Justificación

En el momento de dar a luz, alguien nos mira los genitales y nos dice "es niño" o "es niña". Esto viene seguido de una serie de atribuciones más. Si es niño le corresponde el azul, los pantalones y los camiones. Si es niña le corresponde el rosa, los vestidos y las muñecas.

La teoría del género afirma que no se nace mujer u hombre en la globalidad de todo lo que entendemos cuando nos referimos a estos conceptos, sino que se aprende a ser mujer o se aprende a ser hombre. Y esto es así porque socialmente a unos y otras se les potencia o reprime determinadas actitudes y comportamientos que modelan su personalidad.

Y esto repercute en innumerables facetas de la vida: el reparto del tiempo, las aspiraciones profesionales, cómo se vive la maternidad y la paternidad, la dependencia/independencia de otros, el ocio y el tiempo libre, etc.

Desde la familia podemos potenciar los estereotipos de género o podemos, por el contrario, intentar hacer de nuestros hijos e hijas personas libres de estereotipos y prejuicios, capaces de desarrollarse plenamente como personas, más allá de las limitaciones que la sociedad impone a su género.

Objetivos

- 1. Analizar y conocer el concepto de género y sexo.
- 2. Analizar la diferencia de roles en nuestra familia y descubrir qué valores y qué modelos estamos transmitiendo.
- 3. Visualizar la realidad de las diferencias de género en otros países (diferencias y semejanzas).
- 4.Describir las dificultades con las que se encuentra la mujer en la sociedad actual y especialmente la mujer inmigrante.

CONTENIAOS

- · Diferencia entre género y sexo.
- La consolidación de estereotipos desde la familia.
- · El reparto del tiempo y las tareas.



Actividades



teraso de compromisos de la semaña anterior

Al comienzo de la sesión hay que propiciar que los y las participantes revisen los compromisos de la sesión anterior y hagan una valoración sobre su grado de consecución.



ineroducción

Opción A. Lluvia de ideas: diversidad cultural

El monitor/a del grupo invita a que cada participante diga una palabra (o varias, o una frase) que le sugiera: Igualdad.

Opción B. Dinámica: si fuera

- Se hacen grupos de entre 4 y 5 personas separando preferentemente hombres y mujeres.
- Al grupo de hombres se les pide que en un papelógrafo por delante rellenen la frase "Si yo fuera mujer podría..." y por detrás "Porque soy hombre tengo que...".
- Al grupo de mujeres se les pide que en un papelógrafo por delante rellenen la frase "Si yo fuera hombre podría..." y por detrás "Porque soy mujer tengo que...".
- Si en el grupo no hubiera número suficiente de hombres, se dividirá el grupo en dos subgrupos. Uno de ellos contestará como si fueran hombres y el otro como si fueran mujeres.
- Se comparte en el grupo grande.





ANÁLISIS DE ALCECNACIVAS Y CONSE**CUENCIAS**

El monitor/a podrá seleccionar aquellos episodios que considere que se ajustan mejor a las características del grupo, aunque debemos procurar siempre presentar algún episodio que tenga mayoritariamente consecuencias positivas.

Podremos hacer el análisis de viñetas y casos prácticos a través de diferentes dinámicas:

Opción A. Trabajo por parejas:

Se reparte una o varias viñetas/casos diferentes a cada pareja para que lo analicen. Posteriormente ponen en común las conclusiones a las que ha llegado cada pareja.

Opción B. Trabajo en gran grupo:

Se seleccionan las viñetas/casos y se van analizando en gran grupo a través de un debate dirigido.

Opción C. Trabajo en pequeños grupos:

Se divide el grupo en dos o más subgrupos, dependiendo del número de participantes, y cada uno de estos subgrupos analiza una o varias situaciones. Posteriormente ponen en común las conclusiones a las que ha llegado cada subgrupo

Opción D. Role-Playing:

Se seleccionan las situaciones que queramos analizar y se pide voluntarios dentro del grupo para que escenifiquen la situación. Posteriormente, