



## *Escuela de padres y madres solidaria*

### *Videoforum: Inmigración*

14

#### **JUSTIFICACIÓN**

La convivencia con personas de otras culturas, dictada por el fenómeno migratorio, es una realidad que está siendo cada vez más actual y necesaria. Nuestras sociedades ya no son realidades monoculturales sino que se están convirtiendo en multiculturales o interculturales. España, como los demás países europeos, está en el centro de este fenómeno y como consecuencia tenemos que considerar la variedad de culturas y la integración como elementos centrales de nuestro entorno.

A menudo esta situación provoca reacciones de miedo al otro e intolerancia, no dejando sitio a la integración pacífica y a la solidaridad entre culturas. La percepción social de la inmigración, difundida en muchos casos por los medios de comunicación y por el lastre de viejos prejuicios muy asentados en nuestra cultura, está generando un grupo mayoritario de personas que percibe el fenómeno migratorio de una forma cuanto menos desenfocada y bajo una visión de problema-amenaza.

Cerrarse en la propia cultura fomentando el etnocentrismo significa rechazar una realidad actual y palpable que no permitiría a los "hombres y mujeres del mañana" valorar las diferencias culturales y la cooperación entre culturas distintas.

La toma de conciencia del cambio de las sociedades debido también a un fenómeno de la globalización y de la integración europea, con la consecuente libre circulación de las personas, es algo imprescindible en la educación de nuestros hijos/as que en futuro vivirán en un contexto más diversificado étnicamente. Se apuesta por un modelo intercultural que añada al simple respeto o coexistencia en un mismo territorio, el encuentro y la comunicación entre culturas.

Los padres y madres, como principales educadores de nuestros hijos e hijas, tenemos que considerar esta realidad y sus consecuencias, buscando un enfoque que considere todos los puntos de vista para poder ofrecerles a nuestros hijos una visión global del fenómeno migratorio.

En base a esto consideramos que nuestra actitud debería ser la de estar educándonos para educar. Así que, podemos decir que tendríamos, cada uno de nosotros, que aprender a mirar para enseñar a mirar como objetivo educativo.



## Escuela de padres y madres solidaria



### OBJETIVOS

1. Entender el valor y la riqueza de la diversidad cultural transmitiendo un sentido de curiosidad hacia el otro.
2. Reflexionar sobre las realidades de otros países y las motivaciones de la inmigración
3. Ser capaces de ponerse en el lugar de la persona inmigrante y comprender sus motivaciones y dificultades.
4. Analizar nuestra manera de vivir en contacto con otras culturas, nuestra manera de convivir "interculturalmente" y cómo lo transmitimos a nuestros hijos.

### CONTENIDOS

- La interculturalidad.
- Causas, motivaciones y consecuencias de las migraciones.
- El papel de la familia ante la interculturalidad.



## Escuela de padres y madres solidaria

### Actividades



#### REPASO DE COMPROMISOS DE LA SEMANA ANTERIOR

Al comienzo de la sesión hay que propiciar que los y las participantes revisen los compromisos de la sesión anterior y hagan una valoración sobre su grado de consecución.



#### INTRODUCCIÓN

##### Actividad 1. Técnica del video-forum

El trabajo de esta sesión se va a basar principalmente en el video-forum. El proceso que vamos a seguir para la realización del video-forum es el siguiente:

1. Presentación del tema.
2. Visionado del video seleccionado.
3. Una vez finalizada la proyección, se propone el análisis de la cinta. Se puede realizar primero de forma individual y luego en pequeños grupos (dependiendo del número de personas participantes).

Para facilitar este trabajo, se puede entregar un cuestionario. A modo de ejemplo:

- a. ¿Cuál es la primera impresión que te produce la película nada más verla?
- b. ¿Cuál es la situación que plantea?
- c. ¿Dónde crees que radica el problema: en la situación en sí, en los personajes, etc?

Para esta dinámica es importante que el monitor/a del grupo elija el caso que esté más relacionado con el momento del grupo y con sus intereses e ideas previas. Deberá hacer una valoración previa de la cinta con la que decida trabajar y elaborar cuestiones que pueda plantear al grupo para ayudar al grupo en su reflexión.

Una vez en el grupo, deberá hacer una presentación de la película al grupo, especificando en qué cuestiones se deben fijar (a grandes rasgos). Durante la proyección, puede utilizar herramientas como la pausa.

Una vez concluida la proyección, debe motivar a la reflexión con una serie de preguntas que llevará preparadas, potenciando otras posibles preguntas que surjan en el grupo. Al final la reflexión deberá elaborar las conclusiones finales y registrarlas en la pizarra.

##### Videos que podemos proyectar:

- "Tres caminos a Hansala"
- "Carta África"







### **DIFICULTADES PARA LA INTERCULTURALIDAD**

Si hablamos de interculturalidad, tenemos que considerar unos aspectos que caracterizan nuestra manera de identificarnos en una cultura. La cultura es como una "casa" desde la que hombres y mujeres se identifican. Esta postura hace que fácilmente hagamos uso del fácil recurso de definirse "contra" otros para decir lo que uno es. Sobre todo en la sociedad actual, en la que prima la globalización y la tendencia a crear una cultura universal basada en el modelo occidental, se tiende a construir un referente de identidad en términos agresivos para diferenciarse de otros. Si a eso añadimos la tendencia hacia la competitividad y el éxito como objetivo personal y de grupo, nos damos cuenta de la dificultad en construir un diálogo intercultural fluido.

De esta forma se generan actitudes racistas y xenófobas producidas por una exagerada defensa de nuestra identidad cultural y de nuestro entorno. Entre las dificultades que encuentra la interculturalidad para ser asumida como valor, encontramos el miedo a lo desconocido, a los demás y a sus diferentes culturas. La necesidad psicológica de dar una forma y de controlar lo que no conocemos, nos lleva a menudo a utilizar etiquetas y categorizaciones mentales para cosas y personas. Vamos así desarrollando los llamados estereotipos que podrán convertirse en prejuicios.

### **EL FENÓMENO MIGRATORIO**

La sociedad no es un producto estático, más bien es un conjunto de elementos en constante cambio, influenciados por muchos aspectos y acontecimientos distintos.

Hoy por hoy, nos encontramos claramente ante una sociedad que ha dejado de caracterizarse por una cultura única para transformarse en una sociedad pluri o inter cultural. Podemos destacar muchos fenómenos que contribuyen a este cambio, pero entre ellos destacamos dos elementos de particular interés:

- El primer fenómeno es el de la globalización como principal característica de un modelo de sociedad derivado de la economía y del mundo de la comunicación. Un modelo que promueve la libre circulación de las personas y el libre mercado.

- El segundo fenómeno, que está estrechamente conectado con el primero, es el de los movimientos migratorios, en el que se diferencian dos grupos importantes:

- Migraciones **Norte – Norte o Norte – Sur**: se producen libremente, mayormente basadas en intereses económicos.

- Migraciones **Sur – Norte o Sur – Sur**: se producen por necesidad (catástrofes naturales, guerras, hambre, falta de mínimos para sobrevivir o vivir dignamente...) y no se producen libremente.

## Escuela de padres y madres solidaria



Esto quiere decir que la realidad del proceso de globalización no ofrece las mismas oportunidades a todas las personas. En consecuencia, no todas las culturas están en la misma situación y tienen las mismas posibilidades de integración. Estamos en un mundo de contradicciones y a menudo no nos paramos a pensar en ello y en sus consecuencias.

### Emigrante

#### @ Definición:

Aquella persona que por razones de trabajo o violencia, sale de su país y se sitúa en otro con la pretensión de residir y trabajar en él, sin adquirir, por los motivos que fuere, su ciudadanía y sin poseer, por consiguiente, los mismos derechos o posibilidades que los miembros que lo componen.

### Principales causas de las migraciones

Existen grandes causas sociales que están provocando el fenómeno migratorio actual:

- El desequilibrio económico entre países ricos y pobres, sumidos éstos en hambre y subdesarrollo.
- La falta de respeto a los derechos humanos, la violencia, las guerras.
- La presión demográfica de los países más pobres, especialmente si, como ocurre con frecuencia, se ven golpeados por desastres ecológicos.
- La falta de un Orden Internacional que impida la corrupción en muchas administraciones y otros excesos como los generados por la deuda externa o ciertas políticas del Fondo Monetario, etc.

Pero al final, una persona que decide emigrar responde a uno o varios de estos factores:

#### Las dificultades económicas

Es quizás la más tópica de las causas. Los bajos niveles de renta, la escasez de puestos de trabajo, las pocas expectativas de movilidad, los desequilibrios económicos o el ambiente de crisis generalizada repercute directamente en la vida cotidiana en forma de inflación y escasez de productos básicos. Esto es el motor que provoca en el ciudadano el deseo de buscar un horizonte mejor, pero esto no es posible sin no tiene conciencia de la irregularidad, es decir, si acepta la desigualdad como base del sistema. La polarización social en los países en desarrollo, en donde es más ostensible la diferencia entre una mayoría empobrecida y un reducido sector que hace gala de opulencia, agudiza este sentimiento. Tal contraste actuará de catalizador haciendo que se cuestione y rechace la situación y circunstancias.



## Escuela de padres y madres solidaria

Videoforum:  
14. Inmigración

### La despoblación rural

La traslación de la población rural hacia los núcleos urbanos, unida a un crecimiento incesante de la población en los países en vías de desarrollo, genera bolsas de pobreza en las áreas metropolitanas de las grandes ciudades que presionan hacia la búsqueda de mejores oportunidades.

### La reagrupación familiar

Es bastante frecuente que la decisión de emigrar continúe una trayectoria de migración familiar previa. La reagrupación familiar incluye tanto a sujetos dependientes que no han tomado parte activa en la decisión – mujeres y niños en su mayor parte – como aquellos que ven cómo su familia de origen se va asentando paulatinamente y de modo definitivo en otro país y deciden unirse a ellos al variar sus condiciones personales.

### Las desigualdades estructurales

Dentro de las desigualdades estructurales se puede citar, como la más importante, la discriminación que sufre la mujer en numerosos países, lo que da origen a una nueva dimensión de móviles que favorecen la migración. Se trata de demandar una posición más equitativa. Pero la demanda de mayor libertad no está restringida al colectivo femenino. La falta de libertades políticas en los países menos desarrollados se une al mayor control social que rige en las sociedades basadas en estrechos lazos comunitarios generando una atmósfera que puede llegar a resultar asfixiante.

### El mito del extranjero

Si en el entorno más o menos inmediato del individuo hay experiencia de migración, las referencias de otros emigrantes tendrán un peso decisivo. Con ellas se crea una imagen hecha a partir de las noticias y percepciones recibidas que se suma a la que trasladan distintos soportes (publicidad, cine, turismo y medios de comunicación) Se configura así en el imaginario colectivo el mito del extranjero como solución a los problemas sociales y económicos, eje central sobre el que se funda todo un conjunto de creencias y convicciones acerca de los presumibles beneficios que ofrece la movilización.

### La rebeldía

La idea de cambio, de ir más allá de lo conocido, conocer otras realidades, unido en muchas ocasiones a la reivindicación de libertad personal, hace que algunas personas se planteen la emigración como proyecto personal. El emigrante es, con frecuencia, el menos conformista dentro de la comunidad. La migración conlleva un elemento de transgresión, de rechazo, de ruptura. Un rechazo que no se limita al país de origen, sino que alcanza a lo

M  
A  
T  
E  
R  
I  
A  
L  
  
D  
E  
L  
  
M  
O  
N  
I  
T  
O  
R

## Escuela de padres y madres solidaria



que se quiere imponer desde los países de destino; es decir, a la regularización de la emigración y el control de fronteras.

### El estilo de vida transnacional

La incorporación de la itinerancia como pauta de conducta se fundamenta en el cambio como valor decisivo. Los procesos de orden global, sobre todo la internalización de la producción, las finanzas y el comercio, y los medios de comunicación (tanto el transporte como la información) impulsan y aceleran su evolución al convertir el planeta en un único plató donde se uniformizan los deseos, expectativas, estilos de vida, referencias culturales y, con ello, promueven la búsqueda de destinos análogos. Se impone así un estilo de vida transnacional, cuyos referentes básicos son el cambio, la modernidad y el consumo.

### CONSECUENCIAS DE LA EMIGRACIÓN

Cuando una persona se decide y opta por la emigración, esto puede producir en la mayoría consecuencias como las que señalamos a continuación:

- Desarraigo y desintegración social.
- Pérdida de identidad cultural y religiosa.
- Marginación social y el ghetto.
- La explotación.
- La inseguridad.
- Los nacionalismos exacerbados.
- La xenofobia, el racismo.
- La discriminación legal y de hecho.
- La desintegración de la familia.
- El integrismo y la indiferencia religiosa.
- El peligro a menudo de caer en la delincuencia, etc.

Todo ello dentro de un marco de una economía de mercado liberalizada e internacionalizada, con sistemas de comunicación y transporte que hacen del mundo "una aldea planetaria", que tiende a crear un modelo único occidental que no deja espacio a otros modelos culturales, en especial a las minorías étnicas. La consecuencia directa de esta situación es la falta de diálogo, entendimiento y de respeto por un lado, y por el otro lado, la tendencia a defender (muchas veces radical y agresivamente) las propias características culturales por miedo a perderlas. Al final nos quedamos "ciegos" y "sordos" ante las otras culturas que nos rodean. Fomentamos la defensa de lo propio en vez del diálogo y del enriquecimiento.

Es previsible que, en la presente década y al cambio de milenio, estas causas no sólo no desaparezcan o se aminoren, sino que se agraven. Está en nuestras manos que esto no ocurra...



### LOS SIETE DUELOS DE LA MIGRACIÓN

Como todo acontecimiento de la vida, la migración es una situación de cambio que no da lugar tan solo a ganancias y beneficios, sino que también comporta toda una serie de tensiones y pérdidas a las que se denomina "duelos".

Según del Dr, J. Atxotegui, el conjunto de duelos de la migración se puede agrupar en 7 aspectos o duelos específicos:

- El duelo por la familia y los amigos.
- El duelo por la lengua.
- El duelo por la cultura.
- El duelo por la tierra.
- El duelo por el estatus.
- El duelo por el contacto con el grupo étnico.
- El duelo por los riesgos físicos.

### UN RETO PARA LA CONVIVENCIA Y LA COHESIÓN SOCIAL

Si hacemos una valoración imparcial y objetiva del fenómeno migratorio, podemos llegar a la conclusión de que no hay pueblo, nación o continente que no sea producto de movimientos de población.

En base a esto, tenemos que afirmar que, aunque sólo sea por este hecho, las migraciones, que para los que las padecen pueden constituir una desgracia, pueden y deben resultar un factor positivo para la relación y el enriquecimiento mutuo entre los pueblos.

La diversidad cultural es un hecho positivo, que mejora y enriquece a los países, pues cuando se logra una buena convivencia entre culturas diferentes aumenta el desarrollo cultural de los ciudadanos. Tanto los inmigrantes como los españoles deben reforzar su sentimiento de identidad y respetar el de los demás. En países democráticos, como España, ese respeto tiene que ser compatible con la obligación por parte de las minorías a cumplir las leyes y normas establecidas por el país receptor. Pero también hay que considerar que el derecho a la identidad cultural es un derecho de ciudadanía, con lo que los inmigrantes pueden conservar y desarrollar todas sus costumbres. Además, tienen derecho a recibir las mismas prestaciones que los nacidos en España. Pero a cambio, estas comunidades no tienen derecho a prescindir de la ley en nombre de su "diferencia cultural". Algunos consideran que la única integración social posible pasa por la asimilación absoluta de la minoría recién llegada con las costumbres y los usos de la población mayoritaria, pero de este modo perdemos la posibilidad de enriquecer nuestra cultura y avanzar en nuestro desarrollo.

## Escuela de padres y madres solidaria



### EL PROTAGONISMO DE LOS PADRES

Con esta realidad, podemos entender el protagonismo que tienen los padres y madres en la educación familiar en torno a estos valores implicados en el respeto a la diversidad y la interculturalidad. La familia es una caja de resonancia de la sociedad en la que vivimos. Así que si asumimos que estamos inmersos en un mundo plural, con diferentes culturas y formas de entender la vida, tenemos que reconocer también la importancia de incluir la interculturalidad en la educación familiar.

Entender la interculturalidad como diálogo entre las diversas culturas supone entrar en el ámbito de la educación en valores y del análisis de nuestras propias actitudes cotidianas. Aprender a mirar, concienciarse y analizar nuestras costumbres y actitudes nos permite transmitir valores a nuestros hijos e hijas y así enseñarle a mirar y asumir estos nuevos valores.

Aunque este discurso pueda ser compartido y considerado como "lógico", es difícil llevar a cabo la transmisión de estos valores en un mundo en el que prima lo económico y en el que la competitividad y la marginalidad es algo inducido por el sistema. Pero no por eso resulta inadecuado proponerlo.

A la hora de pensar en cómo educar a nuestros hijos/as en esta perspectiva intercultural, nos damos cuenta de que no sabemos mucho del tema. Ni es un argumento en el que nos han educado, ni por más que nos bombardeen con él, podemos comprender claramente el "cómo" y el "por qué" de la interculturalidad. Por eso consideramos que el primer paso como padres y madres deba ser educarnos a nosotros mismos para, una vez hecho esto, poder educar a nuestros hijos a través de la transmisión de los valores asumidos. Así que los padres y madres tendríamos que descubrir primero aquellas actitudes y aquellas maneras de hacer y ser que un contexto intercultural requiere para asumirlo como una tarea moral.

### Bibliografía

- Ibarra, E. Inmigración y Refugiados, migraciones, racismo y xenofobia. Movimiento contra la Intolerancia.
- J. M. Touriñán López. Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica. Universidad Santiago de Compostela.
- J. Cussó Porredón. Interculturalidad y convivencia.
- Primer Congreso internacional Educación e inmigración. Tema: El reto de la interculturalidad para la educación del siglo XXI. Ponencia: Enseñar a mirar la interculturalidad en casa (Graciano González R. Arnaiz).
- Martínez Martínez, E. Convivencia intercultural, una apuesta desde la educación no formal.
- Radio ECCA Fundación Canaria. Curso INMIGRACIÓN HOY.
- Dos orillas: Derechos humanos en la Frontera Sur.

## Los siete duelos de la migración

- El duelo por la familia y los amigos.
- El duelo por la lengua.
- El duelo por la cultura.
- El duelo por la tierra.
- El duelo por el estatus.
- El duelo por el contacto con el grupo étnico.
- El duelo por los riesgos físicos.

## El protagonismo de los padres / madres

Con esta realidad, podemos entender el protagonismo que tienen los padres y madres en la educación familiar en torno a estos valores implicados en el respeto a la diversidad y la interculturalidad. La familia tiene que asumir que está inmersa en un mundo plural, con diferentes culturas y formas de entender la vida, y debe también reconocer la importancia de incluir la interculturalidad en la educación familiar.

Entender la interculturalidad como diálogo entre las diversas culturas supone entrar en el ámbito de la educación en valores y del análisis de nuestras propias actitudes cotidianas. Aprender a mirar, concienciarse y analizar nuestras costumbres y actitudes nos permite transmitir valores a nuestros hijos e hijas y así enseñarle a mirar y asumir estos nuevos valores.

A la hora de pensar en cómo educar a nuestros hijos/as en esta **perspectiva intercultural**, nos damos cuenta de que no sabemos mucho del tema. Ni es un argumento en el que nos han educado, ni por más que nos bombardeen con él, podemos comprender claramente el "cómo" y el "porqué" de la interculturalidad. Por eso consideramos que el primer paso como padres y madres deba ser educarnos a nosotros mismos para, una vez hecho esto, poder educar a nuestros hijos a través de la transmisión de los valores asumidos. Así que los padres y madres tendríamos que descubrir primero aquellas actitudes y aquellas maneras de hacer y ser que un contexto intercultural requiere para asumirlo como una tarea moral.

MADRE



Editado en 2011

## Las claves



## Videoforum: Inmigración

### Dificultades para la interculturalidad

Si hablamos de interculturalidad, tenemos que considerar unos aspectos que caracterizan nuestra manera de identificarnos en una cultura. La cultura es como una "casa" desde la que hombres y mujeres se identifican. Esta postura hace que fácilmente hagamos uso del fácil recurso de definirse "contra" otros para decir lo que uno es. De esta forma se generan actitudes racistas y xenófobas producidas por una exagerada defensa de nuestra identidad cultural y de nuestro entorno. Entre las dificultades que encuentra la interculturalidad para ser asumida como valor, encontramos el miedo a lo desconocido, a los demás y a sus diferentes culturas.

### El fenómeno migratorio

Hoy por hoy, nos encontramos claramente ante una sociedad que ha dejado de caracterizarse por una cultura única para transformarse en una sociedad pluri o Inter Cultural. Podemos destacar muchos fenómenos que contribuyen a este cambio, pero entre ellos destacamos dos elementos de particular interés.

- El primer fenómeno es la de globalización. Un modelo que promueve la libre circulación de las personas y el libre mercado.
- El segundo fenómeno, que está estrechamente conectado con el primero, es el de los movimientos migratorios, en el que diferenciamos dos grupos importantes:
  - Migraciones **Norte – Norte o Norte – Sur**: se producen libremente, mayormente basadas en intereses económicos.
  - Migraciones **Sur – Norte o Sur – Sur**: se producen por necesidad (catástrofes naturales, guerras, hambre, falta de mínimos para sobrevivir o vivir dignamente...) y no se producen libremente.

Esto quiere decir que la realidad del proceso de globalización no ofrece las mismas oportunidades a todas las personas. En consecuencia, no todas las culturas están en la misma situación y tienen las mismas posibilidades de integración.

### Emigrante



#### Concepto

Aquella persona que por razones de trabajo o violencia, sale de su país y se sitúa en otro con la pretensión de residir y trabajar en él, sin adquirir, por los motivos que fuere, su ciudadanía y sin poseer, por consiguiente, los mismos derechos o posibilidades que los miembros que lo componen.

### Un reto para la convivencia y la cohesión social

Si hacemos una valoración imparcial y objetiva del fenómeno migratorio, podemos llegar a la conclusión de que no hay pueblo, nación o continente que no sea producto de movimientos de población. En base a esto, tenemos que afirmar que, aunque sólo sea por este hecho, las migraciones, que para los que las padecen pueden constituir una desgracia, pueden y deben resultar un factor positivo para la relación y el enriquecimiento mutuo entre los pueblos.

La diversidad cultural es un hecho positivo, que mejora y enriquece a los países, pues cuando se logra una buena convivencia entre culturas diferentes aumenta el desarrollo cultural de los ciudadanos. Algunos consideran que la única integración social posible pasa por la asimilación absoluta de la minoría recién llegada con las costumbres y los usos de la población mayoritaria, pero de este modo perdemos la posibilidad de enriquecer nuestra cultura y avanzar en nuestro desarrollo.

### Causas y Consecuencias de las migraciones

| Causas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Consecuencias                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Las dificultades económicas.</li> <li>● La despoblación rural y el incremento de población en los países en vías de desarrollo.</li> <li>● La reagrupación familiar.</li> <li>● Las desigualdades estructurales (discriminación de la mujer, falta de libertad política, etc.)</li> <li>● El mito del extranjero (imagen hecha a través de las noticias y percepciones percibidas).</li> <li>● La rebeldía: idea de cambio, deseo de conocer otras realidades, etc.</li> <li>● El estilo de vida transnacional (itineraria como pauta de conducta normalizado).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarraigo y desintegración social.</li> <li>● Pérdida de identidad cultural y religiosa.</li> <li>● Marginación social y el ghetto.</li> <li>● La explotación.</li> <li>● La inseguridad.</li> <li>● Los nacionalismos exacerbados.</li> <li>● La xenofobia, el racismo.</li> <li>● La discriminación legal y de hecho.</li> <li>● La desintegración de la familia.</li> <li>● El integrismo y la indiferencia religiosa.</li> <li>● El peligro a menudo de caer en la delincuencia, etc.</li> </ul> |