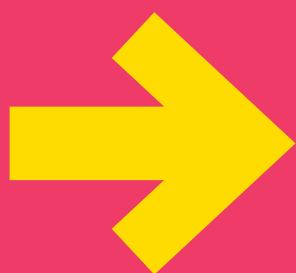


# MANUAL PARA DOCENTES Y EDUCADORES/AS

PARA EMPODERAR A LA JUVENTUD EN  
RELACIÓN A LOS 'OBJETIVOS DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE' Y LAS MIGRACIONES



**START  
THE  
CHANGE**





# **MANUAL PARA DOCENTES Y EDUCADORES/AS**

**PARA EMPODERAR A LA JUVENTUD EN  
RELACIÓN A LOS 'OBJETIVOS DE DESARROLLO  
SOSTENIBLE' Y LAS MIGRACIONES**



## Coordinación de textos

Marina Lovato Progettomondo.mlal

## Con la contribución de

Amici dei Popoli (Italia), Amnistía Internacional (República Checa, Italia, Polonia, Eslovenia, Eslovaquia), Breza (Croacia), CISV (Italia), CZ-ART (Polonia), Highland One World (Escocia), Kate (Alemania), Madre Coraje (España), Maisons Familiales Rurales (Francia), Südwind Salzburg (Austria)

## Agradecimiento especial para

Italo Fiorin, Educare all'Incontro e alla Solidarietà (EIS)

## Diseño

studiosupersantos.com

Esta publicación ha sido producida con el apoyo de la Unión Europea. No obstante, el contenido de esta publicación es responsabilidad exclusiva de ProgettoMondo Mlal y de ninguna manera puede considerarse que refleja las opiniones de la Unión Europea.

## Unión Europea



## Partners





# RESUMEN

Los retos comunes para iniciar el cambio	8
Manual para inspirar: 'Start the Change!'	10
<b>PARTE 1: PIENSA</b>	
CAP 1. El modelo educativo 'Start the Change!'	16
CAP 2. El enfoque pedagógico del Aprendizaje-Servicio (ApS)	26
CAP 3. Metodologías participativas para empoderar a la juventud: Enfoque de la educación entre iguales ('peer to peer')	38
<b>PARTE 2: CONOCE</b>	
CAP 4. Objetivos de Desarrollo Sostenible y migraciones	48
CAP 5. Storytelling: el poder de narrar historias	86
CAP 6. TIC para el aprendizaje global	94
CAP 7. Lecciones del Sur	102
Recomendaciones para docentes: Cómo adaptarse	108
<b>PARTE 3: ACTÚA</b>	
CAP 8. Comencemos (Let's Start): Propuesta de actividades para preparar el cambio	112
CAP 9. Cambiemos (Let's Change): Propuesta de actividades para actuar	117
CAP 10. Unidad didáctica sobre Objetivos de Desarrollo Sostenible y migraciones: Un ejemplo	123
<b>ANEXO</b>	
Competencias para el Aprendizaje Global	133

# LOS RETOS COMUNES PARA INICIAR EL CAMBIO

La movilidad humana es un fenómeno que acompaña a la historia de la humanidad: desde tiempo inmemorial las personas se han trasladado en busca de mejores condiciones de vida. En todas partes del mundo miles de millones de personas se han trasladado para establecerse “definitiva o provisionalmente” en su lugar “actual”.

En el mundo actual las migraciones humanas tienen características específicas: los países de origen son países en vías de desarrollo con un nivel medio de desarrollo humano; las personas que deciden migrar no están satisfechas con sus condiciones económicas y sociales. Dejan sus tierras por guerras, conflictos, violencia, pobreza, falta de oportunidades o de trabajo para satisfacer sus necesidades básicas y su subsistencia; el cambio climático provoca desastres naturales y deja el suelo improductivo; las personas huyen porque están oprimidas por su identidad étnica o religiosa, o porque son mujeres; otras personas son víctimas de abusos y sufren una falta de derechos, libertad y democracia. No obstante, la dinámica de las migraciones humanas es compleja: las personas refugiadas que huyen de guerras y catástrofes en gran parte se desplazan a países cercanos o en todo caso a países en vías de desarrollo y solamente un pequeño porcentaje migra a Europa y a América del Norte. Los llamados migrantes económicos se desplazan a países con economías desarrolladas, siguiendo una lógica simple de oferta y demanda del mercado de trabajo y por tanto son recíprocamente funcionales. En el caso concreto de Europa existe además un requisito demográfico claro porque la reducción estructural de la población residente pone en peligro el sistema económico y las cuentas públicas de los años venideros.

La movilidad humana hunde sus raíces en una razón “transversal” verdadera: la desigualdad, una violación grave de los Derechos Humanos fundamentales.

La desigualdad entre países y áreas geográficas es la causa estructural de las migraciones, y por tanto el migrante es su “personificación”.

La palabra clave que guiará el compromiso de la comunidad global durante los próximos años es ‘sostenibilidad’. Este concepto es un objetivo para todos los países, sin distinción entre países desarrollados o en vías de desarrollo, donde el principio de corresponsabilidad en relación a los problemas globales debe ser es el modo de actuación de todos y cada uno de los estados. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible consideran las diversas dimensiones de la Sostenibilidad: la económica, la social, la medioambiental y la cultural. Está claro que lograr los Objetivos de Desarrollo Sostenible en un Estado contribuye a la sostenibilidad del planeta en su conjunto. Y está igualmente claro que el punto de partida de la Agenda 2030 plantea una asimetría profunda entre los países y las áreas geográficas. Las diferencias entre los países en lo relativo a ingresos, esperanza de vida y oportunidades de desarrollo son profundas y por tanto inaceptables.

El proyecto ‘Start the Change!’ pretende aplicar una estrategia de intervención en la activación de la ciudadanía de los jóvenes en cuestiones de ámbito mundial, relacionando el fenómeno de la migración con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Es decir, la migración también es la respuesta a la asimetría inicial entre los países de origen y los receptores, en todas las variables expresadas en los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El activismo juvenil europeo por los Objetivos de Desarrollo Sostenible debería llevarse a cabo aplicando un entendimiento crítico del fenómeno más visible, la migración, exagerada en el imaginario colectivo europeo como supuesto “peligro”. Este enfoque es necesario no sólo por motivos pedagógicos sino por una razón epistemológica: vislumbrar la profundidad del fenómeno para comprender correctamente su esencia. Necesitamos fomentar un activismo consciente y estimulante para que la juventud disemine las semillas de la tolerancia y el respeto en nuestra sociedad para nutrir al principio de corresponsabilidad global y juntos, alcanzar el objetivo de la Sostenibilidad.

**Mario Mancini**

Presidente de Progettomondo.mlal

# MANUAL PARA INSPIRAR: START THE CHANGE!

Este manual es el punto de partida del proyecto “Start the Change!”, orientado a mejorar la oferta educativa territorial en relación a los Objetivos de Desarrollo Sostenible en 12 países europeos a través de un modelo educativo innovador y replicable para la ciudadanía activa global jóvenes y dirigido a contribuir al cumplimiento de la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, con especial énfasis en la relación entre el fenómeno de la migración y la desigualdad global. Se ha escrito con la contribución de los socios del proyecto y de expertos y educadores, cada uno de ellos con un punto de vista concreto determinado por las características locales y la naturaleza de las diferentes organizaciones (En la alianza hay organizaciones pro Derechos Humanos, ONGs de Desarrollo y medioambiente, instituciones educativas, organizaciones juveniles, etc.) para intentar ofrecer una amplia perspectiva de los temas tratados.

El manual proporcionará apoyo a docentes y educadores/as para diseñar actividades didácticas innovadoras y experimentarlas con la idea de involucrar a la juventud en el camino hacia la ciudadanía global.

La primera parte está dedicada a describir el modelo educativo propuesto por “Start the Change!”

En el apartado Aprendizaje-Servicio se ofrece un resumen del enfoque pedagógico que fomenta una nueva perspectiva para adquirir conocimientos, habilidades y hábitos no solo en un el aula, sino también a través de la experiencia y “viviendo el territorio”. Puede servir simplemente de inspiración para el trabajo del docente, pero además describe los pasos necesarios para desarrollar un proyecto en base al enfoque de Aprendizaje-Servicio. Las metodologías participativas son la base a incluir en la experimentación de las/los docentes para fomentar el empoderamiento de la juventud que puede ponerse en práctica mediante el enfoque de educación entre iguales (‘peer to peer’).



La segunda parte está dedicada a profundizar en los conocimientos que adquieren docentes y educadores/as acerca de los contenidos del proyecto: los Objetivos de Desarrollo Sostenible y cuestiones migratorias; el 'storytelling' que puede aplicarse al desarrollo de argumentos para 'cortos' sobre la temática del proyecto 'Start the Change!'. Las actividades educativas también pueden enriquecerse usando las TIC para fomentar el aprendizaje global e incorporar testimonios y experiencias del 'Sur' en los temas que nos ocupan. Debido a las diferencias entre los sistemas educativos y los propios países, algunas fotografías te servirán para adaptar los contenidos de la guía a la realidad local para llevar a cabo actividades educativas más efectivas.

La tercera parte presenta un ejemplo de unidad didáctica para ayudar a docentes y educadores/as a diseñar y planificar su propio proyecto educativo. Estamos listos para 'Start the change!'

**Gianni Cappellotto**

Coordinador General del Proyecto 'Start the Change!'







Madre Coraje. Equipo de Educación para el Desarrollo durante un encuentro formativo sobre metodologías. España Junio 2017.

# **PART E 1:**

# **PIENSA**



# CAPÍTULO 1. EL MODELO EDUCATIVO ‘START THE CHANGE’

*“La educación nos ayuda a ser profundamente conscientes de que nos une nuestra condición de ciudadanos y ciudadanas de la comunidad mundial, y de que nuestros retos están interrelacionados”*

**Ban Ki Moon, Secretario General ONU**

Necesitamos encarecidamente una mentalidad abierta, dispuesta al diálogo y una visión crítica de las cuestiones globales. La migración se percibe como una de las cuestiones globales más desafiantes para las sociedades europeas. A menudo, demasiado a menudo la migración se asocia a ‘emergencia’, ‘problema’, y se olvida que es un fenómeno estructural de la historia y la sociedad y que realiza contribuciones positivas a las comunidades en las que vivimos. Solamente fomentando nuevas perspectivas sobre las cuestiones migratorias podremos afrontar los retos que la comunidad internacional plantea para alcanzar los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Educar ciudadanas y ciudadanos activos, responsables y críticos no es tarea sencilla, especialmente en nuestras sociedades modernas. Todo el mundo tiene y debe tener un espacio en el que poder ser protagonista del cambio de su contexto vital reflejando y encarnando la idea de ‘ciudadano/a global’. ¿Cuáles son los espacios educativos en los que es posible aceptar este reto y esparcir las semillas para que la juventud confíe en su capacidad de cambiar el mundo, actúen como ciudadanos/as globales y darles herramientas necesarias para tomar acción?

‘Start the Change!’ pretende comenzar por la educación para impulsar el cambio necesario para afrontar los retos globales, especialmente conectando la migración y los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Aspira a fomentar un modelo educativo orientado a la acción para que, comenzando en la escuela, introduzca un nuevo modo de pensar que se traducirá en una experiencia

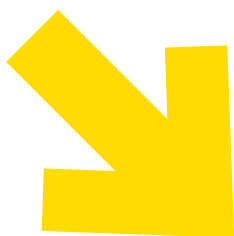


concreta de acción más allá de la educación formal. Aunando estos retos para conseguir sociedades igualitarias y acogedoras, 'Start the Change!' por tanto busca crear alianzas sólidas en el ámbito escolar y extraescolar concebidos como espacios que generan conocimiento, concienciación y pensamiento crítico. Las escuelas son el principal aliado, no solo como lugar que reúne a jóvenes, sino como espacio en el que se cimentan sus conocimientos y se comienza a cultivar su capacidad para tomar acción.



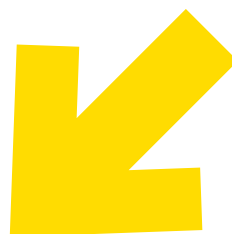
Progetto mondoMLAL. Un grupo de representantes de MANTHOC se manifiesta delante del Ministerio de Educación en defensa de sus derechos (Lima, Perú, junio de 2017)

El elemento más innovador de este modelo radica en la creación de un 'circuito' entre la escuela y la sociedad, entre el conocimiento y la acción, entre las dimensiones personal, local y global. Los elementos cruciales del proyecto 'Start the Change!' son:



Apoyar y fomentar centros educativos capaces de comprender los principales retos locales con una 'lente global'.

Promocionar los espacios educativos creando pensamiento crítico y luchando contra los estereotipos y los prejuicios sobre cuestiones migratorias.

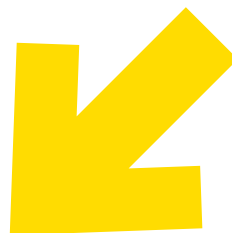


Fomentar metodologías que puedan estimular una participación activa de la juventud dentro y fuera de la escuela.



Crear sinergias e intercambios entre asociaciones, instituciones, escuelas... implicadas en los Objetivos de Desarrollo Sostenible y migración.

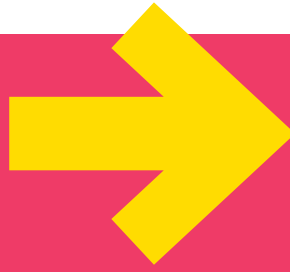
Superar la autorreferencialidad y promover la corresponsabilidad en relación a los problemas globales.







# EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA GLOBAL\*



## ¿Qué es?

La Ciudadanía global se refiere a un sentido de pertenencia a una comunidad más amplia y a una misma humanidad. Hace hincapié en la interdependencia política, económica, social y cultural y en las interconexiones entre los niveles local, nacional y global. (UNESCO, Educación para la ciudadanía global: temas y objetivos de aprendizaje, 2015)

## Principios

Las dimensiones conceptuales básicas de la ciudadanía global son:

- **COGNITIVO:** Adquisición de conocimientos, comprensión y pensamiento crítico acerca de cuestiones globales, regionales, nacionales y locales, así como de las interrelaciones y la interdependencia entre países y diferentes grupos de población.
- **SOCIOEMOCIONAL:** Sentido de pertenencia a una misma humanidad, compartiendo valores y responsabilidades, empatía, solidaridad y respeto de las diferencias y la diversidad.
- **ACTITUDINAL:** Acción eficaz y responsable en el ámbito local, nacional y mundial con miras a un mundo más pacífico y sostenible.

La educación para la ciudadanía global aspira a ser **un factor de transformación, inculcando los conocimientos, las habilidades, los valores y las actitudes** que los educandos necesitan **para poder contribuir a un mundo más inclusivo, justo y pacífico**. La educación para la ciudadanía global adopta un enfoque polifacético, utilizando conceptos y metodologías que ya se aplican en otros ámbitos, como la educación para los Derechos Humanos, la educación para la paz o la educación para el desarrollo sostenible, y pretende alcanzar sus objetivos comunes.

\* <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002329/232993e.pdf>

## CIUDADANÍA JOVEN Y ACTIVISMO

---

**¿Qué significa?** El término ciudadanía está fuertemente ligado a la democracia y a los valores democráticos. Para enfrentarse a los retos sociales y medioambientales en los diferentes países necesitamos ciudadanos/as que tomen parte activa en la sociedad, que no solamente estén informados de los problemas sino que además reaccionen y actúen adecuadamente.

La ciudadanía puede interpretarse desde en tres dimensiones: como sentimiento para desarrollar un sentido de pertenencia o identidad para sentirse parte de la comunidad global, como estado relacionado con el concepto de “nacionalidad” pero por encima de todo como experiencia, un concepto para actuar y poner en práctica la construcción del mundo que queremos.

### **¿Cómo podemos desarrollar la ciudadanía en los/las jóvenes?**

La educación puede desempeñar un papel importante en la construcción de una sociedad activa, creando la capacidad de pensamiento cívico y crítico y marcar el inicio del cambio en la sociedad.

Debemos confiar en la juventud. En este sentido, los/las docentes pueden asumir el papel de facilitador y motivador empleando metodologías participativas que fortalezcan su papel y su activismo

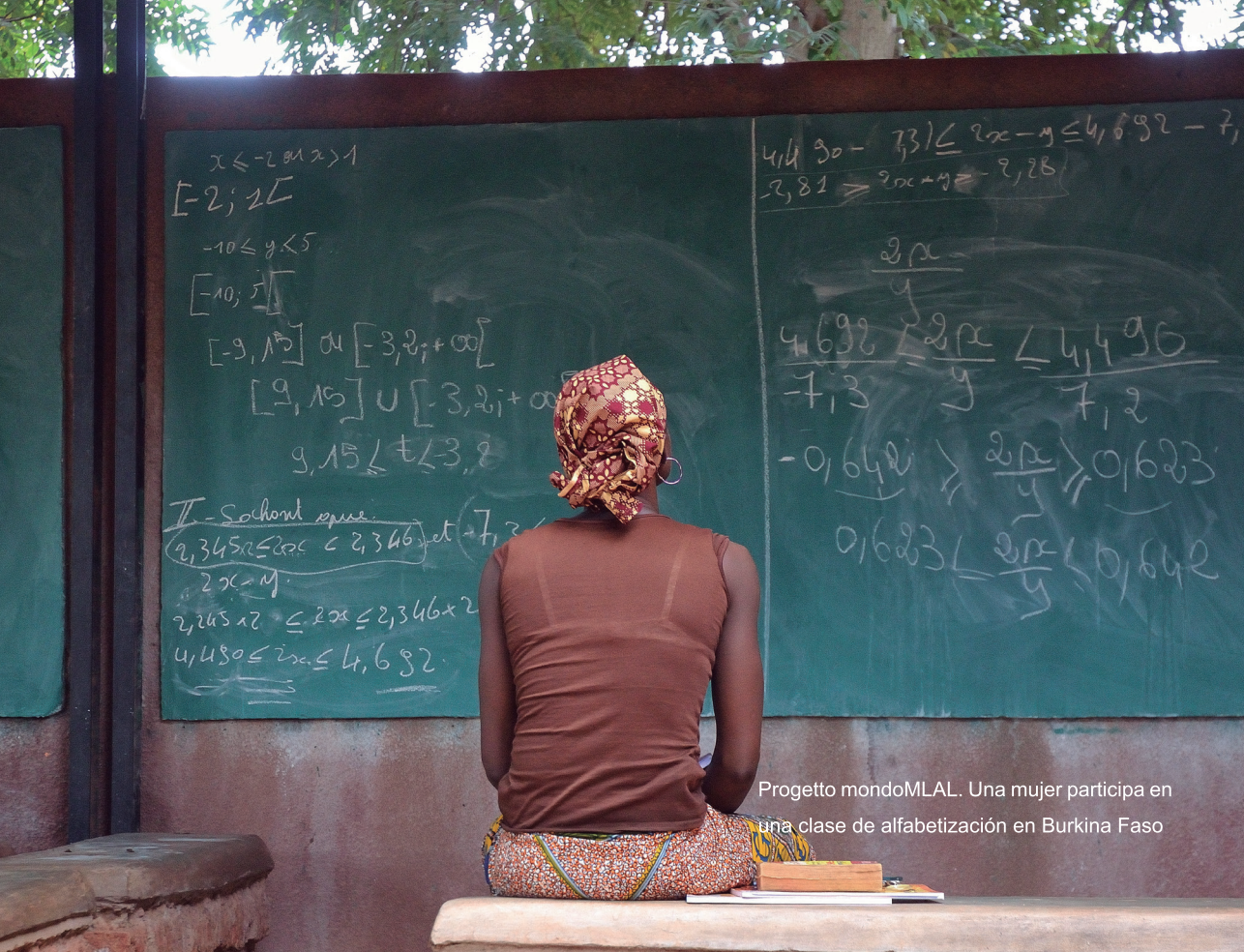
## **POLÍTICA / PRIORIDADES EDUCATIVAS LOCALES: CÓMO PUEDE CONTRIBUIR ESTE PROYECTO O LA EDUCACIÓN GLOBAL, EN GENERAL, A SU LOGRO**

---

La propuesta que presentamos está en consonancia con lo que las políticas públicas y leyes educativas recogen. Entre los objetivos de la educación que éstas señalan explícitamente se encuentra el desarrollo de capacidades que permitan al alumnado *“Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los Derechos Humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática”* (Decreto 111/2016, de 14 de junio, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía).

*En este sentido, el proyecto Start the Change’ sugiere actividades y metodologías que van a permitir al profesorado aterrizar ese objetivo y llevarlo al aula convertido en propuestas educativas concretas para ofrecer a su alumnado situaciones, espacios y vivencias en las que poner en práctica esas capacidades.*





Progetto mondoMLAL. Una mujer participa en una clase de alfabetización en Burkina Faso









Amnesty International (photo Richard Burton), Kakuma Refugee Camp, Kenya

# CAPÍTULO 2. EL ENFOQUE PEDAGÓGICO DEL APRENDIZAJE - SERVICIO

*Italo Fiorin*

## **¿Qué es el Aprendizaje-Servicio (ApS)?**

En los centros educativos se llevan a cabo muchas experiencias que tienen una gran relevancia social y los/las docentes a menudo ponen en marcha proyectos relacionados con problemáticas urgentes. La mayor parte de las experiencias tienen un alto valor educativo, pero no suelen estar integradas en el currículum: un elemento esencial del enfoque ApS, muy popular en Estados Unidos y Latinoamérica, y que está adquiriendo auge en Europa.

## **¿De qué se trata?**

*‘Entre Barcelona y Hospitalet hay un centro de educación infantil con murales pintados inspirados en Miró. Estas paredes son testigo de una historia digna de ser contada.*

*Todo comienza cuando un grupo de docentes de un instituto cercano propone a su alumnado PCPI pintar las paredes de la escuela de educación infantil. Muros blancos que los jóvenes ven a diario cuando, de mala gana, caminan hacia el instituto. Muros perfectos para dejar sus marcas y confiar al graffiti el relato de su rabia. Son estudiantes sin motivación que asisten con desgana al instituto pues no divisan un futuro donde el estudio pueda proporcionarles algo. Chicas y chicos marginales a los que la vida no ha sonreído en el difícil barrio en el que viven.*

*Pero la propuesta de los docentes es demoledora, un contraataque certero. Piden a los estudiantes que realicen a plena luz del día lo que sueñan hacer a escondi-*



das. Se necesita su ayuda para convertir un edificio decaído en algo hermoso. ¿Están dispuestos?

*Los estudiantes aceptan el reto y acceden a prepararse para abordarlo lo mejor posible. En esta tarea les apoyará la Fundación Miró, para acercarlos a la obra del artista y ayudarles a hacer suyo del difícil arte de los murales.*

*Después de su formación, acuden a la escuela infantil para iniciar el trabajo. Dos niños acompañan a cada joven para ayudarle. Es un juego tramposo el de los docentes, pues delante de los niños han comportarse, ser ejemplo. De este modo, los temibles adolescentes, son amansados por la mirada admirada de los pequeños, para los que se convierten en héroes y heroínas capaces de dibujar trazos maravillosos.*

*Cuando el trabajo está acabado, bien hecho, el alcalde otorga a los estudiantes el reconocimiento de ciudadanos que han logrado que su barrio sea más hermoso. Ellos, los marginados, los aburridos, los rebeldes, ahora son un ejemplo.'*

Lo que experimentaron los estudiantes de Hospitalet es un enfoque pedagógico llamado 'Aprendizaje-Servicio (ApS)' (también conocido como: Service-learning, Aprendizaje y servicio solidario, Active Learning in the community, Demokratie Lernen & Leben, etc.). Este enfoque se puso en marcha hace algunas décadas en Estados Unidos y luego se extendió rápidamente primero a Latinoamérica y ahora está presente en todas las áreas geográficas del mundo. En palabras de A. Furco, << El Aprendizaje-Servicio actual es uno de los ámbitos de mayor crecimiento en la educación primaria, secundaria y universitaria>> (Furco, 2010)

El ApS no es una novedad en absoluto, está ligado a una rica corriente pedagógica que tiene en su origen dos referentes fundamentales: J. Dewey en EE. UU. y Paulo Freire en Latinoamérica. Ideas como educación democrática, aprendizaje activo, educación transformadora y para la esperanza, responsabilidad social, lejos de estar desfasadas, están volviendo a emerger con una nueva modernidad, en un momento en el cual la cultura homogénea dominante invita a una concepción individualista del aprendizaje.

El Aprendizaje-Servicio hace que los estudiantes afronten sus problemas vitales y les acerca a su comunidad. Fuertemente anclado tanto a la experiencia del alumnado como al contexto social en que se desarrolla, el Aprendizaje-Servicio pone de relieve el protagonismo de las/los estudiantes utilizando las mejores metodologías activas y socioconstructivas.

---

\* Furco, A. (2010), The community as a resource for learning: an analysis of academic service-learning in primary and secondary school (La comunidad como recurso para el aprendizaje: un análisis del Aprendizaje-Servicio académico en la escuela primaria y secundaria), disponible en: Dumont H, Instance D. and Benavides F., The Nature of Learning, pp.228-229. Parigi: Publicaciones de la OCDE.

A nivel pedagógico, nos enfrentamos a una propuesta dirigida a la integridad de la persona promocionando el desarrollo de la mente ('una cabeza bien amueblada'), las manos (la competencia en la acción) y el corazón (estar dispuesto para los demás, solidaridad). La capacitación de las/los estudiantes para las necesidades sociales ofrece un beneficio importante; el 'servicio' no es un camino en un solo sentido, sino en ambos, el de los que lo ofrecen y el de los que lo reciben; no es asistencialismo sino una forma de ayuda mutua en la que uno da pero también recibe, y no solo en términos de satisfacción personal sino también de aprendizaje.

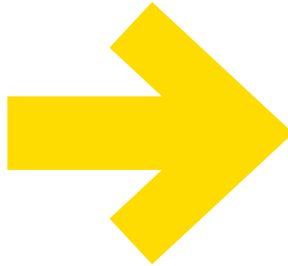
### **Señas de identidad de Aprendizaje-Servicio (ApS)**

Tratando de resumir sus principales características, el ApS se presenta como:

1. Curricular (los estudiantes se mueven dentro de su programa de estudios normal);
2. Orientado a la investigación (las experiencias nacen de la detección de problemas, el camino que se inicia se dirige a la solución de éstos);
3. Se centra en las habilidades (los estudiantes ponen a prueba sus conocimientos y habilidades en la vida real y las desarrollan midiéndose con los problemas reales)
4. Interdisciplinario (los problemas son por lo general complejos y para su solución es necesario aplicar diferentes materias que interactúen e integren);
5. Orientado al aprendizaje significativo (el aprendizaje es significativo cuando es el resultado de una reestructuración personal del propio conocimiento y cuando, respondiendo a motivaciones profundas, está lleno de significado y sentido para el alumnado);
6. Colaborativo (el diseño y aplicación de proyectos de ApS compromete al grupo del aula, que se transforma en una comunidad de aprendizaje. El compromiso personal es indispensable para que el grupo tenga éxito);
7. Participación (no es una práctica asistencialista sino una colaboración con los destinatarios del proyecto que participan en igualdad de condiciones. No reciben ayuda simplemente sino que son en sí mismos un recurso para el crecimiento de los estudiantes);
8. Titular de responsabilidades (el colegio no solo es parte de la vida cotidiana sino que entra en juego con una responsabilidad social específica. El ApS permite experimentar experiencias significativas de ciudadanía activa);
9. Transformador (la responsabilidad social se traduce en compromiso para mejorar). La mejora es ante todo personal, de quienes actúan por la comunidad, pero además es social, algo que mejora la vida real.

### **Las fases de un proyecto de Aprendizaje-Servicio(ApS)**

Los proyectos de ApS son curriculares, con lo que forman parte del programa de estudios. La estructura de un proyecto no es rígida pero comprende algunas fases que lo caracterizan. Proponemos el modelo desarrollado por la escuela de formación superior italiana de Aprendizaje-Servicio 'Educare all'incontro e alla solidarietà' (EIS), porque hace énfasis en los principales pasos del proceso y su significado



## DISEÑO DEL PROYECTO

<b>Justificación del proyecto</b>	¿Por qué consideras que es importante trabajar en este tema / problema que has elegido?
<b>Descripción del contexto en el que tiene lugar la intervención</b>	¿En qué contexto geográfico, social y cultural se pondrá en marcha el proyecto? La descripción también incluirá elementos “inmateriales” como: ambiente de relaciones, prejuicios...
<b>Competencias ciudadanas</b>	Las materias persiguen el desarrollo de competencias que trascienden la propia disciplina. Son las denominadas competencias clave o habilidades ciudadanas. Son habilidades, conocimientos y actitudes que no son exclusivos de una única disciplina, como las ‘habilidades transferibles’ que pueden usarse en contextos no académicos y que se desarrollan para convivir y actuar en la sociedad.
<b>Objetivos de aprendizaje (Aprendizaje)</b>	¿Cuáles son los resultados esperados en relación a las diferentes materias involucradas en el proyecto, con especial mención a los conocimientos, habilidades y objetivos específicos del programa de estudios de cada asignatura ?
<b>Objetivos del servicio (Servicio)</b>	¿Cuáles son los resultados esperados en términos de aprendizaje ciudadanos (prosocialidad, concienciación, responsabilidad social, solidaridad)?
<b>Materia/s escolar/es (integración en el programa de estudios)</b>	¿Cuáles son las asignaturas que involucradas en el proyecto?
<b>Implicación de los estudiantes</b>	¿De qué maneras se implican los estudiantes en el problema que se está tratando de resolver? ¿Cómo se promueve su papel protagonista?

## PLANIFICACIÓN Y PUESTA EN MARCHA

<b>Identificación del problema/ necesidad</b>	<p>Como estos proyectos están dirigidos a resolver problemas en el contexto social y cultural, es importante promover la identificación progresiva del problema / necesidad que queremos atajar.</p>
<b>Destinatarios del proyecto</b>	<p>¿A quién se dirige principalmente la acción solidaria?</p>
<b>Fases de implementación/ conclusión del proyecto</b>	<p>¿Cuáles son las principales fases del proyecto? ¿Cuáles son las metodologías a través de las que se desarrollan estas fases? ¿Cómo se concluye el proyecto? ¿Cómo se benefician los “participantes” de él?</p>
<b>Seguimiento y evaluación del proyecto de servicio</b>	<p>¿Se han alcanzado los objetivos del proyecto? ¿Cómo puede verificarse? ¿Están satisfechos los grupos objetivo?</p>
<b>Evaluación y autoevaluación de las lecciones aprendidas</b>	<p>¿Se han alcanzado los objetivos de aprendizaje? ¿Cómo puede verificarse? Es importante que el estudiante reflexione sobre su camino de aprendizaje y aprenda a autoevaluarse. ¿Cómo se responde a esta necesidad?</p>

### **Una revolución pedagógica**

Los centros educativos comprometidos con una educación que promueva los valores de ciudadanía activa pueden encontrar en el ApS una referencia pedagógica y didáctica muy interesante, de poner en práctica las mejores indicaciones que se sugieren hoy en día para desarrollar la dimensión prosocial y de la ciudadanía activa. No obstante, es importante destacar que el Aprendizaje-Servicio no es una propuesta para enriquecer el programa de estudios sino un replanteamiento del mismo. No es algo que se añada a práctica normal de la enseñanza ni un nuevo método de enseñanza. Es mucho más: un enfoque pedagógico que lleva a replantearse los contenidos y los métodos de acuerdo con la lógica de mejorar la transformación' de la realidad. Desde este punto de vista, se puede considerar no como una innovación sino una revolución. Un cambio de paradigma.

#### **Fuente:**

*Fiorin I. (ed), Oltre l'aula. La pedagogia del Service Learning, Mondadori, Milano, 2016*

*Italo Fiorin es el Director de la escuela de formación superior italiana de Aprendizaje-Servicio "Educare all'incontro e alla Solidarietà" de la Universidad de LUMSA en Roma.*



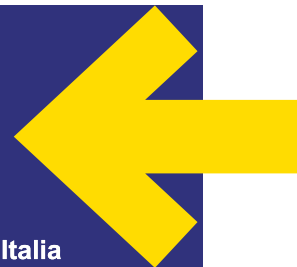


Progetto mondoMLAL. Un grupo de representantes de MANTHOC se manifiesta delante del Ministerio de Educación en defensa de sus derechos (Lima, Perú, junio de 2017)



Giorgios Moutafis, Amnesty International, Lesvos Refugee Rights Action Camp

## **“ANIMANDO LA PARADA - APRENDER A APRENDER” UN EJEMPLO DE APRENDIZAJE-SERVICIO.**



**Instituto de Secundaria “Caterina Caniana”, Bérgamo, Italia**

Durante el curso 2016-2017, los estudiantes de 3º y 4º curso de formación profesional “Marketing y Comercio” y “Diseño gráfico y Comunicación”, realizaron con sus docentes el proyecto “Animando la parada-Aprender a aprender”. Este proyecto involucraba a estudiantes y personas solicitantes de asilo en un contexto local caracterizado por fuertes actitudes de rechazo hacia las personas migrantes.

Las personas solicitantes de asilo, son acogidas en centros donde permanecen, un largo periodo, mientras se examina su situación. Son en su mayoría personas jóvenes que se ven obligadas a pasar largas temporadas inactivas, ya que la espera puede alargarse meses o años. En estos centros suelen trabajar personas voluntarias como las de la Asociación Diakonia Onlus, que fue la que hizo la propuesta al Instituto: **¿Podrían los/las jóvenes implicarse activamente y crear relaciones cercanas con los ‘huéspedes’ de estos centros así como ofrecerles oportunidades de aprendizaje que restablezcan y fortalezcan su confianza, autoestima y dignidad?**

El Instituto Caniana decidió abordar el reto a través de un trabajo ‘real’ en el territorio. Programó una serie de reuniones con la asociación en la “Cooperativa Social Ruah” que trabaja con personas migrantes para que los estudiantes conocieran vivencialmente la realidad de las personas migrantes que pasan por estos centros y comprendieran su complejidad así como la necesidad de enriquecer el ‘obligado’ tiempo libre que pasan allí. Una vez conocida esta situación, cercana a su contexto, respondieron asumiendo “el servicio” que se les había propuesto: **Apoiados por sus docentes, idearon un proyecto de cursos de formación para migrantes, planificaron el trabajo y lo llevaron a cabo.**

Organizaron y planificaron 2 cursos por la tarde, uno de formación y otro de diseño gráfico y documentación fotográfica sobre la experiencia migratoria. Cada curso incluía 4 sesiones de 2 horas y media. En la formación promo-

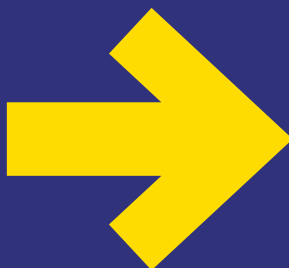


vida por los estudiantes participaron 30 solicitantes de asilo, entre 20 y 40 años de diferentes orígenes, acompañados por la Asociación Diakonia. Los estudiantes acompañaron a su 'alumnado' en el aprendizaje del proceso y manejo de recursos técnicos para la ideación y creación de objetos gráficos así como comprobación, corrección e impresión de sus diseños. Durante la última reunión, hablaron de la experiencia vivida y examinaron toda la documentación gráfica y escrita del proyecto. Fueron protagonistas de todo el proceso, desde la concepción, a la publicación y difusión de los trabajos realizados.

Las personas solicitantes de asilo pidieron continuar con la formación viendo la disponibilidad de los estudiantes, los cuales, durante este proceso, vieron incrementadas sus habilidades profesionales y adquirieron competencias de resolución de problemas y relaciones interpersonales. Se responsabilizaron personalmente de todo. Interactuaron entre ellos y desarrollaron la capacidad de relacionarse con personas migrantes de forma profunda y constructiva. Al mismo tiempo, las personas migrantes fueron interviniendo activamente cada vez más y se involucraron personalmente compartiendo su experiencia personal y profesional.

A través de esta actividad los estudiantes han aprendido y vivido un servicio para su comunidad. El aprendizaje curricular se ha usado para comprender el contexto social en el que viven, tratando de modificarlo y mejorarlo. Los/las docentes jugaron el papel de supervisores del proyecto, estimulando y motivando al alumnado en la activación de habilidades para resolver problemas, la autonomía y la planificación en todas las fases del proyecto.

En la siguiente página resumimos las habilidades desarrolladas por los estudiantes gracias al proyecto de Aprendizaje-Servicio que llevaron a cabo:



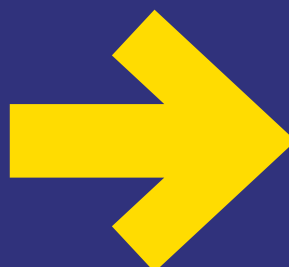
**Aprender a aprender:** Los estudiantes han diseñado y planificado las diferentes fases de los cursos, eligiendo su propia metodología para iniciar la relación, utilizando los recursos para solventar las dificultades que iban surgiendo, motivando a las personas beneficiarias de la forma más apropiada.

**Gestionar el proyecto:** Los/las estudiantes han aprendido cómo desarrollar y llevar a cabo los cursos de formación y desarrollo de las actividades utilizando los conocimientos aprendidos para establecer metas significativas y realistas, dirigiendo los cursos de formación en todas sus fases.

**Colaborar y planificar:** En grupos de trabajo, los estudiantes han interactuado entre sí, comprendiendo los diferentes puntos de vista, mejorando sus propias habilidades y las de los otros, gestionando el conflicto, contribuyendo al aprendizaje en equipo y desarrollando actividades colaborativas, elaborando lecciones de aprendizaje individual para las personas migrantes y sus propios compañeros.

**Competencias en lengua-extranjera:** gracias a la comunicación con personas extranjeras, los estudiantes han mejorado sus competencias comunicativas en inglés y francés.

**Competencia Digital:** Gracias al trabajo realizado, los estudiantes han mejorado su competencia digital: uso y producción audio-visual y actividades de comunicación multimedia, organizando actividades basadas en laboratorios (labs).





#### **Enlaces útiles:**

- [www.roserbatlle.net](http://www.roserbatlle.net): Blog de Roser Batlle Suñer, pedagoga española, impulsora del aprendizaje-servicio en España.
- [www.zerbikas.es](http://www.zerbikas.es): Web del Centro Promotor del Aprendizaje y Servicio Solidario en Euskadi.
- <http://www.clayss.org>: web del Centro Latinoamericano de Aprendizaje-Servicio Solidario.

# **CAPÍTULO 3. METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA EMPODERAR A LA JUVENTUD: EL ENFOQUE ‘PEER TO PEER’ (ENTRE IGUALES)**

## **Introducción**

Las metodologías participativas representan un marco desde el que concebir y realizar actividades formativas que fomenten el pensamiento compartido, el análisis crítico, las preguntas profundas y las soluciones a problemas comunes. Los/las participantes tienen un papel activo como seres humanos creativos e inteligentes. Las metodologías participativas intentan involucrar, motivar e inspirar a los/las participantes proporcionándoles herramientas para actuar, individual o colectivamente, como resultado directo de sus reflexiones y del análisis crítico del problema.

Las metodologías participativas son parte integrante del modelo educativo ‘Start the Change!’ para promover la ciudadanía activa de los/las jóvenes. En el contexto de esta guía, la educación entre iguales es el proceso mediante el que personas jóvenes motivadas llevan a cabo actividades educativas, comparten información y experiencias con sus iguales que conducen al desarrollo del conocimiento, actitudes, creencias y comportamiento de una persona. Un igual es una persona que está en pie de igualdad con otra en edad, contexto, situación social e intereses. Los iguales juegan un papel fundamental en el desarrollo filosófico de la mayoría de los adolescentes.

De hecho, éstos ofrecen oportunidades para las relaciones personales, la

conducta social y un sentido de pertenencia. Los estudios sugieren que los adolescentes son más propensos a modificar sus comportamientos y actitudes si reciben un mensaje de sus iguales que se enfrentan a las mismas presiones y preocupaciones (Wye SQ, Madden A, Poeder F, McGuckin S, Shying K, 2006). El grupo de iguales de una persona joven tiene una influencia enorme en el modo en que el o ella se comporta y la educación entre iguales hace uso de esta influencia de un modo positivo.

La educación entre iguales puede tener lugar en pequeños grupos y en una variedad de entornos como centros educativos, clubes o en allí donde se reúnan los/las jóvenes. Existen diferentes técnicas interactivas en la educación entre iguales como las presentaciones en pequeño grupo, rol-plays, juegos, lluvia de ideas, discusiones en pequeño grupo, estudio de casos, concursos, etc.

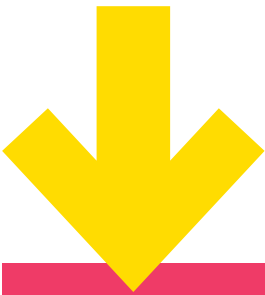
### **Por qué es útil la educación entre iguales**

- El impacto en el individuo es amplio a nivel social.
- Las personas experimentan cambios ya que confían de manera subjetiva en el criterio de iguales cercanos/as.
- La información, especialmente la relacionada con temas sensibles o tabúes culturales, se transmite más fácilmente entre iguales
- Un programa/proyecto entre iguales contribuye a su sostenibilidad y efectividad
- La educación entre iguales es una manera de empoderar a la juventud. Les ofrece la oportunidad de participar en actividades que les afectan. Los/las jóvenes reciben una herramienta para influir en lo que pasa en su entorno.
- Los iguales pueden aprender nuevas habilidades, adquirir experiencia práctica y tomar consciencia de nuevas posibilidades que tienen

## DOCENTES Y EDUCADORAS/ES: ¿QUÉ PODÉIS HACER?

---

- Ser facilitador del proceso de activismo juvenil: la gente joven puede continuar con sus compromisos fuera de los centros educativos con el/la 'Youth officer' de 'Start the Change!': ¡no estais solos!
- Lleva a cabo tus actividades educativas dando prioridad a metodologías participativas que pueden potenciar el rol activo de la juventud
- Ofrece a los estudiantes interesados en estas cuestiones la oportunidad de fomentar la concienciación de sus iguales
- Empieza por los intereses de los/las jóvenes en los temas del proyecto
- Motiva a los/las estudiantes para que tomen parte activa en el proyecto
- Crea nexos entre el centro educativo y el territorio
- Al final de la experimentación pide a tus estudiantes que organicen una iniciativa en tu centro educativo para hablar con sus iguales sobre los temas del proyecto



La escalera de participación es un modelo desarrollado por Roger A. Hart (1992) que identifica ocho niveles de participación juvenil en los proyectos. Esta escalera podría ser una inspiración para los docentes y educadores/as para alentarles a pensar con mayor detenimiento en la naturaleza y el propósito de la participación de la juventud en sus proyectos.

**El modelo de la escalera de participación**  
desarrollado por Roger A. Hart

<b>NIVELES DE PARTICIPACIÓN</b>	
<b>8</b>	Iniciativa de los/las jóvenes, las decisiones se toman en consenso con los adultos
<b>7</b>	Iniciativa y liderazgo de los/las jóvenes
<b>6</b>	Iniciativa de los adultos, decisiones conjuntas
<b>5</b>	Los adultos deciden, los/las jóvenes son consultados/as e informados/as
<b>4</b>	Se asignan objetivos a los/las jóvenes y son informados de cómo y por qué se les implica en un proyecto
<b>NIVELES DE 'PARTICIPACIÓN APARENTE'</b>	
<b>3</b>	Participación como demostración – los/las jóvenes tienen poca o ninguna influencia en sus actividades
<b>2</b>	Decoración —los/las jóvenes ayudan a implementar las iniciativas de los adultos
<b>1</b>	Manipulación – los adultos usan a los/las jóvenes para que apoyen sus proyectos y hacen como si fuese el resultado de su inspiración

## Recomendaciones para recordar

**1. Una buena educación entre iguales se lleva a cabo con jóvenes y adultos trabajando codo con codo para alcanzar los objetivos del proyecto.** Para el éxito global del proyecto es crucial crear una alianza efectiva y respetuosa entre jóvenes y adultos en la que todos y todas tengan la oportunidad de hacer propuestas y tomar decisiones y en la que la aportación de cada uno/a se reconozca y valore.

¿Qué puedes hacer?

- Respetas a los/las jóvenes y piensas que pueden hacer grandes aportaciones
- Anima a los/las jóvenes a implicarse
- Reconoce que jóvenes y adultos tienen habilidades, puntos fuertes y experiencias que aportar y acepta que tengan igual voz en la toma de decisiones
- Acoge, fomenta y haz valer las aportaciones e ideas tanto de jóvenes como de adultos
- Establece objetivos claros para que todos/as los participantes en el proyecto entiendan cual es su papel y responsabilidades
- Trata de involucrar a los/las jóvenes tanto como sea posible en la toma de decisiones
- Fomenta las capacidades y proporciona formación para que todos los/las participantes estén bien preparados/as, especialmente en comunicación, liderazgo, asertividad, trabajo colaborativo, trabajo con jóvenes o adultos, realización de entrevistas, etc.
- Ten en mente el objetivo común para ayudar a resolver los conflictos que surjan por los diferentes estilos comunicativos
- Mantén informados/as a los/las jóvenes de los planes y horarios de las reuniones y asegúrate de que puedan acceder a ellas
- Idea y prepara un espacio para el crecimiento durante o después del proyecto y donde los/las participantes puedan acceder y desarrollar las habilidades adquiridas

**2. Investigar las necesidades de los/las jóvenes en relación a los temas de la ‘migraciones’ y los ‘Objetivos de Desarrollo Sostenible’ te garantiza que la educación de los iguales llegue a cierto nivel de entendimiento desde el principio.**

¿Qué puedes hacer?

- Cuestionarios con 6 -10 preguntas. Intenta no formular demasiadas pre-



guntas abiertas, dado que la gente tiende a saltárselas.

- “Espiar” a los estudiantes podría ser una opción. Escuchando y hablando con los/las jóvenes manera amistosa puedes conseguir respuestas sinceras y opiniones sobre aquello de lo que quieren hablar y no acerca de lo que se les pregunta.
- El método del ‘grupo focal de discusión’ permite tratar varios temas con diferentes grupos. Los/las jóvenes puede sentirse más cómodos/as y seguros/as si se tratan temas en un grupo de iguales. Este método proporciona un amplio abanico de opiniones, ideas y propuestas.

**3. Explicando las ventajas y oportunidades que pueden obtener siendo parte del proyecto se puede motivar a los iguales. Creando un ambiente acogedor y una relación de confianza y apoyo mutuo los iguales pueden sentirse cómodos en el grupo.**

¿Qué puedes hacer?

- Comunica tu intención de conseguir tantos ‘iguales’ como tengas previsto anunciándolo en carteles, en el sitio web del colegio o presentándoles esta oportunidad en clase.
- Intenta no actuar como un profesor/a, sino más bien como un/a amigo/a y un igual. Todos los/las interesados/as y motivados/as en formar parte del proyecto deberían tener la oportunidad de hacerlo.

**4. Los iguales necesitan tener la oportunidad de formarse si se requieren nuevas habilidades. Toda capacitación para la educación entre iguales debería tratar temas específicos tales como:**

- Estado y necesidades del grupo objetivo (sus antecedentes, características sociales, nivel educativo, etc.)
- Desarrollo de la capacidad de exponer y comunicar (es importante que los iguales puedan comunicar temas como la migración o los Objetivos de Desarrollo Sostenible con cierto grado de competencia al tiempo que otros iguales puedan entenderlos bien.)
- Modelos y métodos para educar e informar al grupo objetivo y que puedan usar tras la formación
- Comunicación interna y creación de equipos. Puede hacerse a través de un grupo de Facebook o simplemente utilizando el correo electrónico, reuniones periódicas vía skype o presenciales, etc.
- Desarrollo de la confianza en uno mismo (para que puedan comunicar sobre este tema sin problemas y estar preparados para posibles situaciones

- críticas que puedan producirse durante los talleres o las presentaciones.)
- Evaluación (para ver si los iguales se sienten empoderados y con suficiente seguridad para divulgar el tema a los demás y para realizar cambios en las futuras formaciones en base a las sugerencias de los/las iguales que lo han vivido).

¿Qué puedes hacer?

- Involucra a tus estudiantes activamente durante tu experimentación en clase y motívalos para dirigir varias sesiones.
- Mantente en contacto con el personal del proyecto Start de Change porque la implicación de los/las jóvenes continúa fuera de los centros educativos.

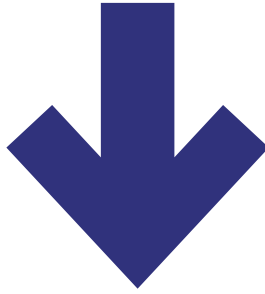
### **5. Anima y apoya a los jóvenes a tomar un papel activo en el cambio y abordar los problemas que surgen de las desigualdades, injusticias o violaciones de los derechos humanos.**

- Haz que tus estudiantes participen en reuniones específicas de evaluación (reflexión individuales y en grupo, reuniones, diario on-line cumplimentado por los iguales después de cada actividad, encuesta después de cada actividad, cuestionario antes de una actividad, pedir a los/las participantes que escriban una carta sobre su experiencia).

### **6. La evaluación debería ser sistemática y periódica.**

¿Qué puedes hacer?

- Haz que los estudiantes participen en sesiones específicas de evaluación (reflexión individual y en grupo, reuniones, diario 'online' cumplimentado por ellos mismos después de cada actividad, escribir una carta personal sobre la experiencia).

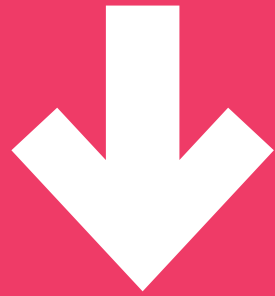


## PARA PROFUNDIZAR

### ENLACES ÚTILES

- **Declaración de las Naciones Unidas sobre educación y formación en materia de derechos humanos:** <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/declaracion-de-naciones-unidas-sobre-educacion-y-formacion-en-materia-de-derechos-humanos.pdf>
- **Manual de facilitación de Amnistía Internacional para educadores en derechos humanos que deseen utilizar metodologías participativas:** [https://www.es.amnesty.org/uploads/media/Manual\\_Metodologias\\_Participativas.pdf](https://www.es.amnesty.org/uploads/media/Manual_Metodologias_Participativas.pdf)
- **COMPASS Manual de Educación en los Derechos Humanos con jóvenes:** <https://rm.coe.int/compass-spanish-2015/168077bbdf>
- **El kit de herramientas de educación entre iguales diseñado para ayudar a los responsables del programa y a los/las formadores de los educadores:** <http://www.unfpa.org/resources/peer-education-toolkit>
- **El kit de herramientas My-Peer Toolkit que ofrece apoyo a la aplicación y evaluación de los proyectos ‘entre iguales’ para jóvenes utilizando una guía de buenas prácticas:** <http://mypeer.org.au/>

# **PARTE 2: CONOCE**



# CAPÍTULO 4. OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y MIGRACIONES

## ¿Qué es la Agenda 2030?

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible se adoptó en 2015 por los 193 estados miembros de las Naciones Unidas (NU), y establece 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible y 169 objetivos asociados para construir un marco de desarrollo global. El punto fuerte de la Agenda 2030 es su universalidad, su complejidad y su visión para transformar nuestro mundo. Nos anima a tomar la iniciativa y a seguir los pasos transformadores que se necesitan urgentemente para cambiar el mundo y transformarlo, en un camino sostenible y resiliente. La finalidad de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda, los ODS, es generar acciones durante la siguiente década para acabar con la pobreza y el hambre, protegiendo el planeta y asegurando que todas las personas disfruten de la paz y la prosperidad. Los objetivos tienen la finalidad de de manera conjunta y práctica o para mejorar la vida de manera sostenible para nuestros hijos y para las generaciones futuras.

La Agenda 2030 comprende los siguientes principios fundamentales:

1. **Universalidad:** La Agenda tiene un alcance universal y compromete a todos los países. Es aplicable a lo largo y ancho del mundo, para los gobiernos, empresas y la sociedad civil, en todos los contextos y en todo momento. Los ODS llaman a la acción en todos los países, los pobres, los ricos y los de ingresos medios para promover la prosperidad a la vez que se protege el planeta.
2. **Sin dejar a nadie atrás.** La Agenda 2030 busca beneficiar a toda la humanidad y se compromete a no dejar a nadie atrás y llegar a todas las personas que se encuentran en necesidad y privación.
3. **Interconexión e indivisibilidad:** La Agenda se basa en la naturaleza de interconexión e indivisibilidad de sus 17 ODS. A menudo la clave del éxito en un objetivo supondrá abordar problemas que por lo común se asocian con otros. Es crucial tratarlos en su integridad.



4. Alianzas con múltiples interesados: La Agenda 2030 exige establecer alianzas entre distintas partes interesadas para movilizar y compartir el conocimiento, la experiencia, la tecnología y los recursos económicos para apoyar la consecución de los ODS en todos los países.



➔ **Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.**

Proporcionar a las personas de todo el mundo el apoyo que necesitan para salir de la pobreza en todas sus manifestaciones, es la esencia misma del desarrollo sostenible. Aunque el índice global de la pobreza extrema se ha reducido en más de la mitad desde el año 2000, se requieren mayores esfuerzos para incrementar los ingresos, aliviar el sufrimiento y aumentar la capacidad de recuperación de los que siguen empobrecidos, especialmente en el África subsahariana. Los sistemas de protección social deben ampliarse y atenuarse los riesgos en los países proclives a los desastres que suelen ser de los países más pobres del mundo

➔ **Objetivo 2: Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.**

No solamente se puede abordar el problema del hambre aumentando la producción de alimentos. Los mercados eficientes, los mejores salarios para los pequeños agricultores, el acceso igualitario a la tecnología y a la tierra, y las inversiones adicionales en conjunto influyen en la creación de un sector agrícola dinámico y fértil para construir la seguridad alimenticia.

➔ **Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.**

Durante los últimos 15 años, la salud reproductiva, maternal e infantil han mejorado mucho. La incidencia de enfermedades contagiosas se han reducido, al igual que las muertes prematuras, los servicios sanitarios se han modernizado; no obstante, para alcanzar los objetivos de 2030 deben ampliarse estas intervenciones, en concreto en regiones con la mayor incidencia de enfermedades.

➔ **Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.**

A pesar de los importantes avances en relación al acceso a la educación, millones de niños siguen sin escolarizar, especialmente donde los sistemas educativos se esfuerzan por mantenerse a la altura del crecimiento de la población. Incluso cuando hay más niños que acuden al colegio, muchos de ellos no adquieren las destrezas básicas. La educación de calidad se ve obstaculizada por la falta de docentes formados e instalaciones escolares adecuadas. Alcanzar este objetivo requerirá un doble esfuerzo, en particular en el África subsahariana y en Asia del sur, dirigido a poblaciones vulnerables, específicamente a personas con discapacidad, comunidades indígenas, refugiados y pobres de las zonas rurales.

➔ **Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas**

La desigualdad entre los géneros persiste en todo el

mundo, privando a mujeres y niñas de derechos y oportunidades fundamentales. El logro de esa igualdad y el empoderamiento de las mujeres y niñas requiere esfuerzos más enérgicos, incluso en los marcos jurídicos, para combatir la discriminación profundamente enraizada, que a menudo es consecuencia de actitudes patriarcales y de las normas sociales que estas conllevan.

.....

➔ **Objetivo 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.** Los recursos de agua sostenible son esenciales para la vida humana, la sostenibilidad medioambiental y la prosperidad económica. Actualmente más de 2000 millones de personas están sometidas a estrés por déficit hídrico, que aumenta a medida que aumenta la población y los efectos del cambio climático. Satisfacer el acceso universal al agua potable, el saneamiento y la higiene es fundamental para conseguir un mayor progreso en el ámbito de la salud, la educación y para erradicar la pobreza.

.....

➔ **Objetivo 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.** Requiere ampliar el acceso a la electricidad y a tecnologías y combustibles limpios para cocinar, así como mejorar la eficiencia energética y aumentar la proporción de energía renovable. Se necesitan mayores niveles de financiación y políticas con compromisos más audaces, además de la buena disposición de los países para adoptar nuevas tecnologías a una escala mucho más ambiciosa.

.....

➔ **Objetivo 8: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.** Esto posibilita que haya más recursos dedicados a educación, sanidad, consumo personal y transporte, e infraestructuras de suministro de agua y energía. El crecimiento económico también puede conducir a nuevas y mejores oportunidades de empleo. El crecimiento económico no es necesariamente sostenible cuando los países están agotando sus recursos naturales en aras del crecimiento económico y pasando de este modo la responsabilidad de la degradación y el daño medioambientales a las generaciones futuras.

.....

➔ **Objetivo 9: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.** Estos agentes pueden ayudar a los países a reducir la pobreza creando oportunidades laborales, estimulando el crecimiento y fomentando la construcción y la mejora de instalaciones físicas que son esenciales para el funcionamiento de las empresas y de la sociedad.

.....

➔ **Objetivo 10: Reducir la desigualdad en y entre los países.** La desigualdad salarial se ha reducido en muchos de los países que han experimentado un

crecimiento económico sostenido, por el contrario ha aumentado en los países con crecimiento negativo. Entretanto, debe fomentarse el protagonismo de los países en vías de desarrollo en la toma de decisiones sobre economía internacional y finanzas. Y aunque las remesas pueden ser la salvación para las familias y comunidades de los países de origen de los trabajadores que migran al extranjero, el alto coste de la transferencia de dinero reduce aún más los beneficios.

.....

➔ **Objetivo 11: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.** El ritmo del crecimiento urbano no tiene precedentes. Los habitantes urbanos han sobrepasado a sus homólogos de las zonas rurales y en 2015, cerca de 4000 millones de personas (el 54% de la población mundial) vivía en ciudades. Según las proyecciones, ese número aumentará hasta aproximadamente 5000 millones para 2030. La rápida urbanización conlleva enormes dificultades, como el creciente número de habitantes de barrios marginales, el incremento de la contaminación atmosférica, la insuficiencia de los servicios básicos y la infraestructura, y el crecimiento urbano incontrolado y no planificado, que también aumentan la vulnerabilidad de las ciudades a los desastres

.....

➔ **Objetivo 12: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.** La producción sostenible utiliza menos recursos para la misma producción económica, y el consumo sostenible reduce la necesidad de extraer recursos en exceso. Durante la primera década de este siglo, no obstante, la huella de los materiales, que mide la cantidad de materias primas extraídas para satisfacer la demanda del consumo, aumentó a nivel global, al igual que la cantidad de materiales utilizados en los procesos de producción.

.....

➔ **Objetivo 13: Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.** Las temperaturas globales siguieron aumentando en 2016, y se registró un nuevo récord de unos 1,1 grados Celsius por encima de lo registrado en el periodo preindustrial. La extensión de hielo marino cayó a 4,14 millones de kilómetros cuadrados en 2016, la segunda más baja registrada. Los niveles atmosféricos de CO<sub>2</sub> alcanzaron 400 partes por millón. La sequía predominó a lo largo de gran parte del mundo, influenciada por el fenómeno de El Niño. Además del aumento del nivel del mar y de las temperaturas globales, los fenómenos meteorológicos extremos se están volviendo más habituales y los hábitats naturales como los arrecifes de coral están disminuyendo. Estos cambios afectan a personas en todo el mundo, pero provocan un daño desproporcionado a las más pobres y vulnerables.

.....

➔ **Objetivo 14: Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los**

**mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.** Los océanos cubren casi tres cuartas partes del planeta, y forman el ecosistema más grande de la Tierra. Grandes poblaciones costeras de todas las regiones dependen de ellos para su sustento y prosperidad. Los océanos también proporcionan servicios medioambientales de valor incalculable: generan la mitad del oxígeno que respiramos, mantienen una riqueza de recursos marinos y actúan como regulador climático. La acidificación de los océanos, la sobrepesca y la contaminación marina ponen en peligro el avance en la protección de los océanos del mundo. Las pequeñas islas que son estados en vías de desarrollo son las más amenazadas.

.....

➔ **Objetivo 15: Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.** Los ecosistemas protegidos y restaurados y la biodiversidad que aportan, pueden ayudar a mitigar el cambio climático y proporcionar una mayor capacidad de recuperación en vista de la presión humana y de los crecientes desastres. Los ecosistemas saludables, además, ofrecen multitud de beneficios: aire puro, agua, alimento, materias primas y medicinas, por citar unos pocos. Es más, desde 1998 hasta 2013, cerca de una quinta parte de la superficie del suelo de la Tierra cubierta por vegetación, mostró una tendencia continua de descenso de la productividad. La degradación del suelo y la tierra menoscaba la seguridad y el desarrollo de todos los países.

.....

➔ **Objetivo 16: Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.** Los conflictos violentos han aumentado en los últimos años, y varios conflictos armados muy intensos están provocando un gran número de víctimas civiles y echando a millones de personas de sus hogares. Los datos muestran que los países con mayor desigualdad salarial sufren niveles más altos de violencia. Los países y regiones más pobres suelen ser el origen de las víctimas de los traficantes de seres humanos y son más propensos a la corrupción. Como respuesta, se están creando marcos legales e instituciones, por ejemplo, para el acceso a la información y para defender los Derechos Humanos, pero su aplicación no siempre se lleva a cabo.

.....

➔ **Objetivo 17: Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.** Alcanzar los objetivos requerirá de políticas coherentes, un entorno que favorezca el desarrollo sostenible en todos los niveles y para todos los actores, así como una Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.





ALFONSO CARRASQUIN VILLARIN  
El Proyecto Social de la Casa de los Niños y Adolescentes Transparencia  
No tiene fines de lucro y es de las siguientes organizaciones:  
PROYECTO EDUCATIVO DE ESPAÑA  
AYUDA DE COMARCAS DE CASTILLA - LA MANCHA  
CASA DE ESPAÑA  
COM VIGORES EN ITALIA  
Municipalidad Provincial  
Javier Rodríguez  
Rafael Torres  
Francisco Medina  
Francisco Medina  
Luciano Pizarro  
Los Niños Unidos y Adolescentes Propulsores del MANIFIESTO  
tienen nuestra organización y participación progresiva  
Empiezan a trabajar en el mundo y a colaborar en el mal



Con nuestro  
lucha los  
Caminaremos  
Y nadie n  
Con los obr

Hoy te





canto, con nuestra  
niños triunfarán  
os a la unidad  
nos detendrá,  
Campesinos  
también  
te h



Progetto mondoMLAL. Niños y adolescentes de MANTHOC durante su Asamblea Nacional (Villa El Salvador, Lima, Perú, enero de 2017)

## Migraciones

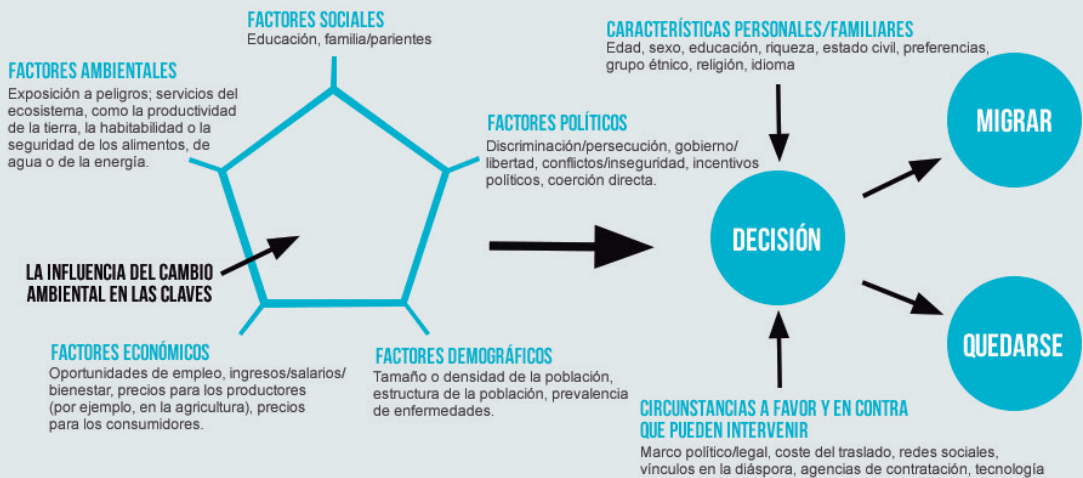
La migración es un fenómeno natural y en nuestro mundo interconectado es uno de los rasgos distintivos de nuestro tiempo. En 2015 había 244 millones\* de migrantes en todo el mundo, aproximadamente el 3,3% de la población global. Los factores que llevan a las personas a emigrar, voluntaria o involuntariamente, de forma permanente o temporal, y que perpetúan el movimiento una vez se ha iniciado, se suelen denominar los ‘factores impulsores’ (drivers) de la migración.

DEFINICIONES	
<b>Refugiado/a</b> <b>(22,5 millones)</b>	<p>Alguien que se ha visto obligado a huir de su país por persecución, guerra o violencia. Una persona refugiada tiene un temor fundado de ser perseguida por motivos de raza, religión, nacionalidad, opinión política o pertenencia a un grupo social determinado. Muy probablemente no pueda volver a su hogar o temen hacerlo. La guerra y la violencia étnica, tribal y religiosa son los principales motivos de que las personas huyan de sus países. El 86 % de estas personas se ubican en países de ingresos medios y bajos (2,9 millones en Turquía, 1,4 millones en Pakistán, 58.000 en Australia). El reasentamiento es una manera de proteger a las personas refugiadas que sufren un mayor riesgo de sufrir daños; por ejemplo, son personas que han sido torturadas o mujeres en riesgo de sufrir abusos. ACNUR identifica si una persona reúne sus “criterios de vulnerabilidad” y necesita protección urgente en otro país y en ese caso deberá trasladarse.</p>
<b>Solicitante de asilo</b> <b>(2.8 millones)</b>	<p>Alguien que ha dejado su país para buscar ayuda y protección internacional, pero cuya solicitud de protección internacional aún no se ha examinado. Un/a solicitante de asilo debe demostrar que su temor a ser perseguido/a en su país de origen es un temor fundado.</p>

DEFINICIONES	
<b>Desplazado interno</b> <b>(40.3 millones)</b>	Son personas que se han visto obligadas a huir de sus hogares por la guerra u otros desastres naturales pero nunca cruzan una frontera internacional. Estos individuos buscan la seguridad en cualquier lugar en el que puedan encontrarla, en las ciudades próximas, en centros educativos, asentamientos, campos internos, incluso en bosques y praderas.
<b>Migrante</b> <b>(220 millones)</b>	Persona que se traslada de un país a otro para vivir y normalmente para trabajar, temporalmente o permanentemente. Puede trasladarse para empezar un nuevo trabajo o reunirse con los miembros de su familia. Muchas se trasladan debido a un cúmulo de circunstancias

## DRIVERS (FACTORES IMPULSORES) DE LA MIGRACIÓN

Son muchos los factores que influyen para que una persona o una familia decidan migrar. Sus efectos están estrechamente relacionados, por lo que no tiene sentido considerarlos aisladamente.





## ODS y Migraciones

La migración contribuye en gran medida a todos los aspectos del desarrollo económico y social en todo el mundo, y como tal, será clave para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Las diferentes oportunidades y niveles de desarrollo en los países de origen pueden hacer que las personas migren a otro lugar. Al mismo tiempo, la migración puede aumentar el desarrollo y la inversión en los países de origen, llena vacíos laborales en los países receptores y contribuye al desarrollo durante el trayecto (o en los llamados 'países de tránsito'). Es una potente herramienta para reducir la pobreza: no solo para los/las migrantes en sí, sino para sus familias y sus comunidades.

La Agenda 2030 se refiere de forma explícita a la migración y reconoce el valor económico de las personas migrantes: se tiene en cuenta a los trabajadores migrantes expresamente en el ODS 8 sobre crecimiento económico y trabajo decente; los problemas relacionados con el tráfico se incluyen como parte del ODS 16 sobre sociedades pacíficas; el ODS 10 reclama una reducción de los costes de transacciones de las remesas; el estado del migrante se menciona en el ODS 17 como factor de desagregación durante la revisión y el seguimiento. Por último, el Objetivo 10.7 pide que se facilite una "migración segura, regular y responsable" y que se apliquen "políticas migratorias bien gestionadas".

Pero mientras la migración y las remesas se incluyen en varios Objetivos, la migración es importante para muchos otros Objetivos.

En el mundo hay 193 países y 22 millones de personas refugiadas. Más de la mitad de ellas, casi 12 millones, vive en solo 10 de esos 193 países. Esto es



esencialmente insostenible. Los países receptores de estas cifras tan elevadas de refugiados no pueden atenderles. Muchos refugiados están viviendo en la miseria más absoluta, sin acceso a los servicios básicos y sin esperanzas de futuro. No es sorprendente que muchos estén desesperados por desplazarse a otros lugares y estén dispuestos a arriesgarse a emprender peligrosos viajes para tratar de encontrar una vida mejor. Si todos o la mayoría de los países asumiera una cuota justa de responsabilidad de acogida de refugiados, ningún país estaría desbordado. Una “cuota justa” puede basarse en criterios razonables como la riqueza nacional, el tamaño de la población y el índice de paro.

### **Desarrollo sostenible y derechos humanos**

La Agenda 2030 está ligada de manera inequívoca a los derechos humanos y se fundamenta explícitamente en la Carta de las Naciones Unidas, la Declaración Universal de los Derechos Humanos y otros tratados e instrumentos, incluida la Declaración sobre el Derecho al Desarrollo (párrafo 10 de la Agenda 2030). La Agenda establece que los ODS tienen como objetivo “hacer realidad los derechos humanos de todas las personas” y destaca las responsabilidades de todos los Estados ‘de respetar, proteger y promover los derechos humanos y las libertades fundamentales de todas las personas, sin hacer distinción alguna por motivos de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento, discapacidad o cualquier otra condición’

Los ODS cubren una amplia gama de temas que reflejan efectivamente el marco de derechos humanos y muchos se refieren específicamente a los derechos económicos, sociales y culturales...



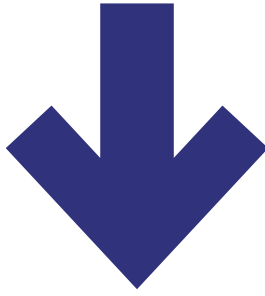
Michael Cristofer Brown, Outrage is not enough: Kakuma Refugee Camp, Kenya





Andrew Stanbridge, Amnesty International, Rohingya Crisis, Bangladesh, 2016





## PARA PROFUNDIZAR

- **Un documento completo sobre migración en la Agenda 2030:** <https://publications.iom.int/books/la-migracion-en-la-agenda-2030-guia-para-profesionales>
- **Para saber más de la Agenda 2030:** <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/development-agenda/>
- **Principios de la Agenda 2030:** [https://www.unssc.org/sites/unssc.org/files/2030\\_agenda\\_for\\_sustainable\\_development\\_-\\_kcsd\\_primer-spanish.pdf](https://www.unssc.org/sites/unssc.org/files/2030_agenda_for_sustainable_development_-_kcsd_primer-spanish.pdf)
- **Para profundizar en los factores de la migración:** [https://refugeesmigrants.un.org/sites/default/files/issue\\_brief\\_ts2\\_final.pdf](https://refugeesmigrants.un.org/sites/default/files/issue_brief_ts2_final.pdf)
- **Migración y ODS:** <https://www.odi.org/sites/odi.org.uk/files/resource-documents/11827.pdf>
- **Mapas interactivos sobre migración:** [http://metrocosm.com/global-immigration-map/;](http://metrocosm.com/global-immigration-map/)
- **Informe sobre migración:** <https://www.iom.int/wmr/world-migration-report-2018>
- **Algunos datos sobre personas refugiadas:** <https://www.acnur.org/es-es/datos-basicos.html>
- **Atajar la crisis de refugiados en un documento de Amnistía Internacional:** <https://www.amnesty.org/en/documents/pol40/4905/2016/en/>

## ODS y migraciones; enfoque específico e ideas de trabajo

### → Objetivo 1: Fin de la pobreza

*La migración es una estrategia importante para la reducción de la pobreza, tiene efectos positivos considerables en los ingresos y otros ámbitos del desarrollo humano. El hecho de que aumente la inmigración no provoca mayores índices de pobreza en los países receptores; de hecho, los inmigrantes a menudo aportan un valor añadido a las economías nacionales. Además, los pobres son los más vulnerables al cambio climático y son los que lo tendrán más complicado para migrar.*

.....

### → Objetivo 10: Reducción de las desigualdades

*La migración puede reducir las desigualdades globales, entre países y personas, dado que las personas migran desde países con bajos ingresos a países con ingresos altos, y envían remesas a sus hogares.*

.....

#### **Un resumen**

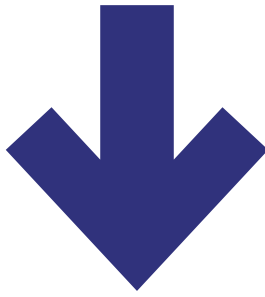
- 766 millones de personas, de ellas 385 millones son niños y niñas, viven con menos de 1,90 \$ al día (PNUD, 2016).
- El 1 % de la población posee casi la mitad de los recursos sanitarios mundiales (65 veces la riqueza total de la mitad de la población más pobre del mundo).
- La mitad más desfavorecida de la población mundial posee la misma riqueza que las 85 personas más ricas del mundo.
- 7 de cada 10 personas viven en países donde ha aumentado la desigualdad económica en los últimos 30 años
- El 3 % de la población mundial son migrantes. 9 de cada 10 abandonan sus países de origen para buscar mejores oportunidades laborales y salarios más altos: una tendencia que refleja la enorme diferencia de ingresos entre los países.

**La migración internacional es un poderoso indicador de desigualdad global, ya sea en términos salariales, de oportunidades del mercado de trabajo o de estilo de vida.**

**La desigualdad, como la pobreza, tiene múltiples aspectos. La desigualdad tiene aspectos socioculturales y también existen desigualdades en el acceso al poder.**

### **Sugerencias:**

- La mayoría de los migrantes no son las personas más pobres de los países más pobres ya que éstos no poseen el capital (económico, humano y social) para migrar.
- Los primeros beneficiarios de la migración como impulsor de la reducción de la desigualdad son los migrantes mismos. Aunque deban afrontar duras condiciones laborales y sociales en los países receptores, trasladarse al extranjero normalmente va asociado a un aumento salarial significativo. En los países de origen, las familias pueden utilizar el dinero que envían los migrantes para mejorar sus condiciones de vida.
- El impacto positivo neto de la migración en el desarrollo y la reducción de la desigualdad depende de las políticas aplicadas en los países de origen y de destino. La inmigración se ha convertido en un problema sensible y provoca división en muchos países, aunque esos mismos países se enfrenten a una escasez de la mano de obra y a desequilibrios demográficos provocados por el envejecimiento de la población. La inmigración puede ser parte de la solución.
- Dejar fuera a los refugiados no es una solución. Las personas seguirán en su empeño por abandonar sus países en los que no pueden reconstruir sus vidas y tratarán de llegar a lugares donde sí pueden hacerlo. Los países deberían abrir rutas legales más seguras para los refugiados, de modo que puedan buscar asilo político sin tener que cruzar mares peligrosos en embarcaciones repletas o caminar cientos de kilómetros cargando con sus hijos y sus pertenencias. Los estados pueden ofrecer varias rutas seguras y legales a los refugiados. Abrir estas oportunidades a muchos más refugiados les permitirá viajar a nuevos países receptores de forma organizada. Y eso significa que menos personas arriesgarán su vida y su integridad física para llegar a un lugar seguro.



## PARA PROFUNDIZAR

- **Un artículo que analiza la relación entre la migración y las desigualdades económicas:** <https://www.fordfoundation.org/ideas/equals-change-blog/posts/why-today-s-migration-crisis-is-an-issue-of-global-economic-inequality/>
- **La función de la migración en la reducción de las desigualdades:** <http://www.e-ir.info/2013/05/01/international-migration-and-global-economic-inequality/>
- **Algunos datos acerca del desarrollo humano:** <http://www.undp.org/content/undp/en/home/librarypage/hdr/2016-human-development-report/>
- **Desarrollo y ODS:** <http://www.undp.org/content/undp/es/home/sustainable-development-goals.html>



Amnesty International, Trip to Lesbos, January 2016




Progetto mondoMLAL. Niños de Marruecos hacen dibujos sobre la migración (proyecto «Enfants en voyage» —Niños en tránsito—, Marruecos, 2014)



## ➔ **Objetivo 8: Trabajo decente y crecimiento económico**

*La migración, y sobre todo las remesas, pueden conducir al crecimiento económico en los países de origen. Por otra parte, las migrantes y refugiadas podrían estar privadas del trabajo, o sufrir una pérdida de sus cualificaciones o estar confinadas a trabajos “femeninos”, que a menudo se pagan peor o se valoran menos que otros trabajos. Se encuentran aisladas frecuentemente y por tanto son más vulnerables a la explotación, a la violencia y a los abusos.*



### **Una panorámica:**

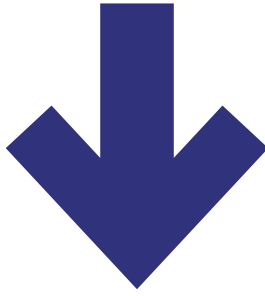
- Los trabajadores migrantes son el **4,4 %** de la fuerza laboral mundial (OIT)
- Los flujos de remesas de los migrantes se calcularon en torno a **441 mil millones de USD** enviados a países en vías de desarrollo en 2015, casi tres veces la cuantía de la ayuda oficial al desarrollo. Estas entradas de efectivo constituyen más del **10 por ciento del PIB de 25 países en vías de desarrollo**.
- Se considera que más de un tercio de todas las trabajadoras y trabajadores migrantes son trabajadores **cualificados**. **Los trabajadores con baja cualificación** se encuentran expuestos con mayor frecuencia a peores situaciones laborales y se enfrentan a un mayor coste laboral migratorio, a la **violación de sus derechos y a carencias en sus condiciones de trabajo**. También son más propensos a encontrarse en **situación irregular**. Aproximadamente una quinta parte de los migrantes internacionales está indocumentada (cerca de 50 millones de personas).
- La Organización Internacional del Trabajo señala que en Europa existe una **diferencia salarial inexplicable del 11,3 %**, que podría atribuirse a fenómenos discriminatorios como discriminación de migrantes por parte del empleador; obstáculos en la identificación y compatibilidad de capacidades; dificultades para contar con estructuras de representación colectiva.

**El trabajo de las personas migrantes es a menudo objeto de estereotipos como la idea de que “los migrantes nos roban el trabajo”. Este es un problema complejo con pros y contras.**



### Sugerencias:

- Si los **migrantes vuelven** a sus países de origen pueden contribuir al **desarrollo económico** con su inversión económica y sus nuevos recursos de capital social y humano formado por sus redes de contactos, sus aptitudes y los conocimientos que han adquirido en el extranjero
- Los migrantes son **contribuyentes netos** (es decir, pagan más impuestos y cotizaciones sociales de las que reciben) y aportan beneficios al sistema público de pensiones de las economías receptoras.
- La migración puede proporcionar **aptitudes complementarias** y empleo **en sectores cruciales** como el trabajo doméstico, la sanidad, la agricultura, la construcción y la tecnología.
- Los migrantes con alta cualificación pueden fomentar la **iniciativa empresarial y la innovación**, con lo que son un agente de transformación tecnológica.
- Los trabajadores migrantes se encuentran en un riesgo muy alto de convertirse en víctimas de **trabajo forzoso, discriminación** por su raza, religión, identidad étnica, género y nacionalidad.



## PARA PROFUNDIZAR

**Datos/enfoque especial sobre migración laboral** <http://www.ilo.org/global/topics/labour-migration/lang--en/index.htm>

**Migración y remesas:** <http://www.worldbank.org/en/topic/migrationremittancesdiasporaissues/brief/migration-and-remittances-publications>

**Discriminación:** <http://www.enar-eu.org/Racism-plays-a-key-role-in-migrants-exclusion-and-violations-of-rights-in-the>




Progetto mondoMLAL. Campamento de jóvenes europeos en Burkina Faso  
(proyecto «A possible World» —Un mundo posible—, 2014)



Progetto mondoMLAL. Campamento de jóvenes europeos en Burkina Faso  
(proyecto «A possible World» —Un mundo posible—, 2014)

#### → **Objetivo 4: Educación para todos**

*La educación juega un papel central en la integración social, la movilidad económica y los resultados académicos de las niñas y niños migrantes, pero en algunos países los criterios de admisibilidad de las escuelas pueden estar ligados a la ciudadanía/residencia permanente. La migración ayuda a mejorar el acceso a la educación y los resultados académicos de las familias en los países de origen.*



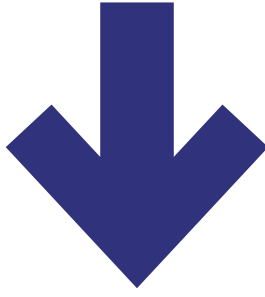
#### **Una panorámica:**

- Cada año, **decenas de millones de niñas y niños** en edad escolar migran y esta tendencia se va a incrementar.
- Aproximadamente el **10 por ciento de la población de la UE ha nacido en un país diferente** a su país de residencia. Los niños por debajo de los 15 años son el cinco por ciento de este grupo.
- Los niños con origen migrante (ya sean de primera, segunda o más generaciones) muestran una tendencia a alcanzar **resultados académicos inferiores y son más propensos a abandonar el colegio antes** que sus equivalentes que tienen un origen nativo.
- El derecho a la educación de las niñas y niños migrantes se recoge en varios documentos oficiales como la **Convención sobre los Derechos del Niño (1989)** y la **Convención Internacional sobre la Protección de los Derechos de todos los Trabajadores Inmigrantes y de los Miembros de sus Familias (1990)**.

**La migración y la educación son asuntos complejos y están relacionados entre sí. Tanto los individuos como las sociedades pueden beneficiarse de esta sinergia; a través de la migración y la educación los individuos pueden desarrollar sus aptitudes y sus conocimientos para contribuir al desarrollo social y económico. Es bien sabido que la educación contribuye a mejorar el crecimiento económico, los ingresos, la situación sanitaria y a reducir desigualdades, en concreto las de género.**

### Sugerencias:

- Los principales retos que afronta la educación de las niñas y niños migrantes puede dividirse en tres niveles diferentes: **Políticas y factores legales:** Incluso si una modesta cantidad de países conceden acceso a la educación básica para las hijas e hijos de migrantes irregulares, el tipo de migración influye poderosamente en las trabas legales que afrontan los estudiantes migrantes; los migrantes irregulares, los/las menores separados de sus familias, los/las migrantes sin documentos de identidad encuentran más trabas y el riesgo a que se les niegue el acceso a los centros educativos.
- **Los factores socioeconómicos** y las diferencias socioeconómicas pueden determinar la segregación residencial, y por tanto, la segregación escolar, con una concentración de estudiantes que proceden de contextos socioeconómicos menos favorecidos y es más probable que sean migrantes. Los estudios han demostrado que la segregación provoca un rendimiento escolar y unos resultados académicos bajos y un mayor índice de abandono escolar.
- **Factores del sistema lingüístico y educativo:** una mayor interacción entre el colegio y las familias migrantes puede fomentar el uso de la lengua mayoritaria además de la materna. En este sentido es esencial prestar atención al aprendizaje de la lengua. Las niñas y niños migrantes a menudo se les transfiere a itinerarios educativos de formación profesional en lugar de educación superior. Los estudiantes migrantes tienen más probabilidad que los nativos de ubicarse en grupos con estándares académicos más bajos y niveles de rendimiento medio inferior. A todo esto hay que añadir la gran importancia que tiene el trabajo de docentes capaces y competentes para proporcionar una escolarización de calidad. Por último, los programas de estudios deberían respetar más las diferencias culturales y mostrarse más abiertos con las diferencias.



## PARA PROFUNDIZAR

- **Discriminación de niñas y niños migrantes:** <https://www.migrationpolicy.org/research/educational-psychological-and-social-impact-discrimination-immigrant-child>
- **Educación de niñas y niños migrantes: un informe para descargar:** [https://www.rand.org/pubs/research\\_reports/RR1655.html](https://www.rand.org/pubs/research_reports/RR1655.html)
- **Convención sobre los Derechos del Niño:** <https://www.ohchr.org/SP/ProfessionalInterest/Pages/CRC.aspx>






Progetto mondoMLAL. Un niño de MANTHOC durante su Asamblea Nacional (Villa El Salvador, Lima, Perú, enero de 2017)



Stephanie Foden, Amnesty International, Edminson Elementary School, Canada, June 2017

### ➔ **Objetivo 5: Igualdad de género**

*Las mujeres y niñas migrantes y refugiadas pueden sufrir violencia en todas las etapas del proceso migratorio, especialmente durante el camino o cuando llegan a su destino. Además, muchas trabajadoras domésticas migrantes son mujeres. Las acciones encaminadas a revalorizar el trabajo doméstico reducirían la carga del trabajo no remunerado y aumentarían el bienestar, la dignidad y la situación de las personas trabajadoras domésticas asalariadas y no asalariadas, incluidas las migrantes.*



#### **Una panorámica:**

- **el 48% de todos los migrantes fueron mujeres** \* y abandonaron sus países por un motivo similar al de los hombres pero las opciones y las experiencias son diferentes debido a las normas, expectativas, relaciones y desigualdad de derechos entre géneros.
- Los migrantes, en especial las mujeres, presentan mayores índices de participación en la mano de obra (el 72,7%) que las mujeres no migrantes (el 63,9%).
- **El 73,4% de las personas trabajadoras domésticas son migrantes internacionales.**
- **El 50% de los refugiados del mundo son mujeres y niñas. Las mujeres** suelen ser **las primeras en responder a las crisis**, y ya sea en el trayecto o en los campos, en los países de origen o en los de destino, juegan un papel crucial en el cuidado, sustento y reconstrucción de sus comunidades

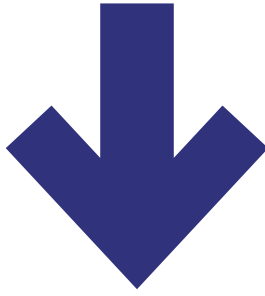
---

\* Fuente: UN DESA 2016 b

**Considerando que las mujeres que migran son menos visibles pero más vulnerables que los hombres y considerando que son más propensas a sufrir la discriminación y a ser infravaloradas en el mercado de trabajo, las políticas migratorias deberían tener en cuenta el género y deberían desarrollarse y mejorarse nuevos mecanismos de protección**

**Sugerencias:**

- La violencia de género y la discriminación de las mujeres puede ser el factor impulsor de la migración, pero también existe un riesgo real durante el camino.
- La intersección de las normas de género y el mercado laboral también influyen en la experiencia de la mujer migrante dado que los roles tradicionales de los sexos y las imágenes estereotipadas pueden determinar el tipo de trabajo para el que se contrata a la mujer migrante.
- La mayoría de las mujeres migrantes sin cualificación se encarga del trabajo doméstico y de cuidados a personas, uno de los trabajos más infravalorados, mientras que las mujeres migrantes cualificadas siguen consiguiendo empleos en trabajos con baja cualificación o perciben un salario menor que los hombres.



## PARA PROFUNDIZAR

- **Algunos hechos y datos:** <http://www.unwomen.org/en/news/in-focus/women-refugees-and-migrants>
- **Trabajo doméstico:** <http://www.unwomen.org/en/digital-library/multimedia/2016/9/infographic-migrant-domestic-workers>
- **Vínculos entre Migración y discriminación:** [https://www.migpolgroup.com/\\_old/portfolio/links-between-migration-and-discrimination/](https://www.migpolgroup.com/_old/portfolio/links-between-migration-and-discrimination/)

### ➔ **Objetivo 11: Ciudades y comunidades sostenibles**

*Las acciones que tienen en cuenta las necesidades de las personas migrantes pobres internas y las pobres de las zonas urbanas en general, aumentan su bienestar y maximizan los beneficios de la migración para la economía de la ciudad receptora*

.....

### ➔ **Objetivo 13: Acción por el clima**

*Es necesario que se alcance una mejor consideración de la migración como respuesta al cambio climático (tanto cambios extremos como cambios paulatinos) y se realice una mejor planificación económica para desviar fondos de la adaptación a atajar la crisis migratoria.*

.....

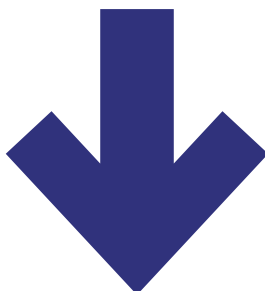
#### **Una panorámica:**

- Millones de personas son desplazadas por inundaciones costeras, sequías y trastornos de la agricultura. Actualmente, se desplazan el doble de personas debido a desastres naturales climáticos que por conflictos y violencia. Una de las predicciones más comunes es que el flujo futuro de **“migrantes climáticos” supere los 200 millones en 2050**
- Se prevé que el aumento de la frecuencia y la gravedad de los peligros medioambientales crónicos y los desastres repentinos altere los patrones típicos de las migraciones de las comunidades y de países enteros.
- Ya que mucha gente trasladándose podría ser la única estrategia de adaptación a la vista del impacto sin precedentes en las vidas y el sustento de los que dependen de los recursos naturales, incluida la tierra y el agua. Esto significa que el cambio climático y los desastres climáticos son y seguirán siendo los principales impulsores de las migraciones y los desplazamientos.
- **Los más vulnerables al cambio climático son las personas que viven en situación de pobreza.** Es probable que vivan en zonas de alto riesgo, cuenten con menos medios para prepararse y no dispongan de información para prever y responder a un desastre y/o los cambios medioambientales. Además, los migrantes a menudo se llevan con ellos recursos fundamentales, habilidades y conocimientos, dejando a las comunidades que dejan atrás con una capacidad insuficiente para responder a los efectos del cambio climático en esos lugares. **Invertir en reducción de riesgo de desastres y en adaptación puede ayudar a reducir la migración y los “riesgos” asociados abordando las causas.**

La interrelación entre la migración y el medioambiente es una parte integral de la historia humana. El impacto medioambiental siempre ha sido un factor impulsor de la migración, ya que las personas se trasladan fuera de las zonas dañadas en busca de unas condiciones de vida más favorables. Al mismo tiempo, la influencia de la migración en el medioambiente ha sido un fenómeno universal y la industrialización, la urbanización y la agricultura han conformando nuestro medio natural.

#### Sugerencias:

- Los ODS indican y llaman a una aceleración drástica de la sostenibilidad medioambiental y a una integración del cambio climático en todos los aspectos de la vida, incluidas las políticas y programas migratorios. En el contexto de cambios medioambientales globales, es crucial considerar los retos y las oportunidades que la migración puede ofrecer para conseguir el desarrollo sostenible.



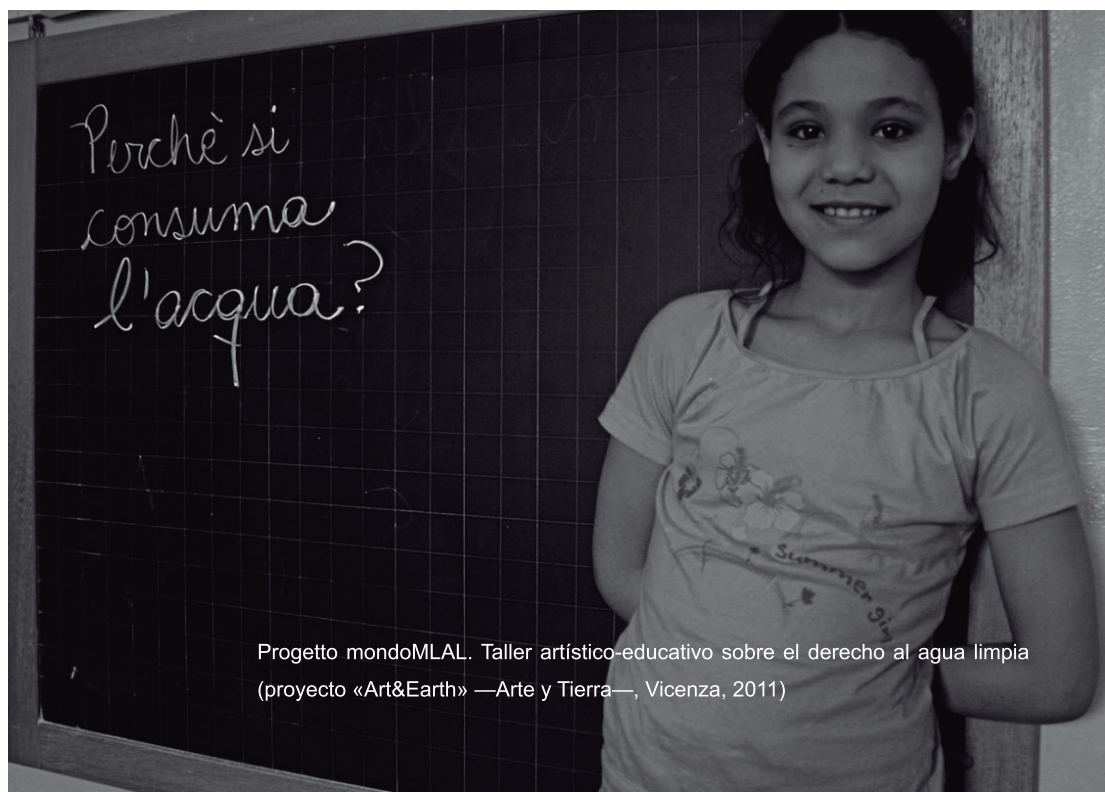
### PARA PROFUNDIZAR

- **Una publicación sobre los efectos del cambio climático en la migración y los conflictos:** [http://siteresources.worldbank.org/EXTSOCIALDEVELOPMENT/Resources/SDCCWorkingPaper\\_MigrationandConflict.pdf](http://siteresources.worldbank.org/EXTSOCIALDEVELOPMENT/Resources/SDCCWorkingPaper_MigrationandConflict.pdf)
- **Algunos datos de partida:** <https://www.iom.int/es/migracion-y-cambio-climatico>
- **Un artículo para profundizar:** <https://www.theguardian.com/environment/2017/dec/21/devastating-climate-change-could-see-one-million-migrants-a-year-entering-eu-by-2100>
- **Un dossier sobre desplazamientos y migraciones climáticas:** <https://migracionesclimaticas.org/wp-content/uploads/2018/11/Desplazamientos-y-migraciones-climaticas-un-reto-que-debemos-afrontar.pdf>





Progetto mondoMLAL. Jóvenes por la sostenibilidad: encuentro en Stuttgart (2016)

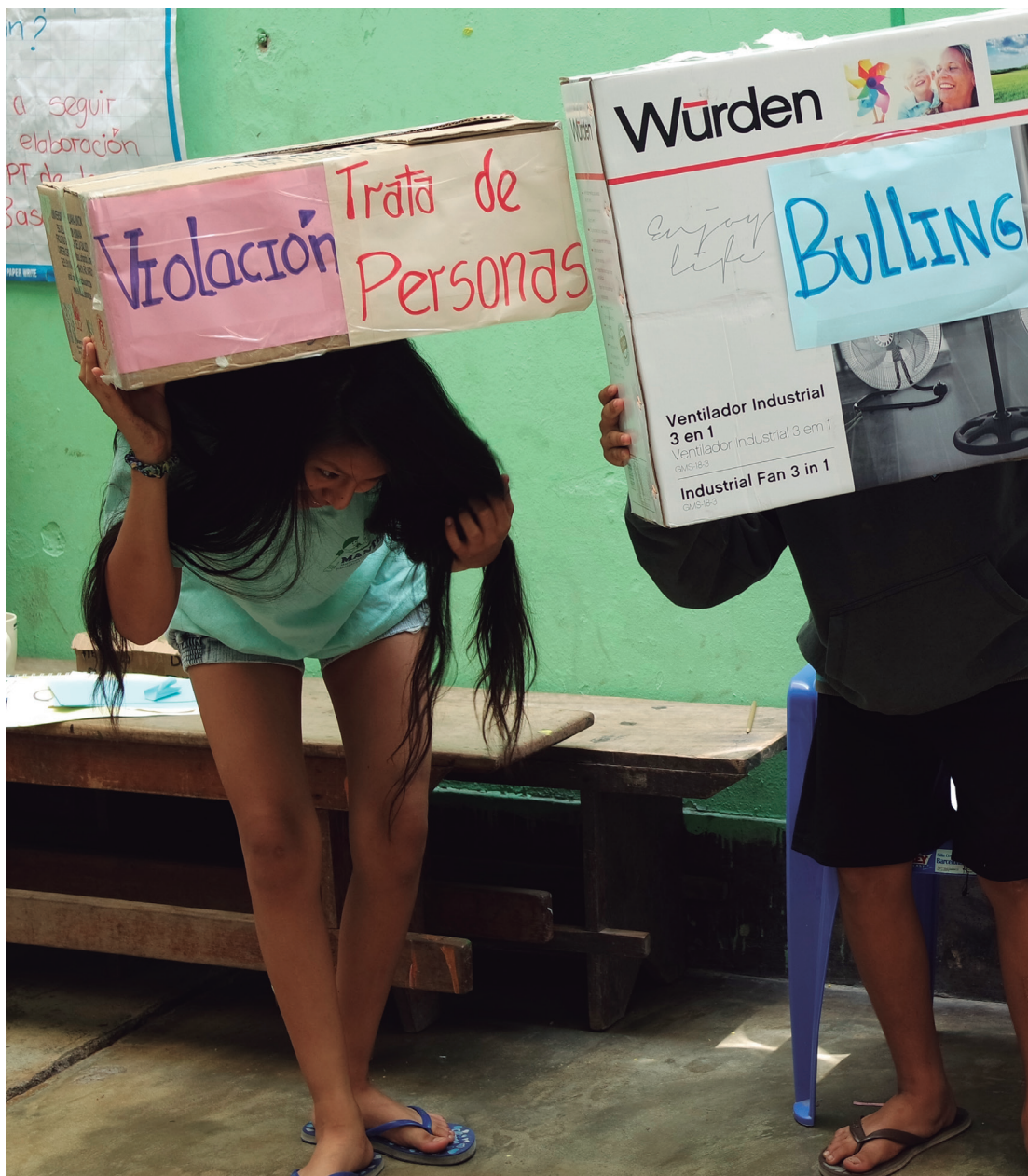


Progetto mondoMLAL. Taller artístico-educativo sobre el derecho al agua limpia (proyecto «Art&Earth» —Arte y Tierra—, Vicenza, 2011)

➔ **Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas**

Orientado a eliminar el trabajo, la explotación y el tráfico infantil mediante el apoyo económico a las familias para mejorar la educación de las niñas y niños migrantes liberándolos para que reciban una educación de la que no podrían disfrutar de otro modo. Además, la emigración puede contribuir a hacer los países receptores más diversos y exclusivos. La falta de ciudadanía o residencia puede impedir que los migrantes sean miembros de pleno derecho de la sociedad, incluido el acceso a los servicios, y puede provocar tensiones y conflictos.

.....







Progetto mondoMLAL. Niños y adolescentes de MANTHOC durante su Asamblea Nacional (Villa El Salvador, Lima, Perú, enero de 2017)

### Una panorámica:

- Los Derechos Humanos son un conjunto de normas y valores que definen los derechos que son inherentes a todas las personas por el simple hecho de ser humano y de tener una dignidad intrínseca: **la Carta de las Naciones Unidas y la Declaración Universal de Derechos Humanos, aprobadas por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1945 y 1948.**
- **Toda persona tiene derecho a migrar**, es decir, viajar y cambiar de residencia en su país de origen y abandonar su país de origen para buscar refugio más allá de sus fronteras (**Artículos 13 y 14**). Un grupo distinto de migrantes es el de los **refugiados** (sus derechos están amparados por acuerdos internacionales especiales adoptados en la Convención de Ginebra de 1951, la Convención Europea de Derechos Humanos y otros documentos que describen las obligaciones para con los solicitantes de asilo).
- **La mejora de las condiciones de vida** (p. ej. del trabajo, la educación y la sanidad) y **la búsqueda de mejores condiciones para el desarrollo mediante la migración, también son derechos** que deberán aplicarse en el marco de los Derechos Humanos. Si estas condiciones no están suficientemente aseguradas en el país de origen del migrante, la decisión de migrar se convierte en un derecho incuestionable y no deberá impedirse su ejercicio.
- Entre enero y noviembre de 2017, **157 000 migrantes, incluidos refugiados, llegaron a Europa a través del Mar Mediterráneo.** La ruta marítima es peligrosa y se calcula que **2992 personas perdieron la vida** por el camino durante este periodo, y más de **15400 personas han muerto** tratando de cruzar el mar desde 2014.

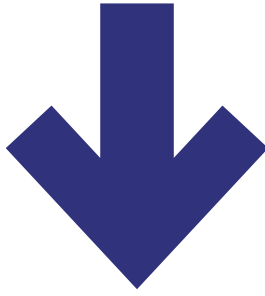
La investigación de la problemática relacionada con la migración siempre incluye la perspectiva central de los Derechos Humanos. Esta perspectiva es crucial, dado que dota a las personas de recursos y pone de relieve la importancia de la dignidad intrínseca al ser humano y de los derechos inalienables de igualdad sobre su valor instrumental en el mercado de trabajo y el discurso del desarrollo.

La comunidad internacional puede compartir la responsabilidad para ayudar a la población global de refugiados de dos maneras importantes: reasentando a los refugiados vulnerables y asegurando que se cumplan los llamamientos para reunir fondos de las NU.

### Sugerencias:

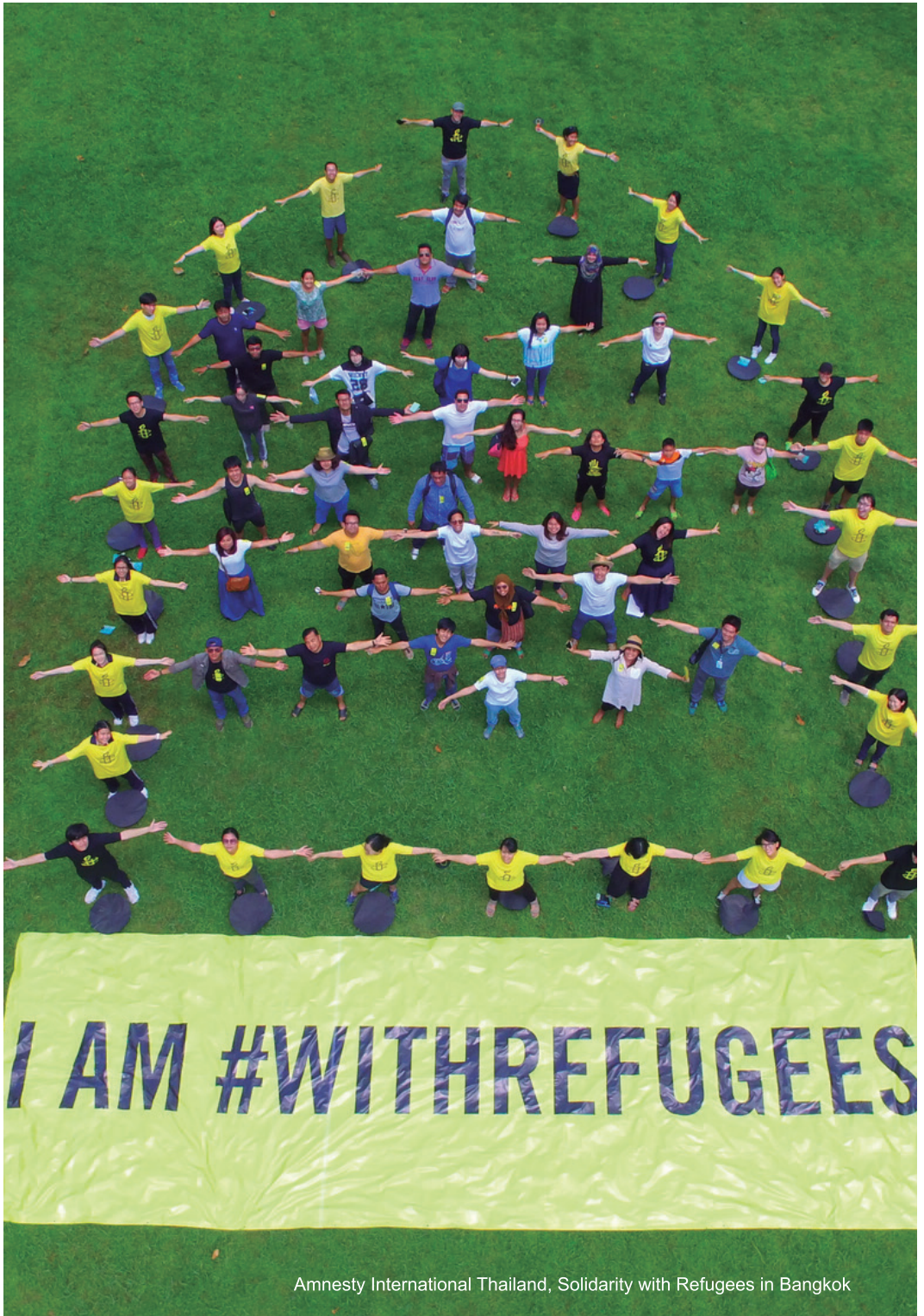
- El Consejo de la Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia ha observado una tendencia antiinmigración e islamófoba, y ha subrayado la necesidad de combatir la violencia racista.
- **Las/los migrantes ven amenazados sus Derechos Humanos durante todo el viaje.** Los migrantes de los países receptores podrían tener más dificultades para acceder a bienes, libertades y derechos debido a su experiencia migratoria y a sus señas de identidad. Esto ocurre cuando no tienen permiso de residencia regulado, cuando tienen competencias lingüísticas insuficientes, una religión, un aspecto o una nacionalidad diferente, u otras características que provocan un tratamiento injusto y desigual.
- Asegurar una protección efectiva de los derechos de los refugiados y solicitantes de asilo: todos los países deberían poner en marcha medidas para proteger a los refugiados, incluidos los países a través de los cuales se desplazan los refugiados. Esto incluye acciones para investigar y perseguir a los que cometen crímenes contra los refugiados y los solicitantes de asilo y acciones para luchar contra la discriminación y la xenofobia.
- Permitir a los refugiados disfrutar sus derechos y satisfacer sus necesidades básicas: un reto importante para permitir que los refugiados y los solicitantes de asilo disfruten sus derechos (una vivienda digna, alimento, agua, acceso a la sanidad y a la educación) es la falta de recursos económicos en el primer país de acogida.
- Asegurar búsquedas y rescates efectivos: los estados deben cumplir con sus obligaciones con arreglo a lo dispuesto en el derecho internacional para cooperar en operaciones SAR de Búsqueda y Salvamento ('Search and Rescue') y evitar que se pierdan vidas en el mar. Las medidas de control de fronteras o inmigración no pueden ser más importantes que las operaciones de SAR. Asegurar la seguridad y la dignidad de los rescatados, incluidos la tripulación, debe ser la atención inmediata una vez que los individuos son rescatados del mar.





## PARA PROFUNDIZAR

- **Definiciones y leyes:** <https://www.amnesty.org/es/what-we-do/refugees-asylum-seekers-and-migrants/>
- **Observatorio de los Derechos Humanos (Human Rights Watch):** <https://www.hrw.org/es/topic/migrantes>
- **Texto completo de la Declaración de Derechos Humanos:** <https://www.un.org/es/universal-declaration-human-rights/index.html>
- **Convención de Ginebra:** <https://www.acnur.org/5b0766944.pdf>
- **Historias de migrantes:** <https://iamamigrant.org/es>



Amnesty International Thailand, Solidarity with Refugees in Bangkok

# CAPÍTULO 5. STORYTELLING

Las historias conectan a las personas, inspiran y crean el cambio.

No obstante, las historias sobre migraciones suelen contarse de tal manera que se corre el riesgo de infundir temor en las personas, con informaciones y hechos no contrastados, noticias e historias con visiones simplistas sobre la migración y que, por lo general, no tienen en cuenta las desigualdades globales y los derechos humanos que están vinculados a ellas, ni aportan toda la visión positiva y las contribuciones que la migración brinda para un desarrollo sostenible para todas las personas.

El proyecto 'Start the Change!' asigna un espacio especial a la narración como técnica para transmitir un tema complejo como la migración y los ODS. El proyecto busca desarrollar productos narrativos que puedan ayudar a hablar acerca de los contenidos del proyecto de modo innovador, fomentando nuevas visiones y descripciones vinculadas con la perspectiva de la juventud. En esta sección del manual puedes encontrar algunas indicaciones para utilizar esta técnica de un modo adecuado y algunos ejemplos de actividades.

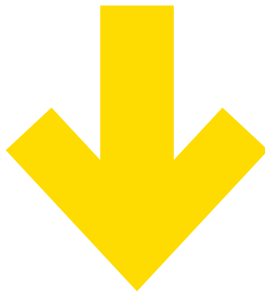
Los humanos han contado historias de muchas formas diferentes. Existen muchas maneras de narración: obras de teatro, novelas, relatos, cuentos populares, películas, fotografía, incluso la comunicación cotidiana puede ser una forma simple de narración. Las historias nos enseñan algo y nos entretienen, además tienen la capacidad de conectar con las personas a nivel emocional.

# FASE 1.

## CAPTANDO LA IDEA

Antes de inventar una historia debes ser consciente de que ya eres un narrador. Es algo que hacemos de forma natural y que empezamos a hacer desde niños. Es una perspectiva única y cada uno de nosotros lo hacemos de un modo distinto. Este puede ser tu punto de partida para crear una historia.

1. Piensa en alguna anécdota de la infancia que recuerdes claramente. Intenta expresar tus recuerdos y emociones de algún modo:
  - Escribe una historia.
  - Escenifica una historia.
  - Dibuja una historia.
2. Crea tu propio diario de historias o blog en el que puedas presentar tus historias.
3. Elige una historia de un periódico y elabora un argumento interesante...



# FASE 2.

## ENCONTRAR UN MUNDO Y CREAR UN PERSONAJE

Cuando decimos **mundo** de la historia nos referimos al **ambiente o conjunto de normas dentro del que se va a desarrollar la historia**. Puede ser algo literal, como una habitación, o figurativo, como la mente de un insecto.

**El personaje** hace referencia a los **sujetos o individuos que seguimos en el recorrido de la historia**. Puede haber un personaje principal o incluso más.

En primer lugar puedes crear un mundo o bien un personaje. Algunas veces el mundo dará algunas características al personaje y otras veces será al contrario.

1. Intenta recordar tus 3 películas o libros favoritos. Identifica los mundos y los personajes de cada uno de ellos. Escríbelo en un papel. ¿Quiénes son los personajes principales? ¿Hay algún personaje con el que te identifiques más? ¿Dónde se desarrolla? ¿Es un mundo o varios mundos?
2. Intenta combinar un personaje y un mundo de diferentes películas. Intenta hacer esto varias veces y observa lo que ocurre.

Existen algunas reglas que tendrás que tener en cuenta al crear un mundo y unos personajes.

Crea dos personajes diferentes y su mundo siguiendo las siguientes descripciones:

### MUNDO

- ¿Qué aspecto tiene? (si se trata de una calle, del espacio, de un bosque, de un aula...)
- ¿En qué momento o periodo ocurre? (el presente, el pasado, el futuro, por la mañana, por la tarde, por la noche, a qué hora, etc.)
- ¿Cómo viven aquí los personajes, de dónde viene la comida, hasta qué punto cuentan con avances tecnológicos?



- ¿Qué razas existen? ¿Cuánta migración hay de otros lugares? ¿Están integrados los migrantes? ¿Qué idiomas se hablan y quiénes los hablan?
- ¿Qué clases sociales están presentes y cómo interactúan?

## PERSONAJE

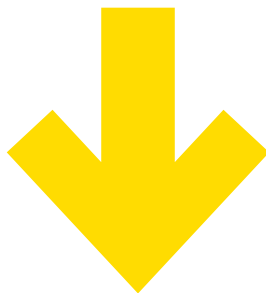
- Características externas (su aspecto, si es humano, animal, objeto; su vestimenta, sus rasgos físicos)
- Características internas (si son valientes, inteligentes, envidiosos, inseguros, etc.)
- ¿Qué le gusta hacer a tu personaje? ¿Cuáles son sus creencias? ¿Qué les gusta y qué no les gusta?
- Los personajes nacen de emociones y experiencias humanas auténticas. Así que trata de encontrar modelos entre las personas que te rodean.
- ¿Qué quiere tu personaje? Un personaje tiene que tener algún objetivo/motivación y todas sus acciones en la historia le acercarán a este objetivo (“quiero ser rey”, “quiero salvar al mundo”, “quiero aprender a volar”, etc.)
- ¿Qué necesita tu personaje (que a veces se halla en conflicto con aquello que quiere)? (Quiere ser rey, pero debe aprender a ser justo/ Quiere sacarse una carrera pero debe cuidar de su hija, etc.)

Vuelve a tu idea de personaje y responde las siguientes preguntas:

¿Qué es lo que más desea?

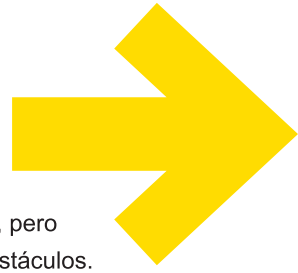
¿En quién se quiere convertir?

¿Qué necesitará para lograrlo?



# FASE 3.

## CREAR OBSTÁCULOS



Las “necesidades y deseos” motivan al personaje para actuar en el mundo, pero también encuentra impedimentos en su camino. Pueden definirse como obstáculos. Los obstáculos pueden ser cualquier cosa: una persona, una gran distancia o algo interno como el miedo. Un obstáculo es algo que se antepone en el camino del personaje y no le deja conseguir lo que necesita o aquello que desea. El obstáculo hace que el personaje se percate de lo que tiene que conseguir y le ayuda a reaccionar

1. Vuelve a tus tres películas o libros favoritos. Identifica un obstáculo al que se enfrenta el personaje principal en cada uno de ellos.
2. Retoma el personaje que estás desarrollando. Imagina unos cuantos obstáculos a los que podrían enfrentarse.

El **conflicto** es el primer problema al que se enfrentan los personajes de una historia. Es la fuerza conductora de cualquier historia, dado que influye en el giro de los acontecimientos de la trama. Sin conflicto no hay arco narrativo ni desarrollo del personaje. El conflicto puede desglosarse en cuatro categorías: del hombre contra el hombre, del hombre contra la naturaleza, del hombre contra la sociedad y del hombre consigo mismo. Los primeros tres tipos se conocen como conflicto externo y el último tipo es el conflicto interno.

El conflicto se presenta en la exposición o al principio de la historia y crea el escenario de los acontecimientos futuros. Algunas historias contienen más de un conflicto pero normalmente existe una lucha inicial que los personajes deben librar. El conflicto es la fuerza desencadenante y el motor de la acción central. Durante el clímax, los personajes normalmente se enfrentan cara a cara con sus conflictos que culminan durante el clímax, la parte más intensa de la historia que marca un punto de inflexión en las vidas de los personajes.

Retoma tus personajes. Imagina que tienen un conflicto entre ellos/ellas. No identifiques un protagonista ni un antagonista, ambos personajes deberán tener el potencial de ser buenos o malos. Empieza con las descripciones físicas y luego métete dentro de las cabezas de los personajes para crear sus paisajes interiores y por último elabora una pequeña historia sobre sus orígenes para cada uno de ellos.

Imagina que estos dos personajes tienen un conflicto de fondo el uno con el otro. ¿Sobre qué? El fundamento de este ejercicio es identificar ese conflicto.

# FASE 4.

## ESTRUCTURA DE LA HISTORIA

La **estructura en tres actos** es una de las formas más simples y efectivas de dividir una historia. Los tres actos son:

**INTRODUCCIÓN-Presentación (Acto 1) → CONFRONTACIÓN-Nudo (Acto 2)→ CLÍMAX y RESOLUCIÓN-Desenlace (Acto 3)**

### Acto 1

En la primera parte de una historia conocemos a nuestro personaje, el protagonista, le presentamos, conocemos cuándo y dónde se desarrolla la historia y es en esta parte donde comienza el conflicto. En el Acto 1 puedes también presentar el antagonista, algunas veces conocido como el villano, que es una fuerza que se interpone en el camino de los deseos y necesidades de tu protagonista.

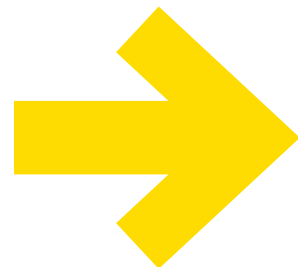
### Acto 2

La segunda (y más extensa) parte de la historia se construye hasta alcanzar un clímax en el cual el conflicto alcanza el punto más alto. En este acto el personaje empieza a alcanzar sus objetivos. Aquí el protagonista se topa paulatinamente con una serie de complicaciones. Estos obstáculos le hacen tomar decisiones complicadas, ya que uno lleva a otro en una cadena de sucesos que se conoce como recorrido.

El Acto 2 también puede tener un punto en el que todo parezca que se ha perdido y que no hay esperanza. ¡El personaje puede haber errado en todos sus intentos de conseguir lo que desea o puede que haya conseguido lo que desea pero sigue triste porque no es lo que necesitaba en realidad!

