear unos lazos afectivos y de colaboración que mejoran el clima del aula. ¿Por qué entonces no aplicar lo mismo en todo el centro? Es decir, llevar ese trabajo colaborativo a **actividades conjuntas de todos los cursos lectivos**, rompiendo las barreras y la competitividad que normalmente se crea con los grupos cerrados y separados cada uno en su propia aula. En ellos, el profesorado puede ser un miembro más.

Otra forma de llevar el trabajo de convivencia a todo el centro, incluyéndolo dentro de su organigrama, es incluir al centro de la **Red Andaluza "Escuela: Espacio de Paz"**. Esta red aglutina a centros interesados en compartir iniciativas, recursos y experiencias para la mejora de la convivencia escolar y la difusión de la Cultura de Paz, contrayendo un compromiso de profundización en aspectos concretos de su Plan de Convivencia.



#### Manuales de referencia:

*Si estáis interesados en dar el paso de formar parte de la Red Andaluza "Escuela: Espacio de Paz", podéis encontrar toda la información de cómo hacerlo en su web:*

**<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/convivencia-escolar/eep>**

**Medidas nivel integración:**

Dentro del nivel más alto encontramos varias medidas que mejoran notablemente la convivencia y conllevan la participación e implicación de toda la comunidad educativa:

- Crear un **Club de Valientes**, una metodología que ha demostrado su eficacia a la hora de evitar conflictos y generar un clima seguro y de confianza. (Más información en la página 70).
- Usar la metodología de **Grupos interactivos**, con clases con dos o más personas adultas voluntarias que apoyen la labor del profesor/a responsable. Esto permite, además de una mayor implicación y otras ventajas educativas, fomentar la integración e inclusión de todo el alumnado, con mayor facilidad para trabajar la diversidad en todos sus aspectos. (Más información en el apartado de Buenas Prácticas, página 61).
- Realizar **actividades conjuntas con otros centros**, llevando las ventajas del trabajo colaborativo más allá de los límites del propio centro, con incidencia directa en el entorno y la realidad de su alumnado fuera del horario lectivo.

**Ejemplo:**

*La **Rueda de teatro** fue una actividad del CEIP Adriano del Valle que realizó durante muchos cursos con otros centros educativos, el CEIP Valeriano Bécquer y el CEIP San José de Palmete, todos ellos de Sevilla. Esta actividad intercentros se realizaba en tres días en los que, rotando el papel de anfitrión, cada centro representa para los demás la obra que había preparado. Para dar a todos la oportunidad de participar en la experiencia, la obra se representaba todos los años por el alumnado de 5º de Educación Primaria.*

*Gracias a esta experiencia, los niños y niñas de diferentes centros tenían un espacio de encuentro y de compartir, mejorando la convivencia en la barriada.*

- Con la **apertura del centro a los familiares** se consigue que mejoren la visión del centro y lo sientan más cercano. Si se les permite acceder y utilizar el centro, la percepción de las familias cambia y los niveles y casos de conflictividad entre familiares y personal del Centro disminuye considerablemente.

**Poner atención en:**

*Hay que tener especial cuidado con el trato que se le da a la diversidad, multiculturalidad y las diferentes opciones sexuales que pueden existir en el centro educativo, de forma que se puedan evitar casos de discriminaciones, de racismo y/o de LGTBIfobia.*

**Para más información:**

- “Aprendiendo a aprender mediante la dramatización”
- “Ponte en su lugar. Juego de dramatización de roles”, Samuel Forcada.

## Resolución de conflictos

Fomentar el buen clima en el centro disminuye los conflictos pero, desgraciadamente, no los elimina del todo. Por ello, es fundamental tener un protocolo en caso de conflicto que resuelva el mismo desde la perspectiva que estamos hablando de cooperación, participación y uso del diálogo.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Resolución de conflictos</b>	• Modelo mediador	• Modelo dialógico	• Aula de Reflexión

### Medidas nivel mínimo:

Tradicionalmente, en los centros educativos se ha aplicado un modelo disciplinar para la resolución de conflictos, basado en castigos y en la autoridad de un responsable, el profesorado, que es el que impone una normativa diseñada sin la participación del alumnado. Si ya de por sí este sistema no es el más indicado para fomentar una buena convivencia, en la sociedad actual, en la que la autoridad del profesorado está cuestionada, no podemos pretender que esto baste para resolver conflictos y asegurar la buena convivencia escolar.

El **modelo mediador** supone una mejora, ya que incluye a las personas implicadas en la resolución del conflicto y la gestión de la convivencia. Se caracteriza, así, por la presencia de un especialista para mediar el conflicto entre las partes y ofrecer soluciones que atienden a una norma ya establecida. Aunque las normas generalmente siguen siendo definidas por la autoridad, su aplicación ya no es vertical sino que se introducen procesos de diálogo y una función arbitral o mediadora. Además, en vez de poner el foco en las sanciones y las expulsiones, se promueve el apoyo entre iguales y la superación de la culpabilidad.

### Medidas nivel avanzado:

Si bien el modelo mediador es un buen punto de partida para resolver conflictos, no podemos olvidar que se trata de una solución reactiva, es decir, crea una respuesta cuando el conflicto ya ha aparecido, sin tomar medidas preventivas del mismo. Por ello, la evolución nos lleva a un **modelo dialógico**, en el cual se ofrecen espacios y condiciones para garantizar que todos tengan oportunidades iguales para expresarse y encuentren soluciones conjuntas. De este modo, la responsabilidad en la resolución del conflicto y la creación de un óptimo clima de convivencia no recae en una persona adulta ajena, muchas veces, al conflicto en sí, sino en sus propios protagonistas. (Más información sobre este modelo en la página 68).

### Medidas nivel integración:

Como complemento al modelo dialógico, podemos habilitar un espacio físico que sirva para su aplicación y permita el trabajo desarrollado en él. Es lo que se llama **Aula de Reflexión**, un protocolo para el tratamiento de alumnado conflictivo que busca evitar sanciones (como la expulsión), fomentando el cambio de conducta a través de la reflexión y el diálogo. (Más información sobre esta metodología en la página 73).



### Ejemplo:

**El trabajo en asociaciones del entorno como solución a los conflictos.** Una medida que aplica el IES Diamantino García Acosta (Sevilla) es sustituir las expulsiones por un trabajo colaborativo con asociaciones del entorno. Esta medida parte de la base de que la expulsión de un alumno/a conflictivo choca frontalmente con el trabajo que se realiza para evitar la abstención escolar. Por eso, el alumnado que no responde al resto de medidas comienza un trabajo que empieza en el Aula de Reflexión, con el apoyo de psicólogos/as y educadores/as sociales, y continua con la colaboración de entidades del barrio que ofrecen trabajos que permitan desarrollar la empatía y la responsabilidad de este alumno/a. También tienen previsto colaborar con el CEIP Adriano del Valle, en su mismo entorno, para que el alumnado conflictivo acuda como profesor/a de apoyo a este centro, ofreciéndole unos conocimientos y una experiencia que pueden servir como palanca para un cambio de actitud.

En el CEIP Andalucía, para evitar el riesgo de que los conflictos entre menores se traslade a las familias y el barrio, tienen claro que **“los problemas en el cole se quedan en el cole”**; de ahí que el alumnado implicado no sale del centro para irse a su casa hasta que no se haya resuelto o mitigado el conflicto.

## PARTICIPACIÓN

### Mecanismos de información y consulta

La participación no es posible si no existen mecanismos que informen a toda la comunidad y permitan que esta exprese sus opiniones. Hablamos, por tanto, de canales bidireccionales, que sirvan tanto para mantener informados a los miembros de la comunidad educativa, como para que estos puedan hacer llegar sus opiniones, sugerencias y aportes a los responsables del centro educativo.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Mecanismos de información y consulta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canal de comunicación físico o digital</li> <li>• Ampliación horarios</li> <li>• App iPasen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Web y RRSS actualizadas y dinamizadas</li> <li>• Medios de comunicación internos propios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios de comunicación externos propios</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Como es lógico, un nivel mínimo **exige la existencia de canal o canales permanentes de comunicación**, ya sean físicos (un buzón o la propia secretaría del centro) como digitales (por ejemplo, una dirección de e-mail). Parece absurdo pensar que a día de hoy exista un centro educativo que no disponga de estos canales, pero no estamos hablando tanto de que existan como de que se haga un uso eficaz de ellos. Es decir, de nada sirve tener un número de teléfono o una dirección de e-mail si luego esta no está visible o no se ha difundido correctamente, o si cuando quieren contactar, no se les contesta.

En este sentido, otra medida que ayuda a la participación es la **ampliación de los horarios** de los espacios de información y consulta, como la secretaría del centro. Una reclamación que hacen muchas familias, sobre todo aquellas que no pueden compatibilizar su horario laboral con el de los servicios del centro educativo. Unos horarios más amplios y una mejor atención al público son la base de una mejor información y comunicación a toda la comunidad educativa.

Por último, otra medida que destacan las familias para mejorar la información que reciben por parte del centro es la **app iPasen**, la versión para móviles y tablets de PASEN, el módulo de Séneca que permite la comunicación entre los centros educativos y las familias, tutores legales y alumnado. Esta herramienta ofrece numerosas posibilidades, como recibir notificaciones del centro o el profesorado, consultar los datos del centro educativo, consultar el calendario y horario escolar, justificar y comunicar ausencias, consultar calificaciones escolares, etc. Como hemos dicho antes, no sólo se trata de tener esta herramienta, sino de hacer un uso efectivo de ella por parte del profesorado, la dirección y las familias.

### Medidas nivel avanzado:

En una sociedad tan comunicada y conectada a la red como la actual, casi empieza a ser una obligación para los centros contar con **web y perfiles en redes sociales** que permitan esa comunicación bidireccional que hablábamos antes, es decir, que sirvan tanto para mantener informada a la comunidad educativa a través de un canal cómodo y accesible a la mayoría, como para poder recoger las interacciones que realice la comunidad educativa con el centro. Asociado a ello, sería conveniente tratar también la formación de profesorado, alumnado y familias en el uso responsable y eficaz de internet y las redes sociales.

Además de estos medios digitales, existen otros **medios de comunicación e información tradicionales**, como pueden ser un periódico o una radio escolar, que permiten tener un canal de expresión propio en el centro que fomente, no sólo la información, sino también la participación del alumnado. Se trata de que los estudiantes participen de esa información de forma activa, convirtiéndose en los verdaderos protagonistas al tener la posibilidad de elaborar su propio contenido. El uso de estos medios de comunicación, además de responder a unas necesidades sociales de información y participación, son también una herramienta didáctica muy interesante desde el punto del desarrollo de competencias básicas como la competencia lingüística, la competencia cultural y artística o la competencia social y ciudadana, fomentando en el alumnado unas aptitudes y capacidades necesarias para su desarrollo personal y profesional.



*Periódico que edita el CEIP  
Adriano del Valle, de Sevilla*





### Poner atención en:

*Hay que tener especial cuidado con la protección de datos de los menores y contar siempre con los permisos oportunos.*

Medidas nivel integración:

Si nos decantamos por la creación y uso de **medios de comunicación propios**, demos un paso más y que no sea un proyecto que se quede sólo en el centro, sino que involucre al entorno. Hablamos, por ejemplo, del caso de las radios comunitarias, en el que el contenido es elaborado por profesorado, alumnado, familias y entidades del barrio, y cuyo objetivo es que su repercusión vaya más allá del ámbito escolar e incida en el entorno, con la elaboración y difusión de contenidos que fomenten la participación inclusiva, la convivencia intercultural y la igualdad, entre otros muchos valores.



### Ejemplo:

**Radio Abierta Sevilla** es la emisora escolar y comunitaria del CEIP Andalucía y Polígono Sur de Sevilla. Nació como un proyecto escolar que diera respuesta educativa al alumnado a través de su participación en ella, pero con el tiempo ha evolucionado a una radio comunitaria en la que también participan las familias, los vecinos y vecinas del barrio y organizaciones y entidades sociales de Polígono Sur, con el objetivo de generar un espacio de encuentro, conocimiento, colaboración y participación entre todos los actores sociales del territorio. Su labor ha sido premiada por la Junta de Andalucía y la Asociación de Emisoras Municipales de Andalucía de Radio y Televisión (EMA-RTV) por su compromiso con los problemas del barrio y la sociedad. Se puede escuchar en la 106.6 FM y por **radioabiertasevilla.com**.



### Para más información:

- “La radio escolar como herramienta educativa”
- “La radio como herramienta para el aprendizaje colaborativo”
- “La radio escolar en Andalucía”, Cristina Ortega García.

## Estructuras de participación

De igual forma que hemos hablado de la importancia de la existencia de canales de información y comunicación, el fomento de la participación no es posible sin una estructura que la facilite y la haga posible. No hablamos de espacios, sino de una metodología, de unas herramientas didácticas y participativas, que permitan a la comunidad educativa tomar parte de las decisiones que tome el centro.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Estructuras de participación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asambleas de clase</li> <li>• Actividades participativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asambleas de todos los cursos lectivos</li> <li>• Convivencia anual para familias</li> <li>• Votaciones para toma de decisiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asambleas de toda la comunidad educativa</li> <li>• Sueño y comisiones mixtas</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Como siempre, empezamos por lo básico, y en este caso lo básico es programar **asambleas en nuestra aula** con una periodicidad constante, a ser posible, semanal. Es importante recalcar este aspecto periódico porque en ocasiones caemos en el error de utilizar el recurso de la asamblea como solución a un conflicto, ignorando su función preventiva para evitar que este conflicto exista, por lo que su realización debe estar regulada dentro del horario lectivo, ya sea ocupando el espacio que se destina a tutorías o con un espacio propio. Además de esta función de mejora del clima de convivencia, la asamblea sirve para tratar temas de interés del alumnado y fomenta su responsabilidad y toma de decisiones, fortaleciendo competencias tan importantes como la expresión oral, el respeto al turno de palabra, el compañerismo o el pensamiento crítico. Podemos dejar que sea un alumno/a el que ejerza de moderador/a, aumentando la participación e independencia de los estudiantes. La asamblea culmina con una votación o acuerdo que suscriba toda la clase y que puede ser colocado en un lugar visible del aula.



#### Manuales de referencia:

- *“Manual de asambleas escolares”, de UNICEF.*

La realización de actividades participativas también es una manera muy interesante de ir introduciendo una cultura más participativa. Hablaremos más de ellas en la parte de metodología participativas.

### Medidas nivel avanzado:

Una vez vista la importancia de las asambleas como herramienta de participación dentro de la dinámica de una clase, podemos dar un paso más y realizar **asambleas periódicas** en la que participen todos los cursos lectivos. Como es obvio, su organización es más compleja, no sólo por el número de participantes (que se pueden ver drásticamente reducidos si acordamos que sean sólo los representantes de cada clase los que participen) sino también porque necesita una mayor implicación del centro, por ejemplo, en la búsqueda de un espacio y un horario que permita la participación de todos/as. Sin embargo, el esfuerzo merece la pena porque multiplica las ventajas que hemos visto de las asambleas semanales, además de permitir una toma de decisiones que afecte a todo el centro.

**Ejemplo:**

*La Institución Educativa Tarpurisunchis, en Perú, realiza todos los lunes a primera hora una asamblea en la que participan todos los cursos lectivos del centro. Este espacio que otros centros de Perú utilizan para que el director de una charla y los alumnos/as canten el himno nacional (práctica que hasta hace no mucho también era habitual en nuestro país), ellos lo emplean para comentar noticias locales o internacionales y para que el alumnado pueda expresarse libremente sobre cualquier tema que le interese.*

Para trasladar esta participación a las familias sin tener que acudir a convocatorias de asambleas, podemos utilizar dos medidas:

- Una **convivencia anual familiar**, que permita una mayor interacción entre las familias y con el centro. Además, el hecho de combinar esta participación con un recurso lúdico nos ayuda a que sean más las familias que acudan a ella.
- **Votaciones para decidir aspectos del centro**. En este caso, las familias pueden participar de forma directa en la toma de decisiones.

**Ejemplo:**

*Un ejemplo de esto lo encontramos en el CEIP Adriano del Valle (Sevilla), donde a principios de este curso lectivo el alumnado del centro fue invitada a elegir qué color de camiseta deportiva tendría el centro a partir de ahora.*

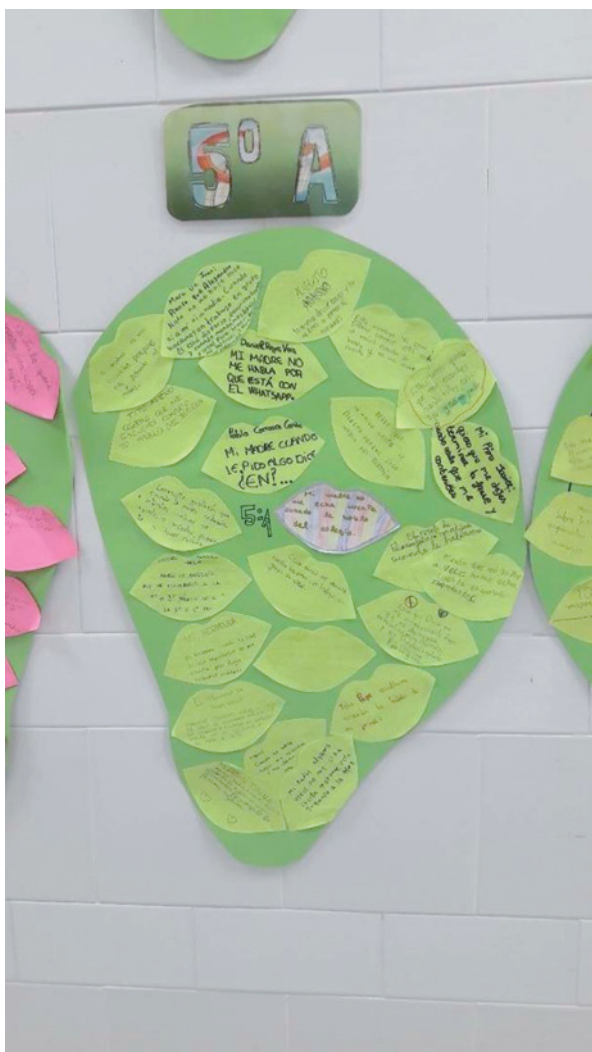
**Medidas nivel integración:**

El último paso es dar voz y voto en las **asambleas escolares también a familias y entidades del entorno**. Con ello, nos aseguraremos la pluralidad de voces y opiniones, además de una toma de decisiones más democrática y participativa. Estas asambleas también deben ser de carácter periódico pero, por organización y practicidad, sin llegar ni mucho menos a la temporalidad semanal de las asambleas de clase.

Dentro de este ámbito de participación del entorno, es bueno realizar cada año una asamblea con la dinámica de **los sueños**, una buena forma de conocer qué centro desea toda la comunidad educativa y cómo organizarse para hacerlo realidad. (Más información del sueño y de las comisiones mixtas de trabajo para llevarlos a cabo en las páginas 62 y 64, respectivamente).

**Ejemplo:**

*El equipo educativo del CEIP Malala de Mairena del Aljarafe (Sevilla) realizó una actividad participativa utilizando el poema de Gianni Rodari. En torno al Día Universal del Niño (20 de noviembre) hicieron una actividad en la que los niños y niñas del centro explicaban cómo se sentían y querían expresar.*



*Un día, en el expreso de Soria a Montere, vi que subía un hombre con una oreja verde.*

*No era ya un hombre joven sino más bien maduro, todo menos su oreja, que era de un verde puro.*

*Cambié pronto de asiento y me puse a su lado para estudiar el caso de cerca y con cuidado.*

*Le pregunté: —Esa oreja que tiene usted, señor, ¿cómo es de color verde si ya es usted mayor?*

*Puede llamarme viejo —me dijo con un guiño—, esa oreja me queda de tiempos de niño.*

*Es una oreja joven que sabe interpretar voces que los mayores no llegan a escuchar:*

*Oigo la voz del árbol, de la piedra en el suelo, del arroyo, del pájaro, de la nube en el cielo.*

*Y comprendo a los niños cuando hablan de esas cosas que en la oreja madura resultan misteriosas...*

*Eso me contó el hombre con una oreja verde un día, en el expreso de Soria a Montere.*

Poesía: Gianni Rodari (1920-1980)

## Metodologías participativas

Existen numerosas muestras de metodologías participativas que permiten una mayor inclusión del alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todas ellas comparten una serie de características: son interactivas, promueven el diálogo, tienen una dimensión lúdica, se basan en el trabajo en equipo y son creativas y flexibles. A lo largo de este manual ya hemos visto algunas que competen a toda la comunidad educativa, nos centramos ahora en las que se desarrollan únicamente en el aula.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Metodologías participativas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gamificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo por proyectos</li> <li>• Aprendizaje colaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos interactivos</li> <li>• Tertulias dialógicas</li> </ul>

**Medidas nivel mínimo:**

Un recurso participativo e interactivo en el aula que ha ganado gran aceptación en los últimos años es lo que conocemos como **gamificación**, esto es, aplicar la mecánica de los juegos al ámbito educativo, con el objetivo de motivar y enseñar desde una perspectiva lúdica. Este carácter lúdico fomenta la participación de todo el alumnado y la interiorización de conocimientos, al hacerse de una forma divertida que genera una experiencia positiva en el participante. Aunque se puedan utilizar términos que fomenten la competitividad (como puntos, ranking, nivel, etc.), no debemos olvidar que el objetivo es la inclusión y el aprendizaje cooperativo, por lo que se ha de fomentar el trabajo en equipo para lograr los objetivos del juego.

**Para más información:**

- *“20 herramientas de gamificación para clase que engancharán a tus alumnos”*

**Medidas nivel avanzado:**

En un nivel más avanzado de participación, encontramos dos medidas muy interesantes para aplicar en nuestra labor educativa: el trabajo por proyectos y el aprendizaje colaborativo.

- **El trabajo por proyectos** se basa en poner en el centro del aprendizaje al alumno/a, para que, a través de un proyecto o problema que se plantea, sean los propios estudiantes los que deban organizarse, obtener la información y elaborarla para así adquirir los conocimientos. En esta metodología, el alumnado sigue un proceso en donde el resultado final no es el objetivo, sino el camino que se toma para llegar a él. Por tanto, el aprendizaje de contenidos tiene la misma importancia que el hecho de poder adquirir habilidades y actitudes durante el proceso.

**Para más información:**

- *“Materiales y primeros pasos para el Aprendizaje Basado en Proyectos”*.
- *“Aprendizaje por proyectos en la educación infantil”*, Federación de Enseñanza de CC.OO. de Andalucía.
- Relacionado con esto, siendo complementario a estas metodologías participativas, está lo que se conoce como **aprendizaje colaborativo**, en el que dos o más personas se unen y trabajan juntos para resolver un problema. Se centra, por tanto, en potenciar las capacidades de cada estudiante a partir del intercambio de conocimiento entre ellos, de manera que, trabajando de forma colectiva, cada estudiante logre destacar por sus propias habilidades individuales. Entre los beneficios de este tipo de aprendizaje destacan la mejora de la comunicación y la convivencia entre compañeros/as, el aumento de la autoestima y de capacidades de liderazgo, la implicación e inclusión de todos por igual, y el desarrollo de la responsabilidad e independencia.



### Para más información:

- *“Aprendizaje colaborativo: ¿qué es y cuáles son sus beneficios?”*, Izzat Haykal.
- *“Aprendizaje colaborativo en las redes de aprendizaje”*.

### Medidas nivel integración:

En el último nivel, destacamos dos actividades que se caracterizan por su interacción y por la implicación de otros miembros de la comunidad educativa:

- Los **grupos interactivos**, que se basan en la participación de adultos voluntarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera que apoyan la labor del profesorado trabajando con pequeños grupos de alumnos/as. De esta forma, no sólo se trabajan valores como el compañerismo, sino que también permite que la inclusión de todo el alumnado, independientemente de su nivel académico. (Más información de esta dinámica de trabajo en el apartado de Buenas Prácticas, página 65).
- Las **tertulias dialógicas**, una dinámica centrada en el diálogo y la participación en la que toda el aula aporta opiniones sobre un tema, creándose el conocimiento a través de una construcción colectiva. (Para más información, ver la página 67).



### Ejemplo:

La **Semana de Proyectos** que realizan algunos centros educativos, como el IES Diamantino García Acosta, de Sevilla, es una forma de trabajar por proyectos que involucra a todo el centro. Durante una semana, se rompe el esquema tradicional del aula para que tanto alumnado como profesorado trabajen diversos proyectos interdisciplinares sobre un tema que se elige con anterioridad. Más allá de todas las ventajas del trabajo por proyectos, lo interesante de esta propuesta es que implica al alumnado de todo el centro, mezclándose las clases sin distinción de edad, y además permite la participación de las familias y de entidades del entorno, bien participando directamente en alguno de los proyectos o bien en una jornada final en la que se muestran los resultados de los proyectos y se elige un ganador. En la web del centro se pueden ver los proyectos de la última edición: <http://www.iesdiamantino.org/home/semana-de-proyectos>



### Manuales de referencia:

- *“Manual de metodologías participativas”*, Observatorio Internacional de Ciudadanía y Medio Ambiente Sostenible (CIMAS)
- *Muy recomendable para conocer técnicas y dinámicas de trabajo con grupos tales como Philips 6/6, lluvia de ideas, el árbol de los problemas, ponderación por puntos (del método ESAW), etc.*

## Fomento de la implicación de las familias

La participación de las familias en el proceso educativo de los niños/as es algo fundamental, pues es en el ámbito familiar donde se interiorizan los conocimientos y actitudes que se adquieren en el centro educativo. Sin embargo, por dejadez, desconocimiento o falta de tiempo pocas son las familias que se implican verdaderamente en la educación de los niños/as. También resulta curioso cómo esta implicación va decayendo a medida que el alumnado crece, de manera que es mucho más fácil encontrar a padres y madres que participan en las actividades del centro en ciclos de Educación Infantil y Primaria para luego encontrar una participación baja y, en algunos casos, prácticamente nula, en ciclos superiores. Por eso, es importante romper ese estereotipo y concienciar a las familias de su importancia y peso en todos los ciclos de aprendizaje.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Fomento de la implicación de las familias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AMPA funcional</li> <li>• Talleres para familias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acceso flexible al centro</li> <li>• Escuela de familias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos interactivos</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

Hablar de un nivel básico de participación de familias en el centro nos remite siempre a la creación de un AMPA (Asociación de Madres y Padres de Alumnos). Pero existe la concepción errónea de que la sola existencia del AMPA es ya una forma de participar, es decir, que siendo miembro y abonando la cuota correspondiente ya estamos implicados en el proceso educativo. Obviamente, sería un error considerar esto un nivel de participación mínimo, en el que la relación del centro con las familias es puramente informativa. Por ello, la especificación de contar con un **AMPA funcional**, que permita, al menos, recoger aportaciones de las familias y fomentar un clima de colaboración con el centro.

Por otro lado, el centro también puede enganchar a las familias ofreciendo **talleres fuera del horario lectivo** que permitan tanto la formación como la participación de los familiares del alumnado. Para el diseño de estos talleres es importante tener en cuenta los intereses de las familias, y no imponer determinadas temáticas, por muy importantes que las considere el centro. En este sentido, destacamos la experiencia del CEIP Andalucía (Sevilla), que lleva años realizando talleres en su centro para las familias del barrio. Aunque uno de sus objetivos principales es dar talleres de alfabetización, con la experiencia han aprendido que de nada sirve programar este tipo de talleres si no los demanda el grupo. Por ello, tras consultar a las familias, empiezan ofreciendo talleres de temas tan diversos como cocina o costura, hasta que es el propio grupo el que se da cuenta de la importancia de la alfabetización y pide el taller.



### Ejemplo:

*El CEIP Adriano del Valle, junto a otros centros educativos (CEIP Juan XXIII, CEIP Jorge Juan, CEIP La Candelaria, CEIP Paulo Orosio, todos de Sevilla), participa en el Curso de Formación "Taller de Monitor/a de comedor escolar," dirigido -preferentemente- a padres y madres del alumnado de dichos colegios. Este Proyecto para la mejora de la empleabilidad es desarrollado gracias a las entidades "Ayuda en Acción" y "Asociación CIMA."*

*Cada año se rota el centro en el que se realiza el curso. El colegio cede las instalaciones gratuitamente y se reserva un cupo de plazas que pueden optar a ellas los familiares del alumnado de su centro.*

### Medidas nivel avanzado:

Una mayor participación de las familias implica también que tengan un **mayor acceso al centro educativo**. No podemos pedir más participación si muchas veces las familias no saben qué ocurre en el centro de puertas para adentro, y el profesorado y personal administrativo son desconocidos para ellos. Por ello, es necesario abrir el aula y otros recursos del centro a las familias. Esto se refleja, por ejemplo, en permitir a padres y madres a acompañar a sus hijos/as pequeños al interior del aula, y así evitar imágenes de llantos a las puertas del colegio que se pueden ver en los primeros ciclos de Educación Infantil. Este gesto tan simple no sólo beneficia al adulto, que puede irse con la tranquilidad de dejar a su hijo/a en un buen estado, sino también para el niño/a, que percibe el centro educativo como un lugar seguro y de confianza. Esta apertura del aula a las familias puede ir más allá, con colaboraciones puntuales en las que el familiar acude a compartir una experiencia o conocimiento con todo el alumnado.

Por otro lado, los talleres formativos de los que hablábamos en el nivel anterior darían en este caso un paso más para convertirse en una **Escuela de Familias**, un espacio de encuentro y reflexión colectivo que sirva para mejorar las competencias y conocimientos de las familias en el desarrollo de sus funciones cuidadoras, educativas y socializadoras. No se trata de organizar un ciclo de conferencias o talleres formativos, sino crear un foro de formación e intercambio de experiencias donde las familias tengan la oportunidad de trabajar juntas y adquirir herramientas para el desarrollo educativo de los niños/as.



#### Manuales de referencia:

- *“Organiza tu Escuela de Familias”, Consejería de Educación, Junta de Andalucía.*

### Medidas nivel integración:

La mayor implicación de las familias en el aula y en el centro se logra a través de los **grupos interactivos**, que ya se han mencionado anteriormente. Con ellos, se abre el aula y el proceso educativo a las familias desde una perspectiva en la que son parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje, no sólo acompañantes o receptores. (Más información sobre esta metodología en la página 65).

### Trabajo con el entorno

Cuando hablamos de participación de la comunidad educativa muchas veces olvidamos que el barrio en el que se ubica el centro también forma parte de esa comunidad. Es una concepción de centro integrado en su entorno y abierto a él, de manera que sus actuaciones tienen incidencia directa en el desarrollo y la mejora de la realidad que le rodea. Para ello, es necesario colaborar y trabajar junto a las entidades y asociaciones que tienen este mismo objetivo de mejora.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Trabajo con el entorno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación de entidades o asociaciones en actividades puntuales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades puntuales del alumnado en entidades o asociaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan Educativo basado en ApS</li> <li>• Asamblea con entidades</li> </ul>



**Medidas nivel mínimo:**

El primer paso es ir integrando a las entidades y asociaciones del entorno a través de **talleres o actividades puntuales en el centro educativo**. Se trata de abrir las puertas del centro, tanto físicamente, utilizando espacios del centro para realizar estas acciones, como metafóricamente, abriendo posibilidades de colaboraciones conjuntas.

**Medidas nivel avanzado:**

El siguiente paso sería **programar actividades para que sea el alumnado el que acude a entidades o asociaciones del entorno a realizar actividades puntuales**. En este caso, la actividad se realiza fuera de los espacios del centro, con lo que su incidencia en el entorno es mayor. Este tipo de actividades se enmarcarían dentro de lo que se denomina Aprendizaje por Servicio, del que hablaremos más adelante (página 76).

**Medidas nivel integración:**

En el nivel más avanzado de participación, la integración de las entidades y asociaciones del barrio en el centro educativo sería total, a través de dos medidas fundamentalmente:

- Un **trabajo de Aprendizaje por Servicio** que fuera más allá de actividades puntuales para pasar a estar integrado en el Plan Educativo del centro, de manera que el contenido curricular de las asignaturas se articulara en torno a este tipo de metodología. Ejemplo de esto es la programación que realiza el CEIP Malala, de Mairena del Aljarafe (Sevilla). (Ver página 78).
- **Escuchar la opinión de las entidades y asociaciones del barrio** en la planificación de las actividades, tanto en las acciones conjuntas que se realicen como en las asambleas de la comunidad educativa, teniendo voz y voto en la toma de decisiones del centro. Con ello, evitamos caer en el error de dar por sentado qué es lo que estas organizaciones necesitan y planificar acciones que no tengan un impacto real en la mejora de la realidad del entorno. El trabajo conjunto, pues, ha de basarse en una relación igualitaria en la que tanto una parte como otra han de tener el mismo poder de opinión y decisión. Ejemplo de esto son las asambleas con entidades y asociaciones del entorno que realiza el IES Diamantino García Acosta de Sevilla, y que se comentó en la página 28.

**Uso del espacio físico**

Las instalaciones del centro, tanto su uso como su organización, deben estar estructuradas para fomentar la participación de los miembros de la comunidad educativa. Se trata de hacer del centro un espacio amigable que, por un lado, facilite una educación lo más completa e igualitaria posible; y por otro, invite a la implicación de las familias y vecinos/as. Las medidas de este apartado las podemos dividir en tres grupos: el aula, los recursos del centro y el patio.

Área	Medidas nivel mínimo	Medidas nivel avanzado	Medidas nivel integración
<b>Uso del espacio físico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupación de alumnado para trabajo en equipo</li> <li>• Uso de pasillo y zonas comunes para actividades</li> <li>• Uso compartido e igualitario del patio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura del aula basada en la participación</li> <li>• Crear o habilitar nuevos espacios educativos</li> <li>• Juegos populares y cooperativos en el recreo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño de aulas basadas en la participación</li> <li>• Centro abierto al barrio</li> <li>• Bibliotecas tutorizadas</li> <li>• Cuadrante de organización del recreo</li> </ul>

### Medidas nivel mínimo:

- Dentro del aula, la medida más básica para fomentar la participación es agrupar al alumnado en diferentes subgrupos para potenciar el **trabajo en equipo** y el aprendizaje colaborativo. No hablamos de simplemente hacer grupos para una actividad concreta, sino de crear grupos estables de trabajo, teniendo presente que sean lo más heterogéneos posibles, para facilitar la diversidad y la inclusión, como ya vimos en el apartado de convivencia.
- Otra práctica sencilla referida a las instalaciones del centro es aprovechar espacios considerados no lectivos para el desarrollo de actividades. Por ejemplo, **los pasillos o zonas comunes como la entrada o la biblioteca**. Estas actividades pueden ir desde la exposición de trabajos, posibilitando que otros compañeros/as conozcan la labor realizada dentro del aula; hasta clases y ejercicios que se puedan desarrollar fuera del espacio propio del aula.
- Por último, **en el patio se debe fomentar un uso compartido e igualitario del espacio**. Se debe dar posibilidades a desarrollar juegos o actividades diferentes al fútbol. En este sentido, cada vez son más los colegios que limitan o prohíben el fútbol durante el recreo, medida no exenta de debate y polémica.



*Decoración navideña en el CEIP Adriano del Valle, en Sevilla, en una actividad en la que también participó la familia del alumnado*

### Medidas nivel avanzado:

- Si antes hablábamos de modificar la organización de la clase, en este nivel pasamos a modificar la **estructura del aula**, cambiando el ordenamiento de las mesas para romper la formación clásica mirando hacia el profesor o la pizarra a otra en la que el alumno/a no es un espectador pasivo. Algunos ejemplos de ordenamiento que fomentan la participación son mesas colocadas por grupos, en círculo o semicírculo, o en forma de L.

- En cuanto a instalaciones, se pueden **habilitar o crear nuevos espacios para un uso didáctico**. Hablamos, por ejemplo, de tener un huerto urbano, un recurso que está a la mano de prácticamente todos los centros (en la actualidad, ni siquiera es necesario tener un trozo de terreno, ya que es posible construir bancales económicos en los que plantar) y que ofrece numerosas ventajas educativas desde la practicidad que da el manejar un huerto y poder aplicar en él lo aprendido en clase.



#### Para más información:

- *“Manual para la adaptación y mejora de huertos en centros escolares de Andalucía”, Consejería de Educación, Junta de Andalucía.*
- *“Guías y recursos didácticos sobre huertos escolares ecológicos”.*

- Por último, en el recreo podemos fomentar **juegos populares y cooperativos**, ya sea mediante un profesor/a responsable que se encargue de organizarlos, o bien creando espacios para ellos, como pintando una zona del patio con juegos como la rayuela, el twister o el tres en raya.



#### Para más información:

- *“Cómo convertir un patio gris en un patio con color, juego y aprendizaje”.*

#### Medidas nivel integración:

- Si llevamos la participación más allá de la estructura de la clase hablamos de **diseñar aulas específicamente pensadas para la participación**. Esto va desde opciones caras, como pueden ser aulas espaciosas en las que se instalan gradas para dar clases en formato debate; hasta opciones más económicas, como, por ejemplo, pintando las paredes del aula con pintura pizarra para utilizar este recurso. Obviamente, cada centro conoce sus limitaciones, pero cuando hay voluntad la creatividad puede sustituir al dinero.
- Como hablábamos en el apartado de participación de las familias, para fomentar la participación de toda la comunidad educativa es fundamental que el centro no sea un lugar cerrado, sino que se **abra al barrio y sus vecinos/as**. Es bueno tener una concepción del centro como lugar educativo no sólo para el alumnado, de manera que se permita y fomente el uso de sus instalaciones por cualquier persona o entidad del barrio, siempre que, obviamente, no entorpezca la labor docente de los alumnos/as. En este sentido, destaca la práctica de lo que se conoce como **bibliotecas tutorizadas**, esto es, ampliar el horario y las actividades que se realizan en las bibliotecas de manera que este espacio se convierta en un lugar de encuentro y aprendizaje tanto de adultos como de niños/as. (Más información de qué es y cómo hacer una biblioteca tutorizada en la página 74).
- En cuanto al patio, un paso más allá es **organizar y dinamizar el horario de recreo** para fomentar la convivencia y la igualdad. Con ello, se evitan conflictos y peleas, se elimina la discriminación que suele existir entre niños/as de diferentes edades, y se fomentan valores como el compañerismo o la igualdad.


**Ejemplo:**

En el CEIP Adriano del Valle, de Sevilla, en el horario de recreo el alumnado puede optar por ayudar en el **huerto escolar** del centro o ir al aula de música donde la profesora imparte clases de violín. Los participantes del **taller de violín**, colaboran en diferentes actividades del centro tocando su instrumento, incluido en una actividad de Aprendizaje por Servicio en el que tocan para las personas mayores de una residencia cercana.

Otro ejemplo de organización y dinamización del recreo nos lo encontramos en el CEIP Andalucía, también de Sevilla, donde cada año el claustro crea un **cuadrante** donde se especifica qué actividades puede elegir hacer el alumnado durante el recreo y qué espacios se habilitan para ello. Las actividades están organizadas y/o supervisadas por el profesorado.

A continuación, se muestra el cuadrante de actividades de este curso.

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<b>Porche</b>	Juegos de mesa			Sobrevivir	
	1er. Ciclo	3er. Ciclo	2º Ciclo	4º, 5º, 6º	1º, 2º, 3º
<b>Albero</b>	Pañuelito, bolos y canicas				
	2º Ciclo	1er. Ciclo	2º Ciclo	3er. Ciclo	1er. Ciclo
<b>Pista pequeña</b>	Futbito				
	1er. Ciclo	2º Ciclo	3er. Ciclo	3er. Ciclo	2º Ciclo
<b>Pista grande</b>	Baloncesto	Beisbol	Baloncesto	Balonmano	
	4º A y B	Todos/as	1er Ciclo	1er. Ciclo	4º
	3er. Ciclo		3º A y B	3º A y B	3er Ciclo
<b>Entre pistas</b>	Cuerdas y elásticos				
	Todos/as				
<b>Fondo patio</b>	Juego libre				
	Todos/as				
<b>Pared junto albero</b>	Pañuelito, bolos y canicas				
	Todos/as				

## Buenas prácticas educativas

*“Son cosas chiquitas.  
No acaban con la pobreza  
no nos sacan del subdesarrollo,  
no socializan los medios de producción  
y de cambio, no expropián las cuevas de Alí Babá.*

*Pero quizá desencadenen la alegría de hacer,  
y la traduzcan en actos.*

*Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad  
y cambiarla aunque sea un poquito,  
es la única manera de probar  
que la realidad es transformable.”*

Eduardo Galeano

Se puede definir una buena práctica educativa como la acción o conjunto de acciones que, fruto de la identificación de una necesidad, son sistemáticas, eficaces, eficientes, sostenibles, flexibles, y están pensadas y realizadas por los miembros de una organización educativa con el apoyo de sus órganos de dirección, y que, además de satisfacer las necesidades y expectativas de la comunidad educativa, suponen una mejora evidente de los estándares del servicio. Estas buenas prácticas deben estar documentadas para servir de referente a otros y facilitar la mejora de sus procesos.

En este capítulo se describen las siguientes:

1. El sueño.
2. Comisiones mixtas de trabajo.
3. Grupos interactivos.
4. Tertulias dialógicas.
5. Modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos.
6. El Club de los Valientes.
7. Aula de reflexión.
8. Bibliotecas tutorizadas.
9. Aprendizaje – servicio.
10. Comunidades de Aprendizaje.

## 1. EL SUEÑO

*El mundo necesita soñadores y el mundo necesita hacedores.*

*Pero, sobre todo, el mundo necesita soñadores que hacen.*

Sarah Ban Breathnach

### ¿Qué es?

El sueño es una de las primeras fases en el proceso de transformación de un centro en una Comunidad de Aprendizaje. Se basa en convocar a toda la comunidad educativa para que sueñe con qué centro educativo desean, de manera que todo el mundo dé rienda suelta a su imaginación, a sus aspiraciones y comience el proceso de transformación del centro. Es fundamental que todo el mundo participe y tenga la oportunidad de compartir su sueño y que opinen conjuntamente y por igual familiares, alumnado, profesorado, profesionales no docentes del centro educativo, voluntariado, asociaciones del barrio, vecinos y vecinas, etc., siempre con el objetivo de mejorar la educación y aprendizaje en el centro.

### ¿Para qué sirven?

El sueño permite conocer lo que quiere la comunidad educativa para el centro, permitiendo avanzar hacia un objetivo compartido por todos/as y que puede diferir de la imagen que se tiene en un primer momento. Al crear este espacio de diálogo se fomenta la participación y la implicación de toda la comunidad educativa en la transformación y mejora del centro.

Otras metas que se pueden lograr son:

- Fomentar la participación de todos por igual, independientemente de su edad, clase social y nivel de estudios o cultura.
- Consensuar la imagen de centro que se pretende lograr.
- Aunar esfuerzos y tomar conciencia que todos/as trabajan con una misma finalidad.
- Romper estereotipos y acercar la labor del centro a las familias y el entorno.

## ¿Cómo se hacen?

Lo primero es acordar cómo recoger los sueños de la comunidad educativa. La forma de hacerlo varía en función de la realidad de cada centro, y puede ir desde buzones y murales en la entrada del centro hasta formularios on-line o redes sociales, o directamente en la asamblea o reunión que se convoque. También se pueden crear espacios donde colocar el sueño con diversa simbología: árboles de cuyas ramas cuelgan los sueños, nubes de donde llueven sueños, un tren cargado de vagones con sueños, etc.



Árbol con hojas impresas con los sueños. CEIP Andalucía (Sevilla)

El siguiente paso es hacer una asamblea en la que participe toda la comunidad educativa. Esta puede iniciarse con la lectura de los sueños que se han ido recopilando los días previos y, a partir de ahí, debatir y consensuar cuál o cuáles se van a intentar realizar. Para ello, se crea una comisión mixta encargada de llevarlo a cabo.

Es importante tener en cuenta que el sueño no acaba una vez terminada la asamblea, sino que es bueno revisar los sueños, volver a ellos y ver cuáles se han cumplido y cuáles no. Y volver a soñar, con la periodicidad que estime oportuno el centro (anual, bianual, etc.), para crear nuevas ilusiones, metas y oportunidades.



### Para más información:

- Web sobre comunidades de aprendizaje. (<http://utopiadream.info/ca/presentacion/fases-de-transformacion/3-el-sueno/>).
- “Construyendo Un Sueño: Comunidades De Aprendizaje En El País Vasco”. M<sup>a</sup> Luisa Jaussi y Carmen Vega. (<http://journals.sfu.ca/uwmadison/index.php/networks/article/view/29/34>).
- Vídeo sobre la Fase de Sueño en Comunidades de Aprendizaje. (<https://www.youtube.com/watch?v=hm-08LF6zHg>).

## 2. COMISIONES MIXTAS DE TRABAJO

### ¿Qué son?

Las comisiones mixtas están formadas por miembros de toda la comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias, voluntariado, etc.) y se encargan de realizar, coordinar, supervisar y evaluar de manera constante algún aspecto o actividad concreta que se plantee para mejorar el centro. Aprobadas por el Consejo Escolar, estas comisiones están coordinadas por una comisión gestora, integrada por representantes de la dirección y de cada una de las comisiones mixtas y cuya función es coordinar y realizar el seguimiento de cada una de estas comisiones.

Las comisiones mixtas tienen autonomía, capacidad para decidir, aunque las decisiones tomadas deben corroborarse pasando por la Comisión Gestora y ratificarse por el Consejo Escolar. La Comisión Gestora sirve, sobre todo, para coordinar los esfuerzos, porque es la que tiene la globalidad de lo que sucede en la Comunidad de Aprendizaje.

Algunos ejemplos de comisiones que puede haber en un centro: Comisión de voluntariado, Comisión de valores, Comisión de coeducación, Comisión de infraestructuras, Comisión de convivencia, Comisión de Semana Cultural, Comisión de comunicación, Comisión de relación con el entorno, Comisión de biblioteca, Comisión bilingüe, etc.

### ¿Para qué sirven?

Las comisiones mixtas representan la cohesión de la comunidad educativa y el trabajo en común de todos/as para mejorar el centro. Su utilidad responde a las necesidades y prioridades del centro, que han de ser recogidas y consensuadas en asambleas. Son, por tanto, un paso más allá en las asambleas y metodologías participativas y una herramienta vital para la consecución de los objetivos de estas.

Además, puede tener otras finalidades como:

- Aumentar las posibilidades de éxito de las medidas aprobadas en asamblea.
- Permitir la participación y el diálogo igualitario.
- Fomentar la participación de las familias.

### ¿Cómo se hacen?

Su creación y funcionamiento están ligados a la organización de una reunión de sueños o cualquier otra asamblea en la que se debatan y decidan aspectos de mejora del centro. Una vez se han



seleccionado las prioridades del centro, se crean las diferentes comisiones, que tienen que tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Estarán subordinadas a una Comisión Gestora, encargada de coordinar y realizar un seguimiento de las comisiones mixtas. Esta Comisión Gestora estará formada por representantes de la dirección y de cada una de las diferentes comisiones mixtas.
- A pesar de esto, tendrán autonomía y capacidad de decisión.
- Todas las comisiones son igual de importantes.
- Han de ser heterogéneas, formadas por representantes de cada uno de los miembros de la comunidad educativa.
- Deben ser abiertas a la participación de cualquier persona, fomentando que haya pluralidad de voces y opiniones. En este sentido, se basan en el diálogo igualitario.



#### Para más información:

- *Web sobre comunidades de aprendizaje. (<http://www.utopiayeducacion.com/2006/06/comisiones-mixtas.html>).*
- *Dinamización de comisiones mixtas en el CEIP Mare Nostrum, de Torrox (Málaga). (<https://www.ceipmarenostrum.com/comunidad-de-aprendizaje/>).*
- *Vídeo sobre Comisiones mixtas. (<https://www.youtube.com/watch?v=TSUIbzaCRqw>).*

## 3. GRUPOS INTERACTIVOS

### ¿Qué son?

Los grupos interactivos se caracterizan por ser una forma de organización y trabajo en el aula en la que el alumnado se agrupa de forma heterogénea en pequeños grupos y trabajan en actividades asesorados por un adulto (familiares, vecinos/as, otros profesores/as, etc.) que apoya la labor del profesorado. Los grupos están formados por 4 ó 5 alumnos/as y trabajan 3 ó 4 actividades distintas con una duración aproximada de 20 minutos. Cuando se termina una actividad, el grupo de alumnos/as rota a la siguiente mientras que el adulto trabaja la misma actividad con otro grupo.

Con esta forma de trabajo, se logra evitar la segregación y competitividad que se genera al sacar al alumnado etiquetado como "difícil" o "lento" del aula, fomentando el trabajo en valores, emociones y sentimientos.

Los grupos interactivos están integrados y relacionados con el currículo ya que se pueden trabajar contenidos de cualquier asignatura y están recogidos como prácticas habituales en las programaciones de ciclo y aula, puesto que acoge todos los principios del aprendizaje dialógico (diálogo igualitario, transformación, inteligencia cultural, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad e igualdad de diferencias).

## ¿Para qué sirven?

Trabajar en Grupos interactivos en cualquier nivel está avalado por los buenos resultados que se obtienen, tanto a nivel académico, como de mejora de la convivencia y entusiasmo por el aprendizaje. El alumnado fija mejor los conocimientos y fomenta sus competencias al tener que poner en práctica sus habilidades lingüísticas y los conocimientos necesarios para desarrollar las actividades. Además, para el alumnado con dificultades de aprendizaje, trabajar en grupos interactivos con la mediación o apoyo de una persona “experta” facilita su aprendizaje e integración.

Otros objetivos específicos que se logran con esta dinámica son:

- Fomentar la responsabilidad del alumnado, al recaer parte del proceso de enseñanza, tanto individual como colectiva, en ellos.
- Promover la cohesión de grupos y valores como la solidaridad o la amistad.
- Conseguir una mayor integración de todo el alumnado, incluido aquel con dificultades de aprendizaje.
- Aumentar la eficacia del tiempo lectivo, ya que, por un lado, el profesorado tiene más apoyos; y por otro, el alumnado está más concentrado y controlado.
- Contar con todas las ventajas educativas de trabajar con grupos reducidos.
- Fomentar la escucha, el diálogo y las interacciones.
- Aumentar la motivación del alumnado.
- Integrar a las familias en el proceso de aprendizaje.

## ¿Cómo se hacen?

Se divide al alumnado en grupos heterogéneos en cuanto a nivel de aprendizaje, género, cultura, etc. Cada uno de estos grupos estará a cargo de un voluntario/a, quedando el profesorado responsable del aula libre para poder coordinar y resolver dudas. En cada grupo se realiza una actividad concreta. El adulto que tutoriza la actividad se encargará de apoyar al grupo y de controlar que el alumnado que termine antes ayude a sus compañeros/as. Cuando pasa un tiempo previamente determinado por el profesor/a (normalmente, unos 15-20 minutos), cada grupo rota a la siguiente actividad, quedándose el adulto de apoyo siempre en el mismo sitio. Al final de la sesión, cada grupo de alumnos/as habrá realizado 4 ó 5 actividades distintas sobre un tema concreto.

Las actividades son planificadas por el profesorado, que puede coordinarse con otros compañeros/as para hacer actividades más transversales. También, con anterioridad a la práctica, el profesorado se coordina con los voluntarios/as: hace la convocatoria estableciendo el día y el horario en que se realizará la práctica, les envía la tarea a dinamizar, se resuelven dudas, se aprenden algunas estrategias de dinamización de los grupos y con posterioridad se evalúa aportando el voluntariado sus valoraciones y observaciones al profesor, teniéndose en cuenta para la elaboración de las próximas actividades.

Para llevarlos a cabo es importante contar con el apoyo de toda la comunidad educativa, ya que todos son protagonistas: el profesorado que organiza y coordina la actividad; el alumnado que ayuda a los compañeros/as de su grupo; y el voluntariado que dinamiza y promueve las interacciones en los grupos.



### Para más información:

- Web sobre comunidades de aprendizaje (<https://utopiadream.info/ca/actuaciones-de-exito/grupos-interactivos>).
- “Grupos Interactivos en la Comunidad de Aprendizaje Mosaico de Santiponce (Sevilla)” (<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/revista-andalucia-educativa/en-portada/-/noticia/detalle/grupos-interactivos-en-la-comunidad-de-aprendizaje-mosaico-de-santiponce-1>).
- “Los grupos interactivos como estrategia didáctica en la atención a la diversidad.” José Peirats Chacón y María López María. (<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4911414.pdf>)
- Vídeos sobre grupos interactivos. (<https://www.youtube.com/watch?v=ebPmvUiFz7g>) ([https://www.youtube.com/watch?v=\\_oAN0tnr50k](https://www.youtube.com/watch?v=_oAN0tnr50k)).

## 4. TERTULIAS DIALÓGICAS

### ¿Qué son?

La tertulia dialógica es una dinámica basada en el diálogo, en la que se pone un tema y toda el aula aporta opiniones en torno a él. Se trata de una construcción colectiva de aprendizaje y conocimiento con la participación de todo el alumnado presente. Su aplicación no se restringe a asignaturas como literatura y arte, sino que también sirve para asignaturas más “científicas” como biología o matemáticas, permitiendo el acercamiento directo del alumnado al conocimiento científico y cultural sin distinción de edad, género, cultura o capacidad. Así, según el tema que trate podemos encontrarnos con tertulias dialógicas literarias, musicales, artísticas, matemáticas, científicas, pedagógicas, etc.

### ¿Para qué sirven?

La formación a través de las tertulias permite comprender y construir ideas y nuevos conocimientos gracias a las interpretaciones que aportan todos los miembros del grupo. Esta comprensión intersubjetiva de un tema o texto es, sin duda, mucho más rica que la que pudiera obtener cualquier persona por sí misma. Permiten además ejercitar el derecho a la igualdad de diferencias, fomentando el respeto y el compartir diferentes puntos de vista.

Algunos de los objetivos que se pueden lograr con este recurso son:

- Superar el miedo a hablar en público y desarrollar la expresión oral.
- Generar una actitud de escucha y conseguir que se respeten los turnos de palabras.
- Utilizar argumentos en la defensa de las opiniones.
- Mejorar la competencia lectora y potenciar hábitos lectores.

- Tratar temas o acercarse a obras artísticas desconocidas por los participantes.
- Fomentar un espíritu crítico y la autoestima.
- Estimular y mejorar el diálogo y la comunicación entre todos los participantes.

### ¿Cómo se hacen?

Lo primero es decidir una periodicidad, que puede ser semanal, quincenal, mensual, etc., con sesiones de al menos dos horas. Los participantes deciden un tema que tratar, por ejemplo, un libro o una obra musical. En caso de obras extensas, se puede decidir el número de páginas que se leerán y luego se comentarán. El día de la tertulia, cada participante elegirá uno o varios párrafos, fragmentos, frases o partes que sean especialmente de su agrado, explicando los motivos (personales, de forma, de contenido, de temática, etc.) por los que lo eligió. No se trata tanto de analizar al autor o la obra, sino de fomentar la reflexión y el diálogo a partir de las diferentes interpretaciones de un mismo texto.

La tertulia estará guiada por una persona moderadora (cargo que puede tener un alumno/a y ser rotatorio), que se encargará de dar turnos de palabra, cuidando de no imponer su verdad, sino dejar que todas las personas aporten sus argumentos para que puedan reflexionar y discutir. También se encargará de dar prioridad a las personas que menos participan, buscando una participación lo más igualitaria posible. La persona moderadora, a través del diálogo igualitario, aprende tanto o más que las personas que participan en la tertulia.



#### Para más información:

- *Web sobre comunidades de aprendizaje (<https://metodologiainclusiva.wordpress.com/tertulias-dialogicas/>).*
- *“Aplicación de la metodología de las tertulias literarias dialógicas en la educación primaria para la animación a la lectura”. C. P. Padre Orbiso. (<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/delegate/content/dd24f7b2-1a44-4027-bf4b-2545be635186>).*
- *Vídeos sobre tertulias dialógicas (<https://www.youtube.com/watch?v=eaUu6HefWc0>) (<https://www.youtube.com/watch?v=A0rbjpmBWo0>).*

## 5. MODELO DIALÓGICO DE PREVENCIÓN Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

### ¿Qué es?

Se trata de un modelo de prevención y resolución de conflictos basado en el diálogo. Es pues un paso más allá del modelo mediador, que también incluye el diálogo, aunque sea de una forma reactiva, es decir, ofrece una respuesta al conflicto ya existente, mientras que el modelo dialógico permite descubrir las causas y orígenes de los conflictos para solucionarlos desde la propia comunidad antes de que aparezcan.

Otro punto importante es que el modelo dialógico se basa en un consenso entre todas las partes involucradas, especialmente el alumnado, sobre las normas de convivencia, que son elaboradas de forma colaborativa por toda la comunidad. Este clima de colaboración permite un mayor entendimiento e implicación de toda la comunidad para el normal funcionamiento del centro.

En el modelo dialógico se ofrecen espacios y condiciones para garantizar que todas las personas tengan oportunidad de expresarse y encontrar soluciones conjuntas. Para hacer posible este diálogo, es fundamental considerar que todas las personas, independientemente de su género, edad, nivel académico, etc., tienen la capacidad de expresarse y opinar en la búsqueda de una solución consensuada, sin necesidad de la intervención de un experto que ejerza como mediador. Cuantas más personas participen y más diversas sean, más consensuada será la solución y mejor será el clima del aula.

### ¿Para qué sirve?

Este tipo de modelo permite una mejora cualitativa de la convivencia tanto en los centros como en toda la comunidad educativa, ya que previene los conflictos y ayuda a encontrar una solución a los que se generan. Los centros que lo aplican confirman que el número de conflictos se reduce significativamente, y que los que se producen son menos graves.

Además de esta mejora del clima de convivencia, puede conseguir también las siguientes metas:

- Fomento del diálogo y las relaciones igualitarias.
- Promoción de la responsabilidad e independencia de los niños/as, que ya no necesitan de una figura externa para solucionar sus conflictos.
- Aumento de la implicación del alumnado y las familias en la generación de un óptimo clima de convivencia.



*Lema del CEIP Adriano del Valle, en Sevilla, para la resolución dialógica de conflictos*

### ¿Cómo se hace?

Al basarse en el diálogo y el consenso de las normas de convivencia, el primer paso será incitar la participación de todos/as y consultar qué problemas quieren solucionar. Se puede hacer mediante asambleas o cualquier otro procedimiento participativo. Una vez identificado el problema común de convivencia, es hora de debatir cómo solucionarlo. Para elegir una norma adecuada y que represente la visión de todos los involucrados (alumnado, profesorado, dirección, familias, etc.) es importante que ésta cumpla determinadas condiciones:

- Que tenga relación directa con un tema importante para la vida de los niños y niñas, ya que la mayoría de normas están centradas en necesidades percibidas por las personas adultas, como las relacionadas con la puntualidad y el cuidado del material.

- Que haya un apoyo verbal claro de toda la comunidad.
- Que (hasta ahora) se incumpla reiteradamente en el centro.
- Que responda a un comportamiento que sea viable eliminar.
- Que, además de solucionar un conflicto, sirva de ejemplo y promueva la capacidad de la comunidad de solucionar cualquier conflicto futuro.

Como hemos dicho, las normas deben ser consensuadas por todos los miembros de la comunidad educativa, por lo que es necesario que no sólo se organicen asambleas en clases, sino que también se trate en el claustro, en reuniones del equipo directivo y en una asamblea con las familias. Fruto de estas reuniones surge una comisión mixta que se encargará de difundir las normas de convivencia y vigilar que estas se cumplan, fomentando un adecuado clima en el centro.



### Para más información:

- *Web sobre Comunidades de Aprendizaje (<https://utopiadream.info/ca/actuaciones-de-exito/modelo-dialogico-de-conflictos/>).*
- *“Modelo dialógico de Prevención y Resolución de conflictos” CREA, Centro de Investigación en Teorías y Prácticas de Superación de Desigualdades de la Universidad de Barcelona (<https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/uploads/materials/112/4d48ea4b1153c6ae5aa9dbf97e28bddb.pdf>).*
- *“Modelo dialógico de Prevención y Resolución de conflictos” CEIP Mosaico, de Santiponce (Sevilla) ([http://www.ceipmosaico.org/?page\\_id=354](http://www.ceipmosaico.org/?page_id=354)).*
- *“Modelo dialógico de Prevención y Resolución de conflictos” Colegio Parroquial Diocesano Santiago Apóstol, de Valencia (<https://www.santiagoapostolcabanyal.es/>).*

## 6. EL CLUB DE LOS VALIENTES

### ¿Qué es?

El Club de los Valientes es una actuación enmarcada en el Modelo Dialógico de Prevención de Conflictos y que se basa en crear un grupo de niños y niñas que se posicionan siempre en contra de la violencia y solidarizándose con la víctima. Con ello, se busca darle la vuelta a la situación en la que la víctima se queda aislada y no se atreve a denunciar por el miedo al rechazo social. Se evita así identificar como “chivato” al que denuncia; al contrario, se le considera “valiente”, y se crean redes de apoyo para que ninguna víctima o denunciante se sienta sola o atacada. Al rechazar los iguales la conducta violenta de una persona, se le quita atractivo y el que se ve aislado es el agresor y no la víctima. Otras dinámicas parecidas pueden ser la cortina mágica (consiste en no prestar atención al agresor, restándole protagonismo) y el escudo de amigos/as (alumnado que apoya a la víctima sin violencia, simplemente rodeándola).

## ¿Para qué sirve?

El objetivo principal es conseguir “violencia 0”. Está demostrado que cuando la comunidad educativa se posiciona rechazando la actitud violenta, el alumnado aprende que la violencia no tiene éxito y cambia de conducta más rápido que en ambientes donde no existe este posicionamiento. Así, con esta actuación el alumnado aprende desde las primeras edades que no hay justificación para la violencia, socializándose en el rechazo a quien agrede y en el deseo hacia quien tiene los mejores valores.

Algunos objetivos específicos que se consiguen son:

- Abordar problemas de convivencia y prevenir conflictos en el aula.
- Fomentar el liderazgo y el uso de referentes positivos.
- Promover la igualdad y la cohesión del grupo.
- Crear un espacio seguro y libre de violencia.

## ¿Cómo se hace?

Se parte de la verbalización positiva del profesor/a a conductas del alumnado, recalcando actitudes que impliquen la no violencia y el apoyo a quien la sufre, con la idea de identificar como “valiente” al que se atreve a denunciar un acto violento y a hacer frente a él. Las actitudes negativas también se han de verbalizar, teniendo en cuenta que se rechaza la conducta, no la persona. La idea es encaminar este discurso a que sea el propio alumnado el que se posicione en público apoyando a la víctima y rechazando la actitud del agresor.



Hemos de ser muy firmes frente a las conductas violentas, tratando de hacer sentir seguro al alumnado que denuncia y aplicando las consecuencias acordadas por la comunidad para aquellas personas que incumplan las normas de convivencia. Inicialmente, se considera valiente a todos y todas porque se han comprometido a tener comportamientos libres de violencia. Sólo dejan de formar parte del club cuando rompen ese compromiso. En el momento en que vuelven a tratar bien es cuando el grupo los reincorpora al club de valientes.

Es fundamental el refuerzo positivo, reconociendo a las personas que demuestran su valentía, mientras que al agresor se le habla para mostrarle el descontento del grupo, de manera que se vea solo en su actitud. También es importante acompañar estas medidas de una formación, tanto del profesorado como de las familias, sobre la socialización preventiva, principalmente a través de espacios de diálogo: reuniones, tertulias, video fórum, etc.

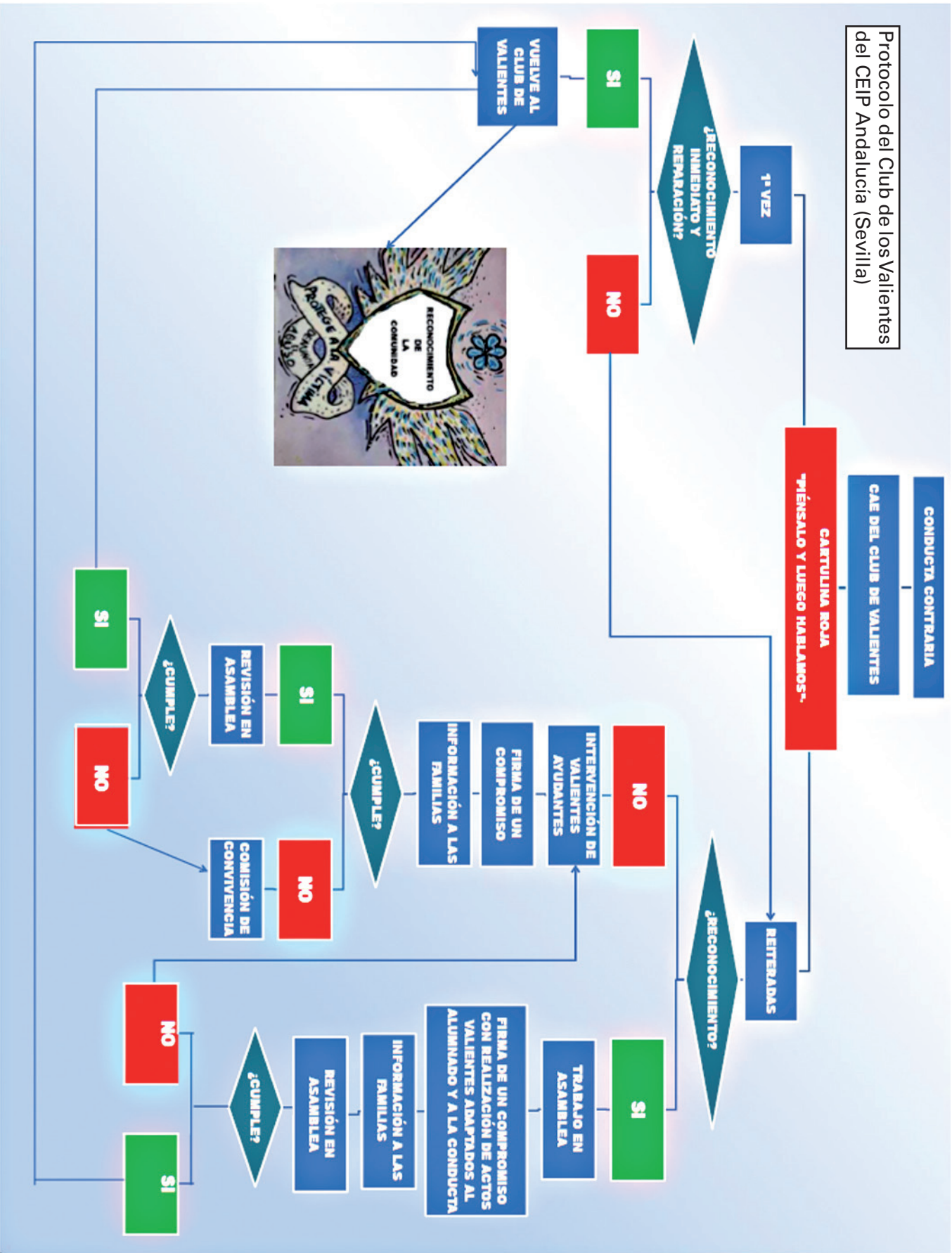


### Para más información:

- “El club de valientes de la comunidad de aprendizaje.” CPI Sansomendi IPI, Vitoria-Gasteiz (<https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/viewFile/7121/6954>).
- “El Club de Valientes en la Comunidad de Aprendizaje del colegio Santiago Apóstol, de Valencia” (<https://www.santiagoapostolcabanyal.es/wp-content/uploads/2016/05/Adjunto-El-Club-de-los-Valientes-en-la-Comunidad-de-Aprendizaje-del-colegio-Santiago-Ap%C3%B3stol-1.pdf>).



Protocolo del Club de los Valientes del CEIP Andalucía (Sevilla)





## 7. AULA DE REFLEXIÓN

### ¿Qué es?

El aula de reflexión es tanto un espacio físico destinado al alumnado que incumple las normas de convivencia del centro, como un protocolo para el tratamiento de alumnado conflictivo. Su objetivo es evitar sanciones que impliquen la expulsión del alumno/a, invitando a la reflexión y a la modificación de la conducta.

### ¿Para qué sirven?

El objetivo principal es habilitar un espacio con las condiciones necesarias para que el alumnado que realiza conductas contrarias a las normas de convivencia pueda reflexionar, ayudado por materiales que pone a su disposición el equipo de orientación, psicólogos o profesorado al cargo, con el fin de deponer su actitud y crear un clima de convivencia positivo. Con ello, además, se consigue ofrecer alternativas al alumnado conflictivo que no conlleven su expulsión del centro.

Con el Aula de Reflexión se pretende conseguir los siguientes objetivos:

- Desarrollar la responsabilidad del alumnado, de manera que aprenda a responsabilizarse de sus propias acciones.
- Concienciar al alumnado del alcance de su conducta para sí mismo y para los demás.
- Promover actitudes cooperativas, solidarias y de respeto.
- Fomentar la autoestima y el autocontrol.
- Adquirir una buena disposición hacia las tareas escolares.
- Resolver los conflictos de manera pacífica desde el diálogo y la reflexión.
- Apoyar una mayor integración escolar de alumnado conflictivo.
- Establecer compromisos de actuación para la mejora de la vida escolar del alumnado.
- Ayudar al profesor a poder realizar su trabajo en un clima de aula adecuado.
- Educar a los grupos a trabajar en un clima de armonía y participación, bajo la autoridad del profesor.

### ¿Cómo se hacen?

Para empezar, se debe elegir el espacio físico que funcionará como Aula de Reflexión (ya sea un espacio exclusivo para ello u otra dependencia como biblioteca o despacho del orientador/a que funcione como tal) y las horas que estará operativa (todo el tiempo o a determinadas horas, como en

horario de recreo). Lo ideal es que el espacio elegido sea un aula de reducido tamaño, con mobiliario que facilite el diálogo y la reflexión, y ubicada en un lugar accesible, para no dar la sensación de alumnado apartado o castigado.

El profesor/a que vea que no es posible resolver un conflicto en el aula o que estime necesario una reflexión más profunda sobre lo sucedido, derivará al alumnado conflictivo al Aula de Reflexión. Allí, el responsable del Aula (que puede ser, como hemos dicho antes, el orientador/a, un psicólogo/a o el profesorado de guardia) se reúne con el alumnado, buscando llegar a una solución lo más eficaz y pedagógica posible para el problema, intentando hacerles consciente de lo inadecuado de su comportamiento y tratando de darle pautas para que corrija lo que no funciona. Se trata de reflexionar sobre lo ocurrido y lograr un compromiso por su parte. Para ello, se puede apoyar en material pedagógico y de convivencia, como fichas de autorreflexión y de compromisos, documentos para mejorar y conocer los sentimientos, cuestionarios de autoconocimiento, etc.



### Para más información:

- *“Oportunidad de un Aula de Reflexión para la convivencia” José Francisco García García, IES Estuaria (Huelva) (<https://es.scribd.com/document/331011607/Oportunidad-Aula-Estuaria>).*
- *“Aula de convivencia, espacio de reflexión”. IES Portada Alta (Málaga) (<https://equipotecnicorientaciongranada.files.wordpress.com/2016/11/aulas-convivencia-portada-alta.pdf>).*
- *“Documentos y material para trabajar en el Aula de Convivencia”. Federación de Enseñanza de CC. OO. Andalucía (<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7421.pdf>).*

## 8. BIBLIOTECAS TUTORIZADAS

### ¿Qué son?

Las bibliotecas tutorizadas no es más que abrir las bibliotecas a todo el mundo, no sólo el alumnado, ampliando su horario más allá del lectivo (por las tardes, durante el fin de semana, etc.). Esta extensión del tiempo de aprendizaje se lleva a cabo con voluntariado cuyo papel es el de promover la ayuda mutua y optimizar las interacciones entre los participantes de las actividades que se lleven a cabo. Se trata de hacer de la biblioteca un lugar de todos, donde puedan compartir adultos y niños, donde se puedan trabajar iniciativas diferentes a las que se realizan en la escuela, donde adquirir competencias de una manera más práctica, donde estudiar, donde jugar y, en definitiva, donde aprender. Un ejemplo destacado de biblioteca tutorizada es la que realiza el CEIP Andalucía con su biblioteca Fantasía.

## ¿Para qué sirven?

A través de ellas se pretende promover la ayuda mutua y mejorar la relación entre alumnado de diferentes edades, voluntariado y demás personas involucradas. Se ha demostrado que este tipo de actuación conlleva un importante impacto en la mejora del rendimiento educativo de los alumnos que participan en ellas.

Mediante estas bibliotecas se consigue además que el alumnado que necesita un refuerzo educativo no quede segregado en clases separadas, con la visibilidad que ello conlleva, sino que se integren este tipo de refuerzos como una actividad más de las que se realizan en el espacio.

Algunos objetivos específicos que logramos con ellas:

- Fomentar hábitos de lectura y escritura.
- Reforzar hábitos escolares y de estudio.
- Apoyar y asesorar a alumnado que necesite de refuerzo educativo.
- Desarrollar actitudes positivas para el aprendizaje, previniendo situaciones de fracaso escolar.
- Integrar el centro educativo en el entorno social del barrio y fomentar una mayor implicación en la escuela.
- Contribuir al desarrollo integral de los participantes en las áreas cognitiva, afectiva, relacional y de inclusión social.
- Compensar las desigualdades y fomentar la concepción de la biblioteca como centro de dinamización y de extensión cultural.
- Proporcionar al alumnado experiencias positivas y de éxito relacionadas con el aprendizaje.



## ¿Cómo se hacen?

Lo único necesario para llevar a cabo esta dinámica es contar con un espacio habilitado para ello (una biblioteca o similar) y contar con un grupo de voluntarios/as encargados de su gestión. Este voluntariado no sólo se encargará de mantener la biblioteca abierta más allá del horario lectivo, sino que también puede proponer actividades, como seguimiento de las tareas escolares, tertulias dialógicas, talleres informáticos, talleres de juegos, etc.



**Para más información:**

- “Guía biblioteca tutorizada” (<https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/biblioteca-tutorizada>).
- “La biblioteca Fantasía como espacio transformador de desigualdad” *Suplemento Escuela*, 2, 6-7. (<https://www.comunidaddeaprendizaje.com.es/uploads/materials/101/970bbf276fc34fd67af47dafef0c3b0.pdf>).
- “Funcionamiento de una biblioteca tutorizada”. IES San Juan Bosco, Lorca (Murcia) (<http://www.iessanjuanbosco.es/cda/wordpress/biblioteca-tutorizada/>).
- Vídeos sobre “Biblioteca tutorizada”, de Instituto “Natura” (<https://www.youtube.com/watch?v=QbvdbZ0V83o>) y de CIPPEC (<https://www.youtube.com/watch?v=CvbKLR1UZPw>)

## 9. APRENDIZAJE – SERVICIO

### ¿Qué es?

El Aprendizaje-Servicio (ApS, en adelante) es una metodología que integra el aprendizaje de contenidos, habilidades y valores y el servicio a la comunidad. Así, el ApS es un proyecto educativo con utilidad social. Combina, por tanto, aprendizaje y servicio a la comunidad en un mismo proyecto bien articulado.

En el ApS, los participantes se forman al trabajar sobre las necesidades reales del entorno con intención de mejorarlo. De esta forma, el aprendizaje mejora el servicio a la comunidad, que gana en calidad de vida y en equidad, y el servicio da sentido al aprendizaje, al permitir que se transfiera a la realidad en forma de acción.