### Acto 3

En este acto comienza el clímax. Las elecciones que ha realizado tu personaje en el Acto 1 y el Acto 2 estuvieron motivadas por sus deseos, pero ahora se enfrenta a su prueba final. Tras el clímax, cuando superan los obstáculos, los personajes vuelven a un lugar más tranquilo, quizá con una visión más completa o mejor de sí mismos. Esto se conoce como desenlace. Algunas veces el desenlace llega con una sorpresa y es emocional.



**Ahora ya puedes contar tus propias historias sobre migración.**

Debate con tus compañeros y compañeras y elige en qué te vas a centrar dentro del tema de la migración, lo que más te interese. Ya cuentas con todos los elementos necesarios para aportar percepciones nuevas acerca de las migraciones para contribuir a concienciar a tus iguales.





# CAPÍTULO 6. TIC PARA EL APRENDIZAJE GLOBAL

El crecimiento del mundo digital está creando un abanico muy amplio de posibilidades, y proporciona acceso al conocimiento de una manera que hace poco tiempo eran impredecibles. Al mismo tiempo, está planteando cuestiones complejas que deben atajarse para progresar hacia la Agenda 2030.

En el mundo actual, en el que la mayor parte de la gente corriente tiene acceso casi instantáneo a cantidades ilimitadas de información y la capacidad de interactuar con cualquiera en cualquier lugar y a cualquier hora, ¿qué significa ser un ciudadano efectivo?

La tecnología está cambiando de alguna forma el significado de “comunidad”. Jeff Livingstone, vicepresidente ejecutivo superior del colegio McGraw-Hill Education, al hablar de “buenos ciudadanos digitales” sostiene que “en un mundo similar, los buenos ciudadanos digitales están comprometidos con la productividad de sus comunidades locales, y sienten una responsabilidad hacia ella: los barrios, distritos y estados en los que residen físicamente. Internet, por otra parte, trasciende las fronteras físicas. En consecuencia, los ciudadanos digitales colaboran, tanto a nivel local como con grupos no pertenecientes a su realidad geográfica. Un verdadero ciudadano digital colabora simultáneamente en ambos niveles”.

En este contexto, los estudiantes necesitan adquirir nuevas aptitudes para participar activamente y de forma efectiva en el mundo contemporáneo. **Las destrezas digitales, el pensamiento crítico y la alfabetización mediática se han convertido en competencias clave.** Recomiendan un sentido de la responsabilidad en la producción, el consumo y la divulgación del contenido en Internet. **Estas destrezas no son innatas, ni siquiera en los llamados “nativos digitales”.** No debemos confundir las aptitudes técnicas para utilizar las herramientas digitales con la competencia digital.

Para entender mejor la naturaleza de la competencia digital, la Comisión Europea ha desarrollado el Marco Europeo de Competencias Digitales para los Ciudadanos (DigComp). Ofrece una definición que no busca el uso de herramientas

específicas sino las necesidades que tiene cada ciudadano de información y comunicación: 1) la necesidad de estar informado, 2) la necesidad de interactuar, 3) la necesidad de expresar, 4) la necesidad de encontrarse seguro y protegido, 5) la necesidad de controlar situaciones problemáticas relacionadas con las herramientas y las tecnologías digitales.

Ocho niveles de competencia ayudan a identificar el nivel que se ha alcanzado y cuáles son las actividades a tratar en cada uno de los cinco ámbitos.

### **Las TIC apoyan el aprendizaje global**

Si se diseña y se aplica adecuadamente, la educación apoyada por las TIC puede fomentar la adquisición del conocimiento y las habilidades que capacitarán a los estudiantes para el aprendizaje permanente. Internet, por ejemplo, podría suponer un entorno de aprendizaje global a un coste extraordinariamente bajo en el que las destrezas digitales son necesarias para abordarlo de modo seguro y correcto.

Las TIC pueden apoyar enfoques de aprendizaje global, fomentando:

- **El aprendizaje activo** (el aprendizaje con las TIC es un “gimnasio” para la búsqueda de información, su análisis y la creación de nueva información por parte de los estudiantes).
- **Aprendizaje colaborativo** (el aprendizaje con apoyo de las TIC estimula la interacción y la cooperación entre los estudiantes, docentes y expertos independientemente de dónde se encuentren. Además de conformar interacciones en el mundo real, el aprendizaje con apoyo de las TIC proporciona a los estudiantes la oportunidad de trabajar con personas de culturas diferentes).
- **Aprendizaje creativo** (el aprendizaje con apoyo de las TIC fomenta que se trate la información existente y se creen nuevos contenidos).
- **Aprendizaje integrador** (el aprendizaje con apoyo de las TIC elimina la separación artificial entre las diferentes asignaturas y entre la teoría y la práctica).
- **Aprendizaje valorativo** (el aprendizaje con apoyo de las TIC reconoce que existen muchos caminos diferentes y muchas expresiones diferentes del conocimiento. Las TIC permiten a los estudiantes explorar y descubrir en lugar de simplemente escuchar y recordar).

*(Based on Thijs, Almekinders, R., Blijleven, P. W.J., & Voogt, J. (2001). Learning through the web: a literature study on the potential uses of the web for student learning. Enschede: University of Twente)*

## **Periodismo ciudadano**

La aplicación de los principios del periodismo ciudadano en la escuela puede animar a los estudiantes a investigar el mundo de manera crítica. Desde las migraciones hasta el cambio climático, pasando por una alimentación sostenible, las actividades de periodismo ciudadano se pueden adaptar a un número infinito de temas y permiten abordarlos centrándose en el contexto local o mediante una visión más global. El uso de internet para buscar información y publicar contenido permite combinar la experiencia de la ciudadanía activa con la adquisición de habilidades tecnológicas, cívicas y digitales.

Las actividades de investigación on-line, por ejemplo, ayudan a los estudiantes a reconocer la exactitud y precisión de las noticias y a reconocer las “fake news” (noticias falsas). Este tipo de actividad también anima a buscar información de diferentes fuentes y puntos de vista y a ser conscientes de la “burbuja de información” o el “eco” que producen los motores de búsqueda y las redes sociales.

El periodismo ciudadano a menudo requiere la búsqueda de imágenes y contenidos en Internet para integrarlos en sus artículos y esto contribuye a que los estudiantes sean más conscientes de los derechos de autor y de la propiedad intelectual.

Al mismo tiempo, trabajar con diferentes tipos de contenidos (como texto, audio, imágenes, animaciones, vídeos), potencia la eclosión del talento y la singularidad de cada uno.

Las actividades de periodismo ciudadano son también muy adecuadas para combatir el “discurso del odio” (“hate speech”), involucra a los estudiantes en la identificación de contenidos y dinámicas de comunicación que favorecen este tipo de discurso así como en la creación de un discurso y narrativa positiva.

## **El acceso a internet como derecho**

El acceso a Internet y el uso de sus recursos se ha convertido en un derecho humano (Resolución del Consejo de las Naciones Unidas, 2015), sin embargo, no se da en todas partes del mundo y es por ello que la Agenda 2030 incluye el ODS 9 cuyo objetivo es garantizar el acceso a las tecnologías de la información y la comunicación para todas las personas.

Las redes sociales son también una herramienta poderosa para ejercer el derecho a la libertad de opinión y expresión contenido en el art. 19 de la Declaración Universal de los derechos humanos, sin embargo, también pueden usarse de manera negativa para enfrentar a un grupo de personas en contra de otro, o de una minoría, alimentando leyendas y rumores, para estigmatizar e instigar al odio y la violencia.

## ¿Cómo utilizamos los nuevos medios de comunicación?

Trata de analizar cómo usas los medios y de dónde obtienes información.

- ¿De qué sitios web obtienes información sobre los temas de actualidad?
- ¿Por qué usas estos sitios web y no otros?
- ¿Qué opción política promueven estos sitios web? ¿Cuál es su interés?
- ¿A qué empresa pertenecen estos sitios? (Puedes verlo, por ejemplo, en Wikipedia).
- ¿Comprueba la misma información en otros sitios web? ¿Por qué?

### 'Fake news' (bulos)

Las 'Fake news' (Diccionario de Inglés, Cambridge University Press 2019), son historias falsas o 'bulos' que parecen ser noticias, difundidas en Internet o utilizando otros medios, generalmente creadas para influir en puntos de vista políticos o a veces como una broma.

Algunas claves para detectar 'fake news':

# ¿ESTA NOTICIA ES FALSA?



- CONSIDERA LA FUENTE**  
Haz click fuera de la 'historia' para investigar el sitio web, su misión e info de contacto.
- LEE MÁS ALLÁ**  
Los titulares suelen ser alarmantes y sensacionalistas en un esfuerzo de lograr clicks. ¿Cual es la historia completa?
- COMPRUEBA LA AUDITORÍA**  
Haz una rápida búsqueda de la autoría. ¿Es creíble? ¿Es real?
- FUENTES DE APOYO**  
Haz click en los enlaces que aporta. Valora si realmente la información que aportan sustenta la historia.
- COMPRUEBA LA FECHA**  
Publicar de nuevo la noticia no significa que sea relevante en la actualidad.
- ¿ES UNA BROMA?**  
Si es demasiado extrambótica podría ser una sátira. Investiga la página y la autoría para asegurarte.
- REVISAS TUS INCLINACIONES**  
Considera si tus creencias personales pueden afectar tus juicios.
- PREGUNTA A EXPERT@S**  
Consulta a personas entendidas o páginas especializadas en comprobar hechos o destapar 'fake news'.

Traducido por Diego Gracia

Algunas webs especializadas en desmontar bulos, fake news :

<https://maldita.es/>

<https://migracion.maldita.es/>

<https://stoprumores.com/>

### **El ‘discurso del odio’**

El discurso de odio es contenido (no solo escrito, sino también gráfico o ‘memes’), que incita al odio y la intolerancia hacia personas por algún rasgo de su identidad, por ejemplo su etnia, origen, nivel social, género, orientación sexual, discapacidad o religión. Los argumentos utilizados en el discurso del odio se basan en prejuicios y estereotipos sobre estos colectivos que, por su simplicidad y repetición, calan en la población con facilidad, sobre todo en un contexto de crisis económica y social. Con el tiempo, los mensajes como “los negros solo traen enfermedades” se convierten en componentes del tejido social, contribuyendo a la formación de un terreno fértil para la discriminación, los delitos de odio y las violaciones de los derechos humanos.

Este discurso ha encontrado en Internet el canal de propagación ideal, entre otros motivos por el anonimato e impunidad que la red permite a sus autores. El también llamado ‘ciberodio’ es un fenómeno creciente en toda Europa contra el que urge una actuación global.

El discurso del odio a menudo se ampara en la libertad de expresión, una libertad que no es absoluta y está limitada cuando colisiona con otros derechos como la igualdad, el derecho al honor o la dignidad de la persona. Hay muchas formas de responder al discurso del odio en internet, ya que ignorarlo no es una estrategia recomendada, aunque a veces, por ejemplo, por razones de seguridad, puede estar justificada. **¿Qué puedes hacer?**

- Denunciar contenido de odio: Casi todos los portales tienen un mecanismo simple para denunciar el discurso de odio. Si decides informar, el autor de la publicación no sabrá tu identidad, y el administrador/moderador del sitio decidirá qué hacer con la publicación.
- Si eres menor, hablar con una persona adulta que te oriente sobre qué hacer.
- Si conoce a la persona que escribe contenido de odio, puedes contactarla y preguntarle por qué lo está haciendo. También puedes pedir que elimine el contenido.
- Denunciar el contenido (y a la persona) por ejemplo, si incumple la ley amenazando a alguien.
- Participar en la discusión y presentar hechos contrastados y datos.
- Bloquear el contenido de un determinado usuario.

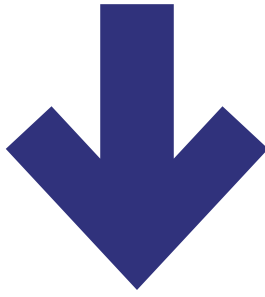


## CAJA DE HERRAMIENTAS DIGITAL

---

Una selección de diez herramientas digitales gratuitas disponibles en Internet para empezar a desarrollar las destrezas digitales en la escuela. Algunas otras herramientas gratuitas disponibles en Internet pueden ayudar a los estudiantes a recopilar y visualizar los datos, a hacer vídeos, podcasts y gráficos, a publicar en Internet y a crear libros digitales.

- **Book Creator:** una plataforma para hacer tus propios libros digitales, directamente en tu PC o tablet
- **Canva (<https://www.canva.com/>):** una herramienta de diseño gráfico para crear presentaciones, folletos, gráficos...
- **Designbold (<https://www.designbold.com/>):** una alternativa a Canva
- **Easyblog (<https://easyblog.org/>):** una plataforma para bloguear en las aulas
- **Google Forms (<https://www.google.com/forms/>):** una plataforma para crear formularios y encuestas en línea
- **Google Sites (<https://sites.google.com/>):** una herramienta para crear y compartir páginas web
- **MyMaps (<https://www.google.com/maps/about/mymaps/>):** una herramienta para crear mapas personalizados
- **Spreaker (<https://www.spreaker.com/>):** una plataforma para grabar podcasts y crear una radio web del colegio
- **Wevideo app (<https://www.wevideo.com/>):** una herramienta para editar vídeo
- **Wordpress (<https://wordpress.com/>):** una plataforma para publicar páginas web y blogs



## PARA PROFUNDIZAR

- **Unesco. TIC en Educación:** <https://es.unesco.org/themes/tic-educacion>
- **The Digital Competence Framework 2.0:** <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcomp/digital-competence-framework>
- **Manual para combatir el discurso del odio en internet:** <http://www.injuve.es/eu/node/72792>
- **Web de recursos educativos y material didáctico para el uso seguro y saludable de internet y otras TIC:** <https://www.pantallasamigas.net/>



# CAPÍTULO 7. LECCIONES DEL ‘SUR’

La clasificación Norte/Sur sigue siendo importante para mostrar cómo el mundo está dividido económicamente, sobre todo cuando observamos más de cerca cómo el comercio existente y las relaciones entre los estados están manteniendo el statu quo. Por tanto es una buena oportunidad para las y los educadores de tratar cuestiones de responsabilidad global. Los educadores pueden relacionarlas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, asuntos de Derechos Humanos, las cuestiones éticas más generales de distribución justa de los recursos disponibles, el compromiso con la ayuda, con las acciones de socorro y la responsabilidad global respecto a la pobreza y al peligro en el que se encuentra el planeta, etc. Podemos observar todos estos problemas complejos a través de la perspectiva de la división Norte/Sur y las contribuciones y responsabilidades atribuidas a ella.

El ‘Sur’ puede enriquecer nuestra experimentación con ejemplos concretos de actividades y herramientas de contenidos o metodologías que son la base del proyecto ‘Start the Change!’. ¡De esto modo fomentamos perspectivas nuevas y contribuimos al desarrollo de enfoques globales para los retos comunes! ¡Adaptamos y experimentamos algunas sugerencias del sur o simplemente utilizamos herramientas específicas!

## **Educar con el teatro: Burkina Faso**

África es el continente de la oralidad. En el África tradicional, el conocimiento, las destrezas y los valores se transmiten oralmente de una generación a otra. Amnistía Internacional Burkina Faso utiliza el teatro como medio para educar a los titulares de derechos sobre sus derechos y para que defiendan sus derechos, y está tratando de forma directa varios objetivos de desarrollo a través de la educación. El teatro suele consistir con mucha frecuencia en una representación de una obra sobre los Derechos Humanos o alguna cuestión de desarrollo a la que siguen debates interactivos con los líderes y los miembros de la comunidad. El debate es un foro abierto con un público en el que se tratan, comparten, se aceptan o se discrepa en relación a diferentes

puntos de vista y opiniones. En ocasiones se invita a los participantes del público a escenificar un tema para mostrar el comportamiento apropiado y la actitud que se debe adoptar.

Amnistía Internacional Burkina Faso cuenta con una experiencia especialmente amplia en el modelo “teatro-foro”, que es una forma participativa del “Teatro del oprimido” creado por Augusto Boal en Brasil y se ha desarrollado especialmente para promover el cambio social. En este modelo, el público evoluciona de ser un mero espectador a lo que Boal denominó “espect-actores”, refiriéndose a que su papel es mucho más grande que observar como espectador. El público está ahí para explorar, mostrar, analizar y actuar en el proceso teatral.

- Invita a tus estudiantes a que escenifiquen una situación sobre un tema específico y crea un debate con los “espect-actores” para analizar, actuar y cambiar la situación.

### **Benín: Informando a la sociedad del Proyecto centros educativos amigos de los Derechos Humanos**

Los tres centros educativos amigos de los Derechos Humanos de Benín pusieron en marcha una emisión de radio para informar a la sociedad y aumentar su visibilidad en la comunidad.

Amnistía Internacional Benín organizó una emisión de radio a la que invitó a estudiantes, padres, profesores y directores. También participó en el debate la propia organización. Este acontecimiento proporcionó una plataforma a los miembros de la comunidad educativa para intercambiar visiones acerca del proyecto centros educativos amigos de los Derechos Humanos y su puesta en marcha en cada colegio.

- Pide a los estudiantes que hablen del proyecto; utiliza la plataforma del proyecto o crea un espacio en tu colegio.

### **Ghana: Un cambio de perspectiva en el colegio para hacer que los Derechos Humanos formen parte de su día a día**

En el instituto de Accra (Accra High School), los estudiantes y el personal se unió para desarrollar un modo de hacer que los valores de los derechos humanos fueran una parte más importante del lema de su instituto. Un grupo de trabajo conformado por estudiantes y personal coordinó la actividad y creó un nuevo lema y una nueva declaración de principios. La propuesta fue aceptada por el Director del centro y por el Consejo escolar, y los Derechos Humanos pasaron a ser el marco de una nueva declaración de principios del instituto, dando protagonismo a la idea de que todos merecen el mismo acceso a la educación y a disfrutar de las mismas oportunidades de aprendizaje.



- ¡Crea el lema de tu centro, relacionado con “Start the Change!” para que transmita vuestro compromiso con un mundo más igualitario y más justo!

### **Marruecos: fomentando los Derechos Humanos en actividades extraescolares**

Los estudiantes de los centros de enseñanza secundaria (Lycées) Ibn Youssef, Abi Dar El Ghifari, y Moulay Ismail de Marruecos están tomando parte activa en el crecimiento de actividades extraescolares que les permiten expresarse a través de las artes, el teatro, la música o el deporte dentro del marco de los Derechos Humanos. Antes de que sus centros se convirtieran en centros educativos amigos de los Derechos Humanos, los estudiantes tenían acceso a muy pocas actividades extraescolares, con lo que la participación de los estudiantes en las mismas era mínima. No obstante, el aumento de las actividades extraescolares ha tenido una importante repercusión en la actitud de los estudiantes para la creación de los centros. Los directores de los centros han invitado a los estudiantes a pensar nuevos modos de integrar los Derechos Humanos en las actividades extraescolares. Con la ayuda de los profesores y los facilitadores, los estudiantes han creado planes de actuación para identificar formas de tratar los Derechos Humanos.

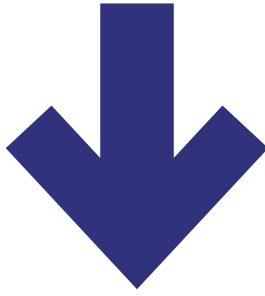
- ‘Start the Change!’ aspira a seguir trabajando con las y los jóvenes fuera de los centros educativos para fomentar su ciudadanía. Ayuda al personal de STC a fomentar la implicación de tus estudiantes también después de la experimentación en el aula. ¡Mantente en contacto con ellos!



Progetto mondoMLAL. Niños y adolescentes de MANTHOC (Perú, 2013)



Progetto mondoMLAL. Jóvenes contra el radicalismo (proyecto «Radicalisme non merci»  
—Radicalismo no, gracias—, Beni Mellal, Marruecos, 2016)



## PARA PROFUNDIZAR

- **Derechos humanos y ODS:** Manual de facilitación [https://www.es.amnesty.org/fileadmin/\\_migrated/content\\_uploads/Manual\\_Metodologias\\_Participativas.pdf](https://www.es.amnesty.org/fileadmin/_migrated/content_uploads/Manual_Metodologias_Participativas.pdf)
- **Compass: Manual de educación en los Derechos Humanos con jóvenes:** <https://www.coe.int/en/web/compass/>
- **Manual para educar en derechos humanos: ‘Respetar mis derechos, respeta mi dignidad’ (módulo 1: pobreza y derechos humanos):** <https://www.amnesty.org/es/documents/act35/021/2011/es/>
- **Manual educativo de Anna Lindh para la educación intercultural y la ciudadanía:** <http://www.annalindhfoundation.org/citizenship-handbook>
- **La dimensión global en los centros de educación secundaria:** <http://www.humanitas.si/data/useruploads/files/1342784547.pdf>
- **Jóvenes y desarrollo internacional: participación y aprendizaje:** <http://www.humanitas.si/data/useruploads/files/1342784657.pdf>



# RECOMENDACIONES PARA DOCENTES: CÓMO ADAPTARSE

- Ten en cuenta el contexto local y elige el enfoque sobre migración y ODS que sea más constructivo para ti y tus estudiantes. Reflexiona sobre los principales retos que quieres afrontar e involúcrales tanto como sea posible. Asegúrate de utilizar un lenguaje apropiado.
- El manual probablemente no incluye propuestas para todas tus necesidades concretas; puede que además tengas que modificar las actividades para que se adapten al contexto y a las necesidades de los participantes. Pide al personal de STC que te ayude y solicita otras herramientas si es necesario.
- Trata las cuestiones sobre migración de modo que las acerques lo más posible al contexto local integrando datos, noticias y la percepción general de la gente.
- Si es posible, favorece que se den oportunidades concretas para intercambiar experiencias con testimonios del Sur. Implica a las asociaciones y a personas de tu zona que ofrezcan su testimonio: ¡pueden enriquecer tu experimentación!
- No existe un “número ideal” de actividades para la experimentación: sugerimos un mínimo de 4 horas pero tienes libertad para aumentarlas y para crear la mejor estructura que creas conveniente para adaptarla a tus necesidades.
- Ten cuidado y no planifiques demasiadas actividades educativas para un solo día o una sola sesión. Recuerda también que al emplear metodologías participativas, el contexto de las actividades puede ser exigente y agotador para los participantes, especialmente cuando tienen que recordar y compartir experiencias y vivencias personales. Debes asegurarte siempre de que el tiempo del que dispones sea suficiente para la actividad que se va a desarrollar.
- Si se espera que algunas sesiones vayan a durar más del tiempo del que



dispones, adáptala de modo que se trate adecuadamente el contenido.

- Si tienes que cortar alguna actividad por restricciones de tiempo o por otras causas imprevistas, asegúrate de que al final de cada actividad lleves a cabo un ejercicio para que los participantes hagan propuestas para llevar a cabo acciones personales y colectivas.
- También debes proporcionar ejemplos y supuestos prácticos en los que el grupo pueda verse reflejado y que pueda entender.

# **PARTE 3:**

# **ACTÚA**



# **CAPÍTULO 8. COMENCEMOS (LET'S START): PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA PREPARAR EL CAMBIO**

## **ODS Y MIGRACIONES**

### **Introducción a los ODS**

Divide a tus estudiantes en 4 grupos y explícales que la semana próxima cada grupo coordinará una lección para sus compañeras y compañeros de clase sobre un aspecto concreto de los ODS. Proporcionales algunas indicaciones para que busquen la información. Los cuatro grupos trabajan en: 1. De la Agenda 2015 a la Agenda 2030: puntos en común y diferencias; 2. El concepto de sostenibilidad: aspectos fundamentales; 3. Los ODS y los Derechos Humanos: ¿qué puntos tienen en común?; 4. Los 17 ODS: breve explicación y quién está llamado a contribuir en su aplicación.

### **Huir de nuestra casa**

Haz una lluvia de ideas sobre las razones que obligan a las personas a abandonar sus hogares. Haz referencia al “factor impulsor” que provoca que las personas tengan que huir de sus hogares. Pide a las/los estudiantes que trabajen en pequeños grupos y que escriban “3 cosas” que se llevarían si se vieran obligados a huir de sus hogares”. Pide a cada uno de ellos que exponga sus elecciones y que explique las razones de estas decisiones.

Puedes formular las siguientes preguntas para ayudar a tratar el tema:

- ¿Hasta qué punto te resultaría difícil si tuvieras que huir de verdad?

- ¿Qué sería lo que más echaría la gente de menos si tuviera que huir?
- ¿Conoces a alguien que haya tenido que huir de su casa?

\* Fuente: "Compass, manual for human rights education with young people" (3 things p.78)  
[http://www.eycb.coe.int/compass/en/pdf/compass\\_2012\\_inside\\_FINAL.pdf](http://www.eycb.coe.int/compass/en/pdf/compass_2012_inside_FINAL.pdf)

### **Sentir la desigualdad**

Todas las personas somos iguales, pero hay algunas más iguales que otras. En esta actividad los participantes asumen diferentes roles y avanzan dependiendo de sus posibilidades y oportunidades en la vida. Con esta actividad podrán experimentar las desigualdades globales: <https://www.coe.int/en/web/compass/take-a-step-forward>

### **Las migraciones en el pasado**

Divide a tus estudiantes en dos grupos y pídeles que lleven a cabo un estudio: un grupo trabajará en historias de emigración vividas en el pasado y el otro grupo trabajará sobre ejemplos de emigración de parientes o conocidos.

Pídeles que realicen una entrevista para averiguar: ¿En qué trabajaban? ¿A qué dificultades se enfrentaban?; ¿Se les discriminaba por su nacionalidad, cultura, religión, género...? Pídeles que creen un guión gráfico y lo compartan con la clase. Guía un debate para explorar las principales diferencias entre el pasado y el presente.

### **Alumnado migrante**

En los últimos 15 años se ha producido un avance significativo en la educación para los migrantes, sobre todo en términos de acceso, que se ha convertido en obligatorio en la mayor parte de los países. Sin embargo se han alcanzado logros más limitados en la calidad y equidad de la educación para las y los migrantes. Como se ha demostrado en varias ocasiones, las/los estudiantes migrantes tienden a obtener peores resultados que sus iguales de los países receptores, son más propensos a repetir un curso, a estudiar formación profesional o a abandonar la educación secundaria. Esta diferencia en los resultados puede explicarse por muchos factores como la profesión y la formación académica de los padres o el idioma que se habla en el hogar. Las características de los sistemas educativos y los centros desempeñan también un papel central en los resultados de los estudiantes migrantes.

¿Qué ocurre en tu país y en su sistema educativo?

¿Qué hace tu colegio por los estudiantes migrantes?



Pide a los estudiantes que descubran las acciones que desarrolla vuestro centro para integrar a los estudiantes migrantes y respetar sus derechos: déjales que expliquen lo que han descubierto y charlad sobre ello.

### **Literatura migrante: la voz de las mujeres**

Identifica algunas obras literarias de mujeres migrantes. Pide a tus estudiantes que lean las obras y luego organiza una clase para compartir las distintas experiencias que cuentan las mujeres en esas obras.

### **Explorar la migración por causas medioambientales**

¿Cuáles son en tu opinión las principales causas de la migración? Intercambiad ideas centrándoos en el medioambiente y en el cambio climático como principales impulsores de la migración. Poned las ideas en forma de “árbol de problemas”. En las raíces deben poner con post-it de colores las causas del cambio climático, en el tronco, el problema principal (“Medioambiente y cambio climático”) y en las ramas las posibles soluciones para evitar los problemas que pueden hacer que las personas abandonen sus hogares y países.

### **Lucha contra estereotipos y prejuicios**

Los estereotipos y prejuicios de personas de otras culturas, naciones o religiones no predominantes siguen siendo patentes y no cambian en muchos de los países receptores.

Intercambia ideas con tus alumnas y alumnos sobre sus opiniones acerca de “los otros, diferentes a nosotros”. Pídeles que se imaginen a ellos mismos conociendo a alguien de otro país. ¿Qué te gustaría preguntarle? ¿Por qué? ¿En qué aspectos quieres profundizar o te gustan? ¿Qué aspectos hacen que lo rechaces?

Divide a los estudiantes en pequeños grupos (4-6) e invítalos a elaborar un decálogo para superar los estereotipos, prejuicios y discriminaciones.

## **STORYTELLING**

### **Historia de un libro o película**

Los estudiantes leen una historia propuesta por el/la docente o ven una película que este haya seleccionado sobre migración y ODS. Los estudiantes analizan la estructura de la historia, indican las partes de la historia, escriben las características de los protagonistas, e identifican el conflicto, el clímax y el desenlace de la historia. El docente anima a los estudiantes a que creen

otro/s final/es para la historia, mientras las/los estudiantes debaten acerca de los problemas que hay en el libro/película.

### **Ficción histórica**

Los estudiantes crean una ficción histórica; describen el hecho histórico elegido desde la perspectiva de un ciudadano ficticio que pudo vivir hace tiempo y que se enfrenta a la migración de personas. Los estudiantes pueden buscar inspiración en la historia de su localidad. Que cuenten la historia desde el punto de vista de un personaje de ficción.

También pueden desarrollar historias de migración que hayan cambiado la historia del mundo o del país.

### **Historias digitales**

Durante la clase, los estudiantes conocen historias reales de migrantes y entienden por qué la decisión de migrar es tan complicada ya que implica muchos cambios. Crean posibles escenarios acerca de cómo los migrantes pueden encontrarse en un nuevo entorno y quién puede ayudarles. Historias digitales de migrantes: <http://iamamigrant.org/>

## **TIC PARA LA EDUCACIÓN GLOBAL**

### **Mapeo digital sobre migraciones**

Creas un mapa compartido en MyMaps e invita a tus alumnos a modificarlo con algunos datos acerca del origen de sus familias. Divididos en pequeños grupos, los estudiantes pueden introducir nuevos puntos de ruta por su cuenta, accediendo desde diferentes dispositivos a la vez. Define un color (por ejemplo, el rojo) para identificar el origen de los padres y otro color (por ejemplo, el amarillo) para indicar los orígenes de sus abuelos, de modo que sea más fácil comparar los datos. El mapa actualiza la información introducida y agradece la contribución de todos. Este mapa tiene varias ventajas en relación con un mapa tradicional: puedes crear una vista por categoría y capas, ampliar o reducir para tener una vista general de los resultados o analizar los detalles de cerca, y el formato digital permite añadir información, imágenes y vídeos fácilmente a cada punto de ruta que se haya añadido al mapa. El mapa también puede actualizarse con el tiempo y compartirse a través de Internet.

¿Y qué ocurre en tu centro educativo? ¿Cuántos estudiantes extranjeros van a tu centro? ¿Cuáles son sus países de origen? ¿Cuál ha sido la tendencia

durante los últimos 5 años? Recopila datos y haz que tus estudiantes creen gráficos de barras, de áreas, diagramas de sectores... usando la herramienta gratuita 'Canva', disponible en Internet. Después puedes pedir a tu alumnado que creen un mapa y que incluyan los diferentes colores y capas y añadan algunos datos fundamentales de cada país.

### **¡Hagamos un quiz!**

Gracias al sitio web <https://kahoot.com/> puedes crear cuestionarios y dejar que tu alumnado participe rellenándolo. De esta manera, por ejemplo, será posible analizar datos reales sobre la migración que podrán cambiar su punto de vista e ideas previa sobre un tema , haciéndoles reflexionar sobre la importancia de la información y la búsqueda de fuentes fiables.

## **EXPERIENCIAS DEL SUR**

### **¿Qué sabemos del mundo?**

1. Entrega a cada estudiante una hoja en blanco y pídeles que dibujen el mundo del modo más detallado que sea posible en 2 minutos. Hablad sobre lo siguiente: ¿Ha sido fácil hacer este ejercicio? ¿Por qué? ¿Qué partes del mundo han sido más fáciles de dibujar y qué partes han sido más complicadas? ¿Cuál ha sido tu punto de partida? Este ejercicio nos muestra nuestro profundo desconocimiento del mundo: probablemente los estudiantes hayan comenzado a dibujar “su” mundo conocido y el resto no existe en nuestra mente. También puedes integrar esta actividad mostrando diferentes formas de representar el mundo, centrándote en los “puntos de vista del sur” y en temas/mapas digitales sobre la migración (por ejemplo: <http://metrocosm.com/global-immigration-map/>)
2. Haz que los estudiantes experimenten las desigualdades globales con una actividad como esta: <https://www.oneworldcentre.org.au/wp/.../The-Lolly-Game.pdf>

# **CAPÍTULO 9. CAMBIEMOS (LET'S START): PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ACTUAR**

## **ODS Y MIGRACIONES**

### **Las ODS en nuestra vida cotidiana**

Los ODS se suelen ver muy lejanos a nuestra vida cotidiana. Invita a tus alumnos a que se centren en el concepto de sostenibilidad “multidimensional”: ¿qué hace tu colegio para contribuir a la aplicación de los ODS? Prepara un cartel dividido en dos partes: en una de ellas los/las estudiantes deben escribir qué hace su colegio por los ODS y en el otro lado deben escribir lo que les gustaría que hiciera su colegio para ser más sostenible. No les des poco tiempo para que reflexionen sobre estos temas, pueden escribir sobre ello libremente cuando quieran. Fija un momento una vez por semana para tratar estos temas brevemente con ellos. Cuando tú y tu estudiante hayáis identificado una tarea, ayúdale a realizar una acción concreta en el colegio (un diálogo con el director de la escuela, un mensaje para todos los estudiantes de tu colegio, un flash mob para otros estudiantes...).

### **Héroes y heroínas migrantes**

Divide a los estudiantes en pequeños grupos y pídeles que encuentren nuevas percepciones acerca de las migraciones: experiencias positivas y aportaciones de las personas que migran. Podrían ser historias personales, testimonios que la juventud conoce de primera mano, experiencias de asociaciones de migrantes de su zona... Ofréceles la posibilidad de organizarse un momento para compartir todas las experiencias que hayan recopilado. Recuerda que las/los estudiantes deben desempeñar el papel protagonista en esta

experiencia: ¡déjales hablar!

### **Muros de grafiti**

Usa dos hojas de papel rotafolio ,a modo de muro de grafiti, para que sean muchas las personas que puedan escribir en él, ya sea en la pared o en el suelo. Titula uno de los pliegos de papel “Ventajas” y el otro “Retos”. Pide a las/los participantes que por una parte piensen en las ventajas/beneficios que supone formar parte de una sociedad multicultural, y por otra parte que piensen los posibles retos que plantea una sociedad multicultural. Pide a las/los participantes que lo escriban en la hoja correspondiente. A continuación, una vez hayan acabado, pídeles que lean en voz alta lo que han escrito. Anímales a que elaboren ideas para superar los posibles retos que puede plantear una sociedad multicultural.

\* Fuente: “Respect my Rights, Respect my Dignity” – Module three, sexual and reproductive rights, Amnesty International. <https://www.amnesty.org/en/documents/act30/0010/2015/en/>

### **Pensamiento crítico para encontrar respuestas**

Prepara algunas tarjetas de colores con los tópicos más extendidos sobre la migración en tu zona (por ejemplo: “los migrantes nos están invadiendo”; “nos roban el trabajo”, “gastamos un dineral para ayudarles”, “Europa no necesita inmigrantes”... Puedes encontrar más aquí: <http://stoprumores.com/rumores/>). En pequeños grupos tus estudiantes deben crear una respuesta real a las sugerencias que les hagas con datos y consideración oficial. ¡Pídeles que realicen una acción en el colegio y que creen un “muro de la verdad” para combatir estos tópicos!

### **Discriminación en los centros educativos**

Los menores migrantes son más propensos a verse discriminados en el colegio donde pasan la mayor parte de las horas del día. En pequeños grupos, intercambia situaciones de discriminación en el colegio que se hayan vivido de forma directa o indirecta. Tienen que elegir una sola situación. En pequeños grupos: ¿Qué piensan ellos sobre esto? ¿Cuáles podrían ser las posibles soluciones? Sobre la base de su discurso, pídeles que preparen una presentación en vídeo, en un cómic, en una breve representación teatral, en un dibujo... que mostrarán a otros estudiantes. Si es posible, ¡invita a estudiantes de otras clases!

### **Mujeres migrantes en acción**

Descubre tu territorio: ¿existe alguna asociación de mujeres migrantes en

tu ciudad? ¿Cuál es su cometido? ¿Qué actividades llevan a cabo? Invita a algunas de ellas al colegio y organiza una 'biblioteca humana' (personas que cuentan su historia) para darlas a conocer a otros estudiantes.

### **Un futuro mejor para todos: ¡Salvemos el planeta!**

Todos somos responsables de nuestro medioambiente y del cambio climático. Presenta el concepto de cambio con el tiempo e invita a los estudiantes a analizarlo en su dimensión local (¿cómo ha cambiado tu vecindario o tu colegio? ¿hay nuevos edificios, nuevos parques o algo más?) y global (busca algunos lugares que hayan cambiado por completo en el mundo: bosques, costas, desiertos...). Realiza un reportaje con fotos y explícales que ahora es el momento del cambio y de pensar en construir un futuro para todos. Pide a los alumnos que se reúnan en grupos de 3 o 4. Entrégales papel y bolígrafo y pídeles que esbocen o dibujen ideas para su vecindario/ciudad ideal del futuro. Déjales libertad. Los límites los pone su imaginación. Cuando cada grupo haya acordado y esbozado un plan deberán transferirlo a un papel grande y acabarlo con pintura y materiales de collage. Una vez hayan concluido el trabajo, pide a cada grupo que presente su plan por turnos y que indiquen de dónde han sacado las ideas y cómo las han desarrollado. Déjales un tiempo breve de preguntas y respuestas después de cada presentación, pero deja la discusión general para la sesión posterior.

Ponte en contacto con la Agenda 21 local o con otro grupo medioambiental e involúcrate para trabajar por un futuro sostenible.

Adaptación de "Nuestros futuros" p.242, [http://www.eycb.coe.int/compass/en/pdf/compass\\_2012\\_inside\\_FINAL.pdf](http://www.eycb.coe.int/compass/en/pdf/compass_2012_inside_FINAL.pdf)

### **Las palabras importan: Enfrentar el 'discurso del odio'**

Los migrantes son una minoría que se convierte en objetivo de ataques xenófobos y racistas y se encuentran expuestos a discursos que incitan al odio y a delitos de odio.

Encuentra algunos ejemplos de discursos que incitan al odio en tu zona o en Internet y organiza con tus amigos un modo de luchar contra el racismo y los discursos que incitan al odio. Fomenta en tu colegio una visión diferente de la migración invitando a expertos o migrantes que cuenten sus vivencias personales relacionadas con diferentes Derechos Humanos organizando una 'Biblioteca humana' con tu alumnado (<http://humanlibrary.org/>). También puedes optar por explorar el tema de la igualdad de género invitando a algunas asociaciones de mujeres migrantes de la zona que cuenten qué objetivos persiguen y qué actividades realizan.



## **STORYTELLING**

### **Historia abierta**

El/la docente presenta la historia de un/una migrante. Los estudiantes continúan la historia de acuerdo con sus ideas. Un/una joven interpreta el papel de migrante mientras los demás interpretan a los países receptores. El/la migrante trata de convencer a los países receptores para que le acepten. Los países receptores pueden elegir entre varias soluciones que haya dispuesto el/la docente: no aceptar al migrante, aceptarle con condiciones, etc.

### **La historia detrás de la foto**

La clase elige un cuadro (o foto) que represente la migración de personas. ¿Qué hay tras esta imagen? ¿Quién aparece? ¿De dónde viene? La clase crea la historia utilizando la metodología que se presenta en la guía. Después de este ejercicio, el/la docente presenta la historia de un migrante/refugiado. Los alumnos y alumnas realizan trabajos artísticos basándose en la historia que han escuchado.

### **Historia circular**

Una persona comienza la historia y se detiene después de narrar unas pocas frases. La siguiente persona sigue la trama añadiendo más frases y así sucesivamente hasta que la historia esté completa o el tiempo destinado a esta tarea se agote. La historia puede comenzar con un título o tema que se haya escogido previamente; el/la docente graba la historia circular para escucharla después.

## **TIC PARA LA EDUCACIÓN GLOBAL**

### **Jóvenes periodistas globales**

Crea un equipo editorial de jóvenes “periodistas” en Internet para investigar asuntos globales o locales. La actividad también puede centrarse en el trabajo para revertir los discursos que incitan al odio y en organizar discursos opuestos positivos en relación a temas sociales. Lo importante de realizar una actividad de periodismo ciudadano en el colegio es proponer temas que son cercanos a la realidad de los estudiantes de modo que puedan compartir alguna experiencia directa o que puedan desarrollar fácilmente una nueva, por ejemplo, recopilando datos y opiniones a través de formularios y entrevistas. Para realizar un debate sobre la inmigración, por ejemplo, puedes sugerir a

tus estudiantes que elijan entre los temas siguientes: “Pasaportes y visados”: cómo funcionan y por qué uno no podría viajar fácilmente por el mundo; “Alimentación y migración”: buscar restaurantes en ciudades o recetas del mundo; “Testimonios de migrantes”: entrevista a compañero/a de clase o historias en Internet, películas, libros, datos a nivel internacional, nacional y local...

Los estudiantes pueden empezar a trabajar por parejas o en pequeños equipos en base al tema que elijan. Colaboran y desempeñan diversas funciones (editor, fotógrafo, reportero, operador de cámara, científico de datos, etc.) para desarrollar narrativas multimedia. Cada artículo puede estar compuesto por:

- una o más imágenes que los estudiantes pueden tomar ellos mismos o buscar en Internet, prestando atención a los derechos de autor,
- un texto original
- uno o más vídeos que pueden grabar ellos mismos, como una entrevista o que pueden encontrar en Internet,
- contenido de audio, etc.

Las entradas podrían publicarse en el sitio web del colegio, en un blog creado con Easyblog o wordpress, o pueden ser parte de un libro digital que puedes hacer con ‘Book Creator’.

## **EXPERIENCIAS DEL ‘SUR’**

### **Cine para la educación**

Alguna película sobre el sur puede ayudarte cuando expongas los contenidos del proyecto. Aportan nuevas perspectivas sobre la migración o sobre aspectos específicos que pueden ser una oportunidad para profundizar en el aprendizaje de otro idioma.

Puedes encontrar algunas sugerencias aquí:

- “África por Noruega” una campaña lanzada por jóvenes estudiantes y académicos para releer los estereotipos vinculados a África de manera irónica y divertida. En el sitio <https://www.radiaid.com/> encontrarás videos y otros materiales.
- “Les avales du grand bleu”: La mirada de una madre que espera un destino para su hijo.  
<https://vimeo.com/124695833> (francés con subtítulos en inglés)
- “Maroc: le masque de la migration” una película documental de Hicham

Lasri (en árabe con subtítulos en francés)

[https://www.youtube.com/watch?v=grEOjKe9g\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=grEOjKe9g_k)

<https://www.youtube.com/watch?v=2jEFetfAZdA>

<https://www.youtube.com/watch?v=oJW0CNCtgsA>

- “La Pirogue”, Moussa Touré, France, Senegal, Germany, 2012. Desde una pequeña aldea de pescadores en las afueras de Dakar zarpan numerosas embarcaciones a diario las cuales, tras un largo viaje, pueden llegar a las Islas Canarias. Baye Laye es el capitán de un pesquero y conoce bien la mar. No hubiera querido irse, pero no tiene elección. Tendrá que llevar a 30 personas de diferentes procedencias y con distintos idiomas a España. Algunos de ellos nunca han visto el mar y nadie sabe lo que les espera. <https://vimeo.com/124156905> (French subtitles)
- “Bon voyage”, Fabio Friedli, Swintzerland, 2011. Docenas de migrantes se suben a un camión atestado de personas. Su objetivo: escapar a Europa. Cuando llegan después de un viaje agotador, otra brutal realidad les espera: el trato de los europeos a los refugiados. Una película de animación: <https://vimeo.com/241891603>
- “Une giraffe sous la pluie”, Pascale Hecquet, Bélgica y Francia: una película de animación que muestra la vida de una jirafa en un mundo de perros para abordar la migración, los estereotipos y las diferencias. <https://www.youtube.com/watch?v=b16o6k-jR74>

# **CAPÍTULO 10. UNIDAD DIDÁCTICA SOBRE ODS Y MIGRACIONES: UN EJEMPLO CONCRETO**

## **Un planeta, muchos mundos**

### **INTRODUCCIÓN:**

La agenda 2030 representa el único plan de acción posible para crear un mundo realmente sostenible para todos y todas desde el punto de vista económico, social y ambiental. Los compromisos de la comunidad internacional, si bien están presentes en la agenda programática de las principales instituciones locales, nacionales e internacionales, no son conocidos todavía por la sociedad. En otras palabras, no han llegado con claridad a aquellos/as destinados/as a concretar específicamente los 17 ODS. En consecuencia, los fenómenos globales escapan a una interpretación compleja y global necesaria para establecer los pasos a seguir con la Agenda 2030.

La migración es uno de estos fenómenos, el más complejo, visible e instrumentalizado; y se olvidan con demasiada facilidad los elementos globales que impulsan y dirigen las migraciones en el mundo. Los principales retos de los ODS exigen, por tanto, intervenciones relevantes de cara a proteger los derechos de las personas migrantes en todos los aspectos. Para concienciar sobre ello resulta necesario actuar sobre uno de los aspectos más complicados de comunicar a la juventud: el hecho de que los medios de comunicación son determinantes en la formación y construcción de nuestras opiniones. Los flujos migratorios, y particularmente la persona migrante que se mueve de su país de origen hacia otro, son a menudo objeto de estereotipos generados por un tipo de información que lo observa y lo 'comunica' al mundo occidental desde la propia perspectiva de occidente. Partir del conocimiento de los ODS y de los retos comunes es la estrategia de esta propuesta

educativa para hacer a los jóvenes más conscientes de la complejidad de los retos comunes a afrontar y de las herramientas que tenemos a nuestra disposición para alcanzar los objetivos compartidos.

### **OBJETIVOS:**

- Recopilar información, de tipo estadístico y numérico, acerca del fenómeno migratorio global contemporáneo.
- Introducir al alumnado en el conocimiento de los ODS (Agenda 2030)
- Favorecer el pensamiento crítico y la aproximación al fenómeno migratorio como oportunidad y no solo como problema o emergencia.
- Demostrar las conexiones entre migraciones y ODS (Agenda 2030).
- Estimular la participación activa y la ciudadanía global de las y los jóvenes.

### **TARGET:**

Estudiantes de entre 15 y 19 años.

### **ESTRUCTURA Y TEMPORIZACIÓN:**

La propuesta educativa se desarrolla en 3 sesiones de 2 horas cada una.

### **ACTIVIDADES:**

La propuesta se desarrolla en 3 módulos: el primer módulo busca aproximar al conocimiento de los ODS como retos comunes de la comunidad global. El segundo módulo investiga conocimientos y percepciones relacionadas con el fenómeno migratorio proporcionando perspectivas más amplias, ricas y críticas del fenómeno. El tercer módulo asigna un rol central al estudiante, estimulándolo a 'vivenciar' experiencias para convertirse en motor y actor de cambio.

### **MÓDULO 1**

#### **¡Comencemos!**

Vamos a acompañar a los/las jóvenes estudiantes durante el descubrimiento de los ODS: qué son, de dónde vienen, qué relación guardan con las migraciones, etc. La propuesta de análisis parte de un 'mapa parlante' (representación gráfica y descriptiva de un entorno geográfico) tiene como

objetivo investigar el tema a partir de las percepciones de los estudiantes y de la investigación realizada por ellos mismos. Para investigar sobre los lazos y conexiones entre ODS y migraciones es necesario realizar una breve introducción al tema para facilitar al alumnado algunas nociones básicas que permitan el trabajo de búsqueda de información personal y/o en grupo.

### **1. Las desigualdades globales- 45'**

¿Qué imagen tenemos del mundo? ¿Que cosas conocemos y cuales ignoramos?

Se facilitan 3 post-it a cada alumna/o pidiendo que señalen 3 cosas que conocen de la situación global (por ejemplo, ¿cuántos habitantes hay? ¿cuántos hombres/mujeres? ¿que religiones están más extendidas?). Perdirles, en la medida de lo posible, datos concretos (números, porcentajes...). Tras cinco minutos para realizar la actividad, se pegan los post-it sobre un mapamundi que representará el imaginario que la clase posee acerca del mundo. Se puede ver el video: "Si el mundo tuviese 100 habitantes" <https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU> como herramienta para hacer una síntesis.

Terminada esta breve fotografía del mundo, se divide a los estudiantes en grupos y se les propone una investigación sobre un aspecto concreto de los propuestos mediante una búsqueda en Internet. El objetivo es encontrar datos estadísticos relacionados con aspectos específicos que resulten de interés. Puedes dar indicaciones de cara a la búsqueda en base a lo que se recoge la sección de investigación de esta guía.

Si cuentas con tiempo, propón una búsqueda para investigar algunos temas específicos y organiza una clase impartida por ellos mismos. Después de las exposiciones, intenta que identifiquen la "palabra clave" que define la situación actual del mundo. Parte del concepto de desigualdad para orientar la investigación hacia las distintas dimensiones: la económica, la social y las oportunidades.

### **2. Un plan único: los ODS- 15'**

Los ODS son vistos a menudo como lejanos respecto a nuestra vida cotidiana. Invita al alumnado a centrarse en el concepto de sostenibilidad "multidimensional". Propón una lluvia de ideas para recoger ideas generales sobre el concepto 'sostenibilidad'. Después de la lluvia de ideas, sistematiza lo que surja con el objetivo de que se manifiesten las 3 dimensiones de la sostenibilidad: económica, social y ambiental. Sintetiza brevemente la Agenda 2030 haciendo referencia al contenido de este manual.



### 3. El mapa parlante - 60'

Divide a la clase/grupo en 3 o 4 grupos de entre 6 y 8 personas. Facilita a cada grupo un mapa del mundo y asigna a cada uno una dimensión de la sostenibilidad: económica, social y ambiental. Cada grupo debe tener acceso a una tablet u ordenador para poder realizar este trabajo. Pide a cada grupo que elija un máximo de 3 ODS relacionados con la dimensión asignada y, después, 2 países del mundo para investigar sobre ellos, buscando información de los mismos sobre los elementos recogidos en este la web oficial de los ODS (<http://www.undp.org/content/undp/en/home/sustainable-development-goals/>)

En una primera fase cada grupo deberá investigar y analizar los datos obtenidos sobre las áreas geográficas elegidas (datos básicos, sistema económico, político y social, problemáticas principales...). Terminado el trabajo de búsqueda, que se visibilizará mediante imágenes y palabras escritas sobre el mapa u otro material disponible, el grupo trabajará en la relación con los 3 ODS elegidos, buscando identificar los elementos que pueden suponer un nexo entre ODS y migraciones.

La relación entre las condiciones en los lugares de origen, migraciones y ODS se harán visibles en el mapa. Cada grupo presentará su trabajo explicando los ODS y sus relaciones partiendo de casos concretos.

**Materiales:** tablet u ordenador, mapamundi, materiales para completar el mapa (cartulina, hilos, cordones, botones, imágenes, rotuladores...)

## **MÓDULO 2**

El módulo siguiente pretende investigar el fenómeno migratorio para estimular el pensamiento crítico y complejo de los jóvenes acerca de las temáticas globales. Tales conocimientos parten de la toma de consciencia sobre las migraciones que cada uno de nosotros puede vivir o haber experimentado, de manera que nos acerquemos a un fenómeno complejo con un cierto sentido de cercanía.

### 1. Tod@s somos migrantes- 30'

Crea un mapa utilizando MyMaps, que pueda descargarse directamente al ordenador o tablet e invita al alumnado a modificarlo con datos de su propia familia. Pueden trabajar en grupos pequeños para introducir los

indicadores en el mapa con total autonomía, accediento simultaneamente desde diferentes dispositivos. Define un color para identificar el origen de los progenitores y otro para mapear el origen de los abuelos y abuelas, de manera que resulte más sencillo comparar los datos. El mapa se actualizará automáticamente con la información insertada por cada uno/a. Este mapa digital tiene ciertas ventajas frente al mapa tradicional: 1) puedes crear diferentes niveles y visualizar los datos de forma selectiva, 2) el zoom permite apreciar una panorámica de los resultados o centrarse en los detalles, 3) el formato digital permite enriquecer cada indicador presente en el mapa con información complementaria, imágenes y vídeos, 4) el mapa puede ser actualizado posteriormente, integrado en la web de la escuela o compartido online.

## **2. La pertenencia multicultural- 15'**

Propón el visionado del siguiente video 'El viaje del ADN' disponible en YouTube ( <https://www.youtube.com/watch?v=fknilBqJI5g>). El vídeo plantea un viaje a través de nuestro ADN para descubrir de dónde venimos, quienes somos realmente. Un viaje exterior pero sobre todo interior, una forma de deconstruir la convicción de pertenecer a una sola raza, a un solo Estado. Una convicción en base a la cual se origina a menudo el odio hacia los otros, los diferentes a nosotros. Este "viaje ADN" se ha realizado mediante un concurso en el que participaron personas de 35 países.

Al término del visionado se comparten en grupo las emociones y las impresiones que ha despertado el vídeo. Después del visionado: ¿que significado atribuirían al término "raza"? ¿Os gustaría realizar un viaje a través de vuestro ADN? ¿Imagináis dónde os llevaría?

## **3. Mi viaje- 45'**

Se dispone a los alumnos en círculo y se dividen en grupos de 5 o 6 personas. A lo largo de la circunferencia del círculo, en correspondencia con los grupos, se disponen los mapas parlantes que se elaboraron previamente y en el centro se coloca un cartel en blanco.

Se pide a cada grupo que comparta durante 10 minutos las experiencias vividas en países diferentes a España, ya sea por estudio, trabajo, vacaciones... En esta fase se pide que reflexionen sobre los siguientes aspectos:

- Durante aquel viaje, ¿qué echabas de menos de España?
- ¿Qué dificultades encontraste en el viaje?

- ¿Que has aprendido de ese país?

Cuando terminen las exposiciones, cada grupo coloreará los destinos de los viajes en el mapa parlante, escribiendo las palabras clave de la experiencia, y probarán a reflexionar en grupo sobre la forma en que las emociones y pensamientos pueden relacionarse con el fenómeno global de las migraciones. Esta reflexión enriquecerá los nexos con los ODS identificados previamente. (Si el clima del grupo no permite compartir una experiencia personal se puede plantear que hagan referencia a una experiencia conocida pero no vivida directamente o buscar experiencias en Internet).

Terminada la fase de trabajo personal, se proporciona a cada grupo una historia de migración haciendo referencia a los diferentes fenómenos que se reflejan en el manual (refugiado, solicitante de asilo, migrante económico...). Puedes extraerlas de los sitios indicados en las secciones “para profundizar” de la guía o buscar historias en tu entorno que conozcas. Después de haber leído la historia, cada grupo elige un título y una frase “símbolo” para compartirlos con el resto y que escribirán en el cartel del centro del círculo. Una vez terminado el trabajo se reúnen los grupos en círculo y se comparte la experiencia.

#### **4. Migraciones en los medios y realidad- 30'**

Se proporciona a cada estudiante un formulario de respuestas múltiples sobre el tema de las migraciones a completar en 10 minutos y que se habrá diseñado en función de los intereses del grupo. Puedes inspirarte en los datos recogidos en este manual o buscarlos en sitios específicos, por ejemplo la web de Andalucía ACOGE ([www.acoge.org/](http://www.acoge.org/)) y la campaña ‘Stop rumores’ ([www.stoprumores.com](http://www.stoprumores.com)).

Después se divide la clase en grupos de 4 o 5 personas a los que se les proporciona un artículo de periódico reciente sobre migración, preferiblemente relacionado con el contexto local. Cada grupo, después de leer el artículo, rellenará dos secciones: “Hemos entendido...” y “No hemos entendido...”

Partiendo de lo que surja en la actividad del artículo de prensa y de la actividad del cuestionario se compartirán dudas y aspectos poco conocidos facilitando las respuestas correctas al cuestionario integrando aspectos poco claros o conocidos de las migraciones y sus falsos mitos.

Si la actividad no se concluye, pide que continúen el trabajo en casa, individualmente o en grupos, para que busquen la respuesta correcta al cuestionario o las dudas sobre migraciones. En base a lo que hayan aprendido, abre una reflexión sobre el rol de los medios en la comunicación

de las migraciones y el rol que juegan en la construcción de los discursos de odio. Invítales, por turnos, a hacer un seguimiento semanal y a comentar aquellas noticias sobre migraciones. Dedicar 10 minutos a la semana a que expongan lo que hayan encontrado.

**Materiales:** Copias del cuestionario, artículos de prensa, ordenador o tablet, mapa parlante, rotuladores u otros materiales para enriquecer el mapa.

### **MÓDULO 3**

El tercer y último módulo tiene el objetivo de depositar la semilla del cambio a partir de las ideas y emociones experimentadas por los jóvenes. Retoma los conceptos principales tratados en el módulo anterior centrando el foco en la experiencia personal y las conexiones locales en relación al tema de migraciones y ODS.

#### **1. “Power Walk”- 60’**

Este juego de roles tiene el objetivo de probar a meterse en la piel de una persona; experimentando cómo la desigualdad social es a menudo fuente de discriminación y exclusión y desarrollar empatía hacia los que viven en condiciones de exclusión y ven amenazadas sus oportunidades en la sociedad en la que viven.

Crea una atmósfera tranquila con música suave de fondo y pide a los/las participantes que permanezcan en silencio. Cada participante recibe una tarjeta con su rol (anexo 1) que no debe mostrar a nadie, se sienta y la lee para sí. En este punto debe empezar a entrar en su rol, reflexionando sobre las siguientes preguntas: ¿Cómo ha sido tu infancia? ¿Cómo es la casa en la que vives? ¿A qué juegos te gusta jugar? ¿Qué trabajo tienen tus padres? ¿Cómo es tu día a día? ¿Qué haces por la mañana, tarde y noche? ¿Con quién socializas? ¿Cuánto ganas al mes? ¿Cuál es tu estilo de vida? ¿Qué haces en tu tiempo libre? ¿Dónde vas de vacaciones? ¿Qué te entusiasma? (Si sirve para centrar el trabajo se pueden escribir algunas sugerencias).

En este momento los participantes se alinean los unos al lado de los otros detrás de una línea de salida. Leeles una serie de ‘situaciones’ (anexo 2): cada vez que puedan responder “sí”, avanzan un paso mientras que los que respondan “no” permanecen quietos (no es necesario que lo verbalicen).

Después de leer cada ‘situación’ dales un momento a los participantes para que puedan observar la posición de los demás. Cuando hayas leído todas las situaciones dales un par de minutos de reflexión antes de compartir las

impresiones que les haya generado la actividad.

- ¿Cómo os habéis sentido?
- ¿Qué habéis notado?
- ¿Que rol creéis que tienen los más avanzados? ¿Y los que se han quedado atrás?
- ¿Son situaciones que pueden darse en la realidad? ¿Conocéis alguna?
- Piensa específicamente en las condiciones de las personas migrantes en tu entorno. ¿Qué formas de exclusión sufren? ¿Conoces algún caso?

## **2. Muéstrate- 30'**

Proporciona a cada alumno una cartulina de color y pon en el centro del espacio algunas imágenes (nº de imágenes = nº de alumnos x 3). Elige aquellas que más se correspondan con los intereses del alumnado. Pon en el centro de las imágenes un folio con la siguiente frase escrita: “¡COMENCEMOS! ¿QUE CAMBIOS PUEDO ACTIVAR?”.

Invítales a repensar su propio contexto, su cotidianidad; en el centro educativo, en las asociaciones de su entorno; todos los retos importantes a afrontar. Invítales también a pensar cómo podemos contribuir cada uno a construir una sociedad más inclusiva.

Pon música de fondo y pide Al alumnado que observen las imágenes. Cada uno debe elegir una que personalmente relacione con la frase escrita en el centro, la cual pegará en su cartulina de manera que quede enmarcada, le dará un título y la firmará.

Forma 5 grupos en los cuales cada uno/a mostrará su imagen y su idea de cambio. El grupo, con las aportaciones de todos sus miembros, elaborará una acción concreta a llevar a cabo en el centro: una jornada de voluntariado, una campaña de sensibilización... ¡COMENCEMOS!

**Materiales:** espacio amplio sin sillas o mesas, imágenes, cartulinas de color, reproductor de música.

## **METODOLOGÍAS:**

La propuesta educativa conjuga metodologías diversas en los diferentes módulos, todas enfocadas en la participación de los/las estudiantes. Las principales son: aprendizaje cooperativo, discusión y trabajo en grupo, vídeo, TICs, análisis crítico, role playing y storytelling.

## COMPETENCIAS DESARROLLADAS:

La propuesta educativa, respecto a las competencias clave, contribuye al desarrollo de competencias digitales, aprender a aprender, competencias cívicas y sociales, iniciativa y espíritu emprendedor.

Específicamente sobre las competencias de ‘Aprendizaje Global’ descritas en el manual, contribuye a desarrollar las áreas identificadas en el anexo:

- Conocimiento y comprensión del ‘Aprendizaje Global’ (desarrollo sostenible, justicia social y equidad, globalización e interdependencia, complejidad de las cuestiones sociales)
- Habilidades y competencias de ‘Aprendizaje Global’ (pensamiento crítico, argumentar de forma eficaz)
- Valores y actitudes (empatía y sentido de pertenencia a una humanidad común, aprecio por la justicia global y la equidad, aprecio por el desarrollo sostenible y papel como ciudadano/a global)

## ANEXOS:

### Anexo 1. Tarjetas de rol “Power Walk”

- *Eres un niño que ha crecido en una familia estadounidense rica. De repente tu padre pierde su empleo.*
- *Eres una joven turca que vive en Francia y no ha completado sus estudios en el colegio.*
- *Eres una niña pakistani que trabaja 15 horas al día en una fábrica de alfombras.*
- *Eras una niña que vive en un pequeño pueblo en Vietnam, donde no hay colegio ni suministro eléctrico.*
- *Eres un adolescente de Sierra Leona forzado a ser soldado.*
- *Eres un joven de Afganistán y durante la guerra has escapado a España.*
- *Eres una joven rumana que ha venido a España a estudiar danza clásica.*
- *Eres una joven española que cada día se queda en casas haciendo tareas domésticas porque sus padres trabajan hasta tarde.*
- *Eres un joven de Valencia que no encuentra trabajo.*
- *Eres el hijo de un embajador senegalés rico en España.*
- *Eres un niño de Sevilla, vives con tus abuelos porque tus padres trabajan en el extranjero.*
- *Eres un jugador de fútbol argentino muy joven, que juega en un equipo de la liga española.*
- *Eres un niño peruano, por la mañana vas al colegio y por la tarde trabajas en un taller mecánico.*

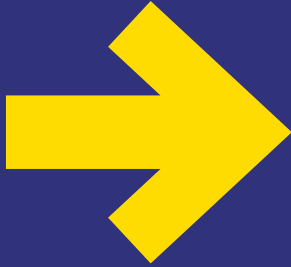
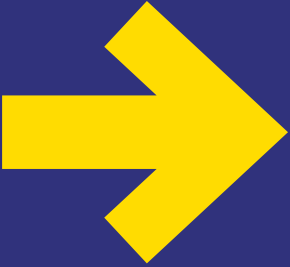


- *Eres una niña mejicana con cinco hermanos pequeños, tu madre trabaja en una fábrica todo el día y tu te tienes que ocupar de la casa y de tus hermanos.*
- *Eres un niño brasileño sin casa y sin familia que vive en la calle.*
- *Eres la hija de un rico director de banco suizo.*
- *Eres un niño de Uganda que todos los días tiene que andar muchos kilómetros para coger agua de un pozo.*
- *Eres un niño español. Tu padre tiene un trabajo por el que tiene que cambiar de residencia por todo el mundo y tu y tu madre váis con él. Cada año tienes que cambiar de país, ciudad y colegio.*
- *Eres un niño italiano. Tu familia es muy rica. Despues del colegio vas a clases de inglés, francés, tenis, violín y equitación. Por la noche estas muy cansado.*
- *Eres un niño sirio que has llegado solo a España.*
- *Eres un niño español que hace poco se ha mudado con su familia a Alemania. Todavía no conoce el idioma que se habla allí.*
- *Eres una niña que vive en un rascacielos del centro de París. Tus padres trabajan durante todo el día y estás siempre con una niñera.*
- *Has nacido en Málaga pero tus padres vienen de Kenia. Tienen un bonito restaurante en la ciudad y vivís en una casa justo encima del restaurante.*

## **Anexo 2- Situaciones Power Walk**

- *Nunca te has visto en una situación económica complicada.*
- *Tienes una casa confortable con televisión y teléfono.*
- *Piensas que tu idioma, religión y cultura son respetadas en la sociedad en la que vives.*
- *Sientes que tus opiniones son importantes y que son escuchadas.*
- *Las demás personas te piden consejo sobre diferentes cuestiones.*
- *Sabes a quién pedirle ayuda o un consejo si tienes necesidad.*
- *Nunca has sufrido discriminación por el hecho de ser extranjero.*
- *Puedes ir de vacaciones una vez al año.*
- *Puedes invitar a tus amigos a casa para cenar.*
- *Tienes una vida interesante y confianza en el futuro.*
- *Crees que podrás estudiar y tener el trabajo que has elegido.*
- *No tienes miedo de que se burlen de tí.*
- *Puedes comprarte ropa nueva cuando quieras.*
- *Tienes acceso a Internet.*
- *Puedes salir con tus amigos un par de veces a la semana.*
- *Puedes celebrar la fiesta religiosa más importante de tu ciudad con tus padres y con tus amigos más cercanos.*

**ANEXO.  
COMPETENCIAS  
PARA EL  
APRENDIZAJE  
GLOBAL (14-19)**



## CONOCER Y ENTENDER EL APRENDIZAJE GLOBAL

<b>Justicia y equidad social</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Causas subyacentes de la pobreza y las desigualdades</li><li>• Desigualdades en las sociedades</li><li>• Causas de la pobreza</li><li>• Toma de conciencia de los problemas globales</li><li>• Desigualdades: causas y consecuencias</li><li>• Derechos Humanos y responsabilidades</li><li>• Diferentes visiones de la eliminación de las desigualdades</li></ul>
<b>Globalización e interdependencia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comercio entre países</li><li>• Toma de conciencia de las interdependencias globales</li><li>• Relaciones de poder Norte/Sur y sistemas económicos políticos</li><li>• Complejidad de los problemas globales</li><li>• Comercio justo</li><li>• Concienciación de nuestros y de otros sistemas políticos</li><li>• Consumo ético</li></ul>
<b>Desarrollo sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Relaciones entre personas y medioambiente</li><li>• Diferentes conceptos de desarrollo social y económico, a nivel local y a nivel mundial</li><li>• Compromiso global con el desarrollo sostenible</li><li>• Concienciación sobre las cuestiones clave del Desarrollo sostenible</li><li>• Concienciación sobre los recursos limitados</li><li>• Comprender que existe un “futuro posible y preferible”</li><li>• Estilos de vida sostenibles</li></ul>
<b>Identidad y diversidad</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Efectos de diferentes culturas y valores en nuestros estilos de vida</li><li>• Prejuicios y cómo combatirlos</li><li>• Entender las diferencias</li><li>• Comprensión profunda de diferentes culturas y sociedades</li></ul>

## DESTREZAS Y COMPETENCIAS PARA EL APRENDIZAJE GLOBAL

<b>Pensamiento crítico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica prejuicios, estereotipos y opiniones</li> <li>• Competencias sobre los medios</li> <li>• Análisis crítico de la información</li> <li>• Gestión de temas controvertidos y complejos</li> <li>• Evaluar diferentes puntos de vista</li> <li>• Tomar decisiones responsables</li> <li>• Tomar decisiones éticas</li> <li>• Enfrentarse a la complejidad y a los problemas</li> </ul>
<b>Destrezas para debatir y argumentar de manera efectiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buscar y elegir soluciones posibles</li> <li>• Aprender a desarrollar una postura / a cambiar de postura en temas específicos argumentando con propiedad</li> <li>• Argumentar de modo persuasivo desde una postura informada</li> <li>• Competencias políticas</li> <li>• Ofrecer una postura razonada</li> <li>• Participación en procesos relevantes a nivel social y político</li> <li>• Unir experiencias a nivel global y local</li> </ul>
<b>Cooperación y resolución de conflictos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aceptación y acción en decisiones en grupo</li> <li>• Negociación</li> <li>• Compromiso</li> <li>• Mediación</li> </ul>

## VALORES Y ACTITUDES PARA EL APRENDIZAJE GLOBAL

<b>Empatía y sentido de pertenencia a un colectivo humano común</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La importancia del valor de cada persona</li><li>• Actitud receptiva y mente abierta</li></ul>
<b>Compromiso con la justicia y la equidad mundial</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Un mayor interés por las cuestiones globales</li><li>• Interés por las violaciones de Derechos Humanos y desigualdades</li><li>• Compromiso con la justicia social</li><li>• Compromiso con la erradicación de la pobreza</li><li>• Sentido de justicia</li><li>• Habilidades para actuar contra las desigualdades</li><li>• Integridad</li><li>• Dignidad</li></ul>
<b>Interés por el medioambiente y el desarrollo sostenible</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sentido de responsabilidad con el medioambiente y los recursos naturales</li><li>• Interés por las consecuencias de los estilos de vida en las personas y el medioambiente</li><li>• Interés por el futuro de nuestro planeta y de las siguientes generaciones</li><li>• Compromiso con el desarrollo sostenible</li></ul>



## VALORES Y ACTITUDES PARA EL APRENDIZAJE GLOBAL

<b>Confiar en que las personas pueden contribuir al cambio</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Confiar en que el mundo puede mejorar</li><li>• Desear tomar parte activa en los problemas globales</li><li>• Desear trabajar por un futuro más justo</li><li>• Adoptar el papel de ciudadano global</li></ul>
<b>Respetar a las personas y las cosas</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer elecciones y reconocer sus consecuencias</li><li>• Habilidades para implicarse</li><li>• Adoptar estilos de vida sostenibles</li></ul>
<b>Plantar cara a las injusticias y a las desigualdades</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Descubrir alternativas para un mundo más justo</li><li>• Plantar cara a las desigualdades</li><li>• Actuar contra las desigualdades con acciones adecuadas</li><li>• Realizar campañas por el respeto de los Derechos Humanos y por un mundo mejor.</li></ul>

\* Adaptado de Fricke H.-J., Gathercole C. and Skinner A. (2015), Monitoring Education for Global Citizenship: A Contribution to Debate, Bruxelles, DEEEP



Amnesty International Taiwan, Write for Rights in Taiwan, 2016



**START  
THE  
CHANGE**