El ApS tiene como componentes:

<b>El Aprendizaje</b>	La intencionalidad es educativa y está enmarcado dentro del currículo educativo y está elaborado sobre competencias propias de cada materia.
<b>El Servicio Solidario</b>	Da respuestas a necesidades reales de la sociedad.
<b>Un método pedagógico activo y reflexivo</b>	Está inspirado en una pedagogía de la experiencia, la participación activa, la reflexión, la interdisciplinariedad, la resolución de problemas y la cooperación.
<b>Un trabajo en red</b>	Cuenta con personas y entidades colaboradoras del entorno.
<b>Un impacto formativo y transformador</b>	El aprendizaje de contenidos conceptuales, emocionales y conductuales; desarrolla competencias aplicables a diversos ámbitos, impulsa el pensamiento crítico y la responsabilidad cívica, transmite valores que fomentan el desarrollo personal y social y contribuye a la transformación del entorno social.

## ¿Para qué sirve?

Existen numerosas experiencias de éxito de centros educativos que realizan proyectos de aprendizaje—servicio (**enlace red española de ApS: <https://aprendizajeservicio.net/>**) y de ciudades en las que sus Ayuntamientos lo han promovido (**<https://roserbatlle.net/aprendizaje-servicio/iniciativas-en-espana/municipios/>**).

Ejemplos de experiencias de proyectos ApS son:

- **Apadrinamiento lector.** Niños y niñas (de 6 a 12 años), en la clase de Lengua, se convierten en padrinos o tutores de alumnos/as de Educación Infantil, encargándose de narrar cuentos sobre los que previamente han trabajado.
- **Nidos para pájaros.** Niños y niñas (de 6 a 12 años), en el área de Conocimiento del Medio, construyen nidos de barro para instalarlos en puntos estratégicos de la ciudad, a fin de recuperar la población de avión común, *Delichon urbica*.

Entre los ámbitos de trabajo en los que se puede realizar proyectos de ApS y procesos transformadores están los siguientes:

<b>Participación comunitaria</b>	Proyectos para incidir en las políticas públicas, estimular la participación en el barrio o en el entorno inmediato, con el objetivo de favorecer el compromiso cívico y la mejora de la calidad de vida de sus habitantes. Puede realizarse a través de los medios de comunicación, iniciativas culturales, procesos participativos...
<b>Proyectos de solidaridad y cooperación</b>	Proyectos para la sensibilización y defensa de los Derechos Humanos, causas solidarias y humanitarias de amplio alcance y de ámbito internacional.
<b>Apoyo a otras personas</b>	Proyectos de acompañamiento a personas que pueden necesitarlo: colectivos en riesgo de exclusión, personas inmigrantes, personas con discapacidades físicas o psíquicas...
<b>Acompañamiento a la escolarización</b>	Proyectos de apoyo y de acompañamiento a la educación y a la formación. Conocimiento del entorno y refuerzo educativo, motivación para el estudio, educación permanente de adultos...
<b>Promoción de la salud</b>	Proyectos de prevención en el ámbito de la salud, de promoción de estilos de vida saludables, de prevención de las drogodependencias, de acompañamiento a personas que sufren enfermedades...
<b>Intercambio generacional</b>	Proyectos que pretenden acercar colectivos de diferentes edades con el objetivo de facilitar el conocimiento mutuo y el intercambio de conocimientos, aprendizajes y habilidades.
<b>Medio ambiente</b>	Proyectos orientados a la conservación y a la educación medioambiental: reciclaje de materiales, realización de auditorías ambientales, limpieza y conservación del patrimonio natural y urbano, ahorro energético...
<b>Patrimonio cultural</b>	Proyectos de conservación y restauración del patrimonio cultural, de recuperación y difusión de las tradiciones culturales.

## ¿Cómo se hace?

Para explicar el proceso de realización de un proyecto de aprendizaje-servicio nos basamos en el ejemplo del CEIP Malala, de Mairena del Aljarafe (Sevilla).

### ***Ciudadanas y ciudadanos del presente. Un proyecto de Aprendizaje Servicio para comprometernos con la realidad del CEIP Malala.***

Como indica el Plan Educativo de Centro del CEIP Malala de Mairena del Aljarafe (Sevilla), “trabajar con la metodología ApS implica que el profesorado esté dispuesto a trabajar a partir de las competencias clave y a fomentar el protagonismo del alumnado y la participación de familias y agentes externos”.

El centro, integrado en la Red Andaluza “Escuela: Espacio de Paz”, decidió que la metodología ApS puede ser muy útil para la promoción de la convivencia y el desarrollo de la participación. Así, cada nivel educativo tiene un proyecto de aprendizaje-servicio. Desde infantil de 3 años hasta 6 de Educación Primaria, el alumnado tiene la oportunidad de pasar por nueve proyectos diferentes que le va a permitir que tome iniciativas para intervenir en situaciones de mejoras socioambientales. De este modo, los niños y niñas desarrollan su capacidad de ser ciudadanos y ciudadanas, no del futuro, sino del presente. Gracias a la transformación del entorno, cambiarán ellos y ellas y, por consiguiente, se modificará toda la comunidad. De ese compromiso con la realidad que realizan de forma desinteresada saldrá el aprendizaje de valores que le quedará para toda la vida.

Cada uno de los 9 proyectos tienen una estructura similar, tanto en la forma de trabajar con el alumnado como con las familias, agentes externos y entidades colaboradoras. Con el alumnado se estructura en tres unidades didácticas que se trabajan cada trimestre de esta manera:

<b>Primer trimestre</b>	Análisis de la realidad para descubrir las causas y las consecuencias de las necesidades detectadas. Se reciben visitas de las personas representantes de las distintas entidades colaboradoras que explican su trabajo y el tipo de intervención que realizan.
<b>Segundo trimestre</b>	Reflexión y momento de juzgar la realidad analizada. Además de que el alumnado exponga su opinión, debe explicar qué opinan sus familias, otras personas, etc.
<b>Tercer trimestre</b>	Transformar aquello que creemos que podemos mejorar. Se llevan a cabo compromisos individuales y grupales. En la jornada de puertas abiertas, se comparte con las familias todo el proceso y que participen a través de talleres. Después es muy importante difundir y celebrar tanto los éxitos como los intentos fallidos y, por supuesto, evaluar.

### La organización de los proyectos de ApS en el CEIP Malala

Se realiza una sesión de trabajo por grupos formados por el profesorado del CEIP Malala, los delegados y delegadas de padres y madres y las personas agentes externas pertenecientes a los diferentes entes, ONGs y asociaciones.

Se trabaja cada proyecto ApS de cada nivel educativo de la siguiente manera:

<b>Necesidad (Contexto)</b>	¿Qué necesidad detectamos en nuestro entorno?
<b>Servicio (Tarea)</b>	¿Qué servicio podemos realizar para ayudar?
<b>Aprendizaje (UDI)</b>	¿Qué aprendizaje podemos desarrollar con el alumnado?
<b>Aportación de las familias</b>	¿En qué pueden ayudarnos las familias para conseguir el servicio o el aprendizaje?
<b>Aportación de los agentes externos</b>	¿Qué les pedimos y qué le ofrecemos?

#### 1. ¿Cómo organizamos en nuestro centro el proyecto ApS?

- Se forma un grupo por cada nivel educativo y se completan los siguientes apartados:

#### 2. ¿Cómo definimos nuestro proyecto?

- Se define el título del proyecto, objetivo y se consensuan las decisiones respecto a los apartados tratados anteriormente.

Por último, se pone en común todos los proyectos a todos los grupos para enriquecer cada uno de ellos con las diferentes aportaciones de los demás.

En dicho CEIP Malala, la ONG “Madre Coraje” participa con el Proyecto “Otros Mundos” que pasamos a describir como ejemplo de proyecto ApS.

### Proyecto “Otros Mundos” que realiza el CEIP Malala en colaboración con la ONG Madre Coraje.

#### Sinopsis del proyecto

- El alumnado de 1º de Educación Primaria aprende la realidad de poblaciones infantiles de Perú y realizan campañas para conseguir material escolar.

#### Necesidad social que atiende el proyecto

- Situación de subdesarrollo de poblaciones empobrecidas de Perú y Mozambique.

#### Descripción del servicio y tareas que incluye

- Campañas de conocimiento y concienciación de la situación de poblados empobrecidos de Perú y recogida de material escolar para los niños y niñas peruanos.

*Objetivos educativos / competencias y vinculación curricular*

- Conocer la situación de los niños y niñas de otras partes del mundo en sociedades menos favorecidas que las nuestras.
- Sensibilizarse y comprometerse a ayudar a estos niños y niñas.
- Aprender objetivos de la Educación Primaria conectados con las ciencias sociales, con la lectura y la escritura, con la plástica y con las matemáticas.



*Actividades de aprendizaje y de reflexión*

- **Análisis:** ¿Qué necesitan las personas de pueblos empobrecidos de Perú?
- **Reflexión:** Sobre las necesidades de personas que viven en otras partes del mundo más desfavorecidas.
- **Transformación:** Ayudamos a esas poblaciones a tener material escolar a través de la ONG Madre Coraje.

*Objetivo del proyecto*

- Tomar conciencia sobre la importancia del reciclado (del aceite, envases, ropa, juguetes, etc.).
- Ser conscientes de la realidad de otros lugares del mundo, donde los niños y niñas no tiene los recursos que disponemos nosotros y nosotras para poder ir a la escuela a aprender.



**Servicio:**

- Visionado de video sobre las escuelas en Altura (Perú). Vídeo sobre el desplazamiento de los niños y niñas hasta llegar a su escuela.
- Entrevista a miembros de la ONG Madre Coraje.
- Recogida de aceite usado para elaborar jabón y mandar a Perú.
- Trueque, recogida de material escolar a cambio de foto en un Photocall Perú.

**Aprendizaje (Vamos a aprender...):**

- Escucha activa.
- Investigaciones y exposiciones orales sobre diversos aspectos relacionados con contenidos curriculares.
- Qué es una ONG, la moneda de Perú y su bandera, sus paisajes, animales, plantas, clima, fiestas y costumbres, sus alimentos típicos, la música peruana, las lenguas habladas, quiénes eran los Incas, entre otros.

**Aportación de las familias (Nos van a ayudar):**

- Entrega de aceite usado para reciclar.
- Elaboración del photocall para el día de la familia.
- Ayuda en talleres para el día de la familia.
- Reuniones con las madres/padres delegadas/os.
- Material escolar para enviar a Perú.

**Aportación de los agentes externos:**

- Le vamos a ofrecer: Fomentar la mentalidad del reciclado por parte de las familias del centro.
- Le vamos a pedir: Charla; visita y visionado del vídeo.

**Para más información:**

- Web de Roser Batle (<https://roserbatlle.net/>).
- Las guías prácticas sobre ApS de Zerbikas Fundazioa (<http://www.zerbikas.es/guias-practicas/>).

## 10. COMUNIDADES DE APRENDIZAJE<sup>4</sup>

### ¿Qué son?

Una Comunidad de Aprendizaje es **“un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo para superar el fracaso escolar y mejorar la convivencia. ¿Cómo se hace? A partir de una acción educativa basada en unas altas expectativas hacia cada uno de los niños y niñas, en la colaboración, en el diálogo igualitario y en la confianza en las familias, en las potencialidades educativas del entorno y del profesorado para poner en el centro el aprendizaje y el progreso permanente. Todo empieza a cambiar gracias a la participación y al empuje colectivo. De este modo, y a través de la participación de toda la comunidad, las niñas y niños y sus familiares entran a formar parte implicada en la escuela, transformándola, mientras que ésta entra a formar parte de sus vidas, cambiando y mejorando sus expectativas, sus posibilidades y su futuro”<sup>5</sup>** .

### ¿Para qué sirven?

Una Comunidad de Aprendizaje es una propuesta que toma como referentes prácticas y programas educativos que han demostrado su eficacia en la superación del fracaso escolar y el logro de una convivencia solidaria. Así, podemos decir que existen cuatro referentes históricos:

- La perspectiva dialógica de la Educación de Paulo Freire.
- El programa Desarrollo Escolar de la Universidad de Yale.
- Las Escuelas Aceleradas de la Universidad de Stanford.
- El programa Éxito para todos de la Universidad Johns Hopkins de Baltimore

En el Estado español es el grupo de investigación CREA el que, partiendo de estos programas de éxito escolar y analizando prácticas de determinadas escuelas, promueve la transformación de los centros educativos en Comunidades de Aprendizaje regidas por los siguientes principios pedagógicos:

- **La participación.** Conseguir una educación de calidad que supere la exclusión social pasa por abrir el centro a la participación activa de todos los agentes educativos posibles (familiares, voluntariado, asociaciones, instituciones), los docentes no pueden llevar a cabo el proyecto si están solos.
- **La centralidad del aprendizaje.** Lo fundamental es conseguir que todos y todas desarrollen al máximo sus capacidades sin que las condiciones sociales externas condicionen la igualdad de resultados educativos.
- **Las expectativas positivas.** Los objetivos que se persiguen y los medios que se ponen al alcance no son de mínimos sino de máximos. Se trata de que todos y todas desarrollen su potencial al máximo.

<sup>4</sup> Este apartado está basado en el PEC del CEIP Andalucía, en su Cuaderno de Bitácoras, documento que entregan a cada profesor y profesora para que conozcan la metodología que desarrollan.

<sup>5</sup> Elboj Saso, C.; Puigdel·l·ivol Aguadé, I.; Soler Gallart, M.; Valls Carol, R. “Comunidades de Aprendizaje Transformar la Educación” Ed. Graó, Barcelona 2002

- **El progreso permanente.** Todo el proceso educativo se evalúa constantemente, la evaluación forma parte del proceso educativo.

Las Comunidades de Aprendizaje se fundamentan en el **aprendizaje dialógico** basado en una concepción comunicativa que plantea que la realidad social es construida por las interacciones entre las personas y, por tanto, el aprendizaje será tanto más rico cuanto más interacciones se faciliten dentro del aula y más diversas sean éstas.

Este aprendizaje dialógico se puede entender mejor a través de los siete principios del mismo:

1. **El diálogo igualitario.** El diálogo es igualitario cuando las aportaciones de cada participante son valoradas en función de sus argumentos (pretensiones de validez) y no en quién lo dice (pretensiones de poder). En las Comunidades de Aprendizaje todas las personas pueden aportar algo al proceso educativo. Así el diálogo tiene un objetivo: la planificación, realización, evaluación y mejora de los aprendizajes, constituyendo una red de interacción entre los agentes implicados.
2. **Inteligencia cultural.** El concepto de inteligencia cultural engloba la inteligencia académica, la práctica y la interactiva. Se utilizan las habilidades comunicativas y se promueve un aprendizaje en el que el alumnado y las diferentes personas aportan su propia cultura, es decir, las habilidades y modos de conocer propios de manera que se enriquecen para todas las personas las posibilidades de adquisición de estrategias y acercamiento a los problemas.
3. **La transformación.** La experiencia de Comunidades de Aprendizaje aporta posibilidades de cambio desde las personas que participan en el centro educativo. En cualquier contexto, aunque con mayor incidencia en aquellos en los que el centro se ubique en una zona socioeconómica pobre, es difícil que el alumnado alcance el éxito escolar si no se transforma tanto lo que ocurre en el aula como lo que sucede en la calle y en casa. Lo que se pretende es que la acción humana reconvierta aquellos elementos externos e internos que imposibilitan el desarrollo personal y colectivo.
4. **La dimensión instrumental.** En las Comunidades de Aprendizaje la dimensión instrumental se considera fundamental para el aprendizaje y se pone un especial énfasis en abandonar cualquier intento de actuar en función de la teoría de los déficits. Por el contrario, mantenemos expectativas elevadas en cuanto a las posibilidades de progreso y aprendizaje del alumnado provenga de donde provenga.
5. **Creación de sentido.** Se potencia un aprendizaje que posibilite una interacción entre las personas dirigida por ellas mismas creando así sentido para cada uno de nosotros que estamos involucrados en dicha interacción.
6. **La solidaridad.** Las Comunidades de Aprendizaje constituyen un espacio solidario en el cual todos los agentes que forman parte de la comunidad educativa participan de las decisiones mediante sus aportaciones, democratizando la escuela a través de un diálogo igualitario y compartiendo un interés común.
7. **La igualdad de diferencias.** En Comunidades de Aprendizaje cuando se habla de igualdad en las diferencias se está hablando de que todas las personas tienen el derecho a una educación igualitaria, sea cual sea su género, clase, cultura, etc., La diversidad no se entiende como un problema sino como una oportunidad, y con este planteamiento se llega a una igualdad que no es homogénea sino una igualdad de derechos y oportunidades para personas diferentes.

## ¿Cómo se hacen?

Las Comunidades de Aprendizaje están reconocidas por la Orden de 8 de junio de 2012, por la que se regula el procedimiento de inscripción y continuidad de centros reconocidos como “Comunidad de Aprendizaje” y se crea la Red Andaluza Comunidades de Aprendizaje (<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portaerverroes/programasinnovadores/contenido/comunidades-de-aprendizaje>).

Aquellos centros educativos que quieran implementar y desarrollar un proyecto de Comunidad de Aprendizaje deben asumir los siguientes compromisos:

- a) Formación previa sobre los contenidos y desarrollo de la propuesta.
- b) Recogida de las propuestas de transformación aportadas por todos los sectores participantes y concreción de prioridades.
- c) Aceptación del inicio del proyecto por los diferentes sectores implicados.
- d) Constitución de comisiones mixtas de trabajo compuestas por miembros de los diferentes sectores de la comunidad educativa para la puesta en marcha, gestión y desarrollo del proyecto.
- e) Realizar procesos de evaluación y propuestas de mejoras.

Una de las ventajas que existe de ser un centro “Comunidad de Aprendizaje” es que facilita la posible permanencia del profesorado vacante en el centro.

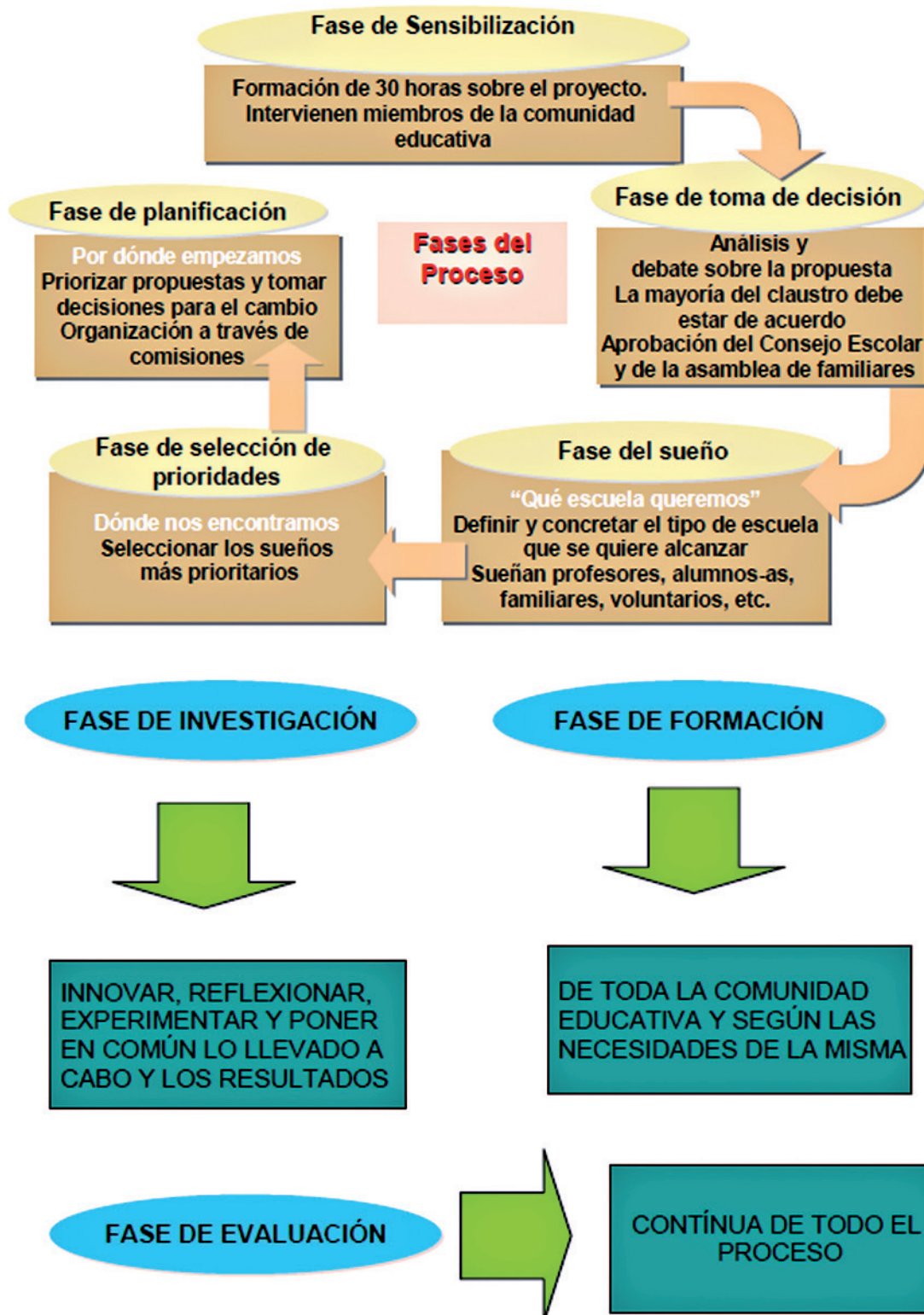
En el proceso de transformación de un centro en Comunidades de Aprendizaje existen varias fases:

### Puesta en marcha:

- Sensibilización
- Toma de decisión
- Sueño (la escuela que queremos)
- Priorización
- Planificación

### Consolidación

- Investigación
- Formación
- Evaluación



Esquema de cómo transformar un centro educativo en una Comunidad de Aprendizaje



## Guías y manuales de interés

- Guías prácticas de la Fundación Zerbikas sobre Aprendizaje y Servicio Solidario<sup>6</sup> (<http://www.zerbikas.es/guias-practicas/>).
- Manual para docentes y estudiantes solidarios. Natura – CLAYSS<sup>7</sup> ([http://www.clayss.org.ar/04\\_publicaciones/Natura2013.pdf](http://www.clayss.org.ar/04_publicaciones/Natura2013.pdf)).
- Guía para el Asesoramiento de proyectos de ApS. Programa ARCE – Proyecto “Dos Mares” (<http://www.zerbikas.es/wp-content/uploads/2017/01/Guia-Asesoramiento-ApScas.pdf>).
- CEIP Andalucía, Sevilla. Buenas prácticas educativas en Educación compensatoria.
- Evalúa actitudes para construir ciudadanía. Educación Primaria. ONG Madre Coraje (<http://epdenelaula.madrecoraje.org/materiales>)
- Manual para docentes y educadores/as para empoderar a la juventud en relación a los “Objetivos de desarrollo sostenible” y las migraciones. ONG Madre Coraje ([https://www.madrecoraje.org/startthechange/assets/files/STC\\_DG\\_MANUAL.pdf](https://www.madrecoraje.org/startthechange/assets/files/STC_DG_MANUAL.pdf)).
- Escuelas para el encuentro. Cómo desarrollar proyectos de aprendizaje-servicio solidario. CLAYSS ([http://www.clayss.org.ar/04\\_publicaciones/Manual\\_CLAYSS\\_Scholas.pdf](http://www.clayss.org.ar/04_publicaciones/Manual_CLAYSS_Scholas.pdf)).
- Herramientas prácticas para desarrollar un proyecto de aprendizaje-servicio solidario. CLAYSS ([http://www.clayss.org.ar/uruguay/3\\_Herramientas.pdf](http://www.clayss.org.ar/uruguay/3_Herramientas.pdf)).

6 Para la elaboración de este itinerario se ha utilizado, principalmente, la Guía 1. Cómo iniciar un proyecto de aprendizaje y servicio solidario.

7 Los capítulos “Por dónde empezar” y “Organicémonos” se han basado en esta guía.





## Agradecimientos

En este proyecto hay dos términos muy importantes: **PARTICIPACIÓN Y TRANSFORMACIÓN.**

Buscando el significado de participar, encontramos las acepciones de *compartir con o de actuar con otras personas* y eso es precisamente lo que han hecho los centros educativos y las personas que han participado en el diagnóstico de este proyecto.

Por eso queremos agradecerles que hayan compartido con nosotros sus experiencias y nos hayan abierto las puertas de sus centros sin ninguna reserva, porque este itinerario no se hubiera realizado sin su colaboración.

Estos centros han sido:

- CEIP Malala (gracias, Paco y Gloria)
- CEIP Adriano del Valle (gracias, Ignacio)
- CEIP Andalucía (gracias, Inma y Ángela)
- Institución Educativa Ecológica Tarpurisunchis (gracias, Edson, Isabel y Javier)
- IES Diamantino García Acosta (gracias, César y David)

Y, por supuesto, gracias a todo el alumnado, AMPA, profesorado y PAS de estos centros que han contestado a los cuestionarios y han estado en las entrevistas.

No podemos dejar de agradecer al equipo de IMAGINA, Educación y Ocio, S.L. su trabajo y buen hacer en el Itinerario (gracias, Rodrigo y Álvaro, responsables directos de este resultado)

Y también a la AACID, por haber confiado en este proyecto y apostar por la realización de este trabajo.

GRACIAS a todos por *participar y brindarnos las oportunidad de hacer posible esa transformación.*







Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
**CONSEJERÍA DE IGUALDAD, POLÍTICAS SOCIALES Y CONCILIACIÓN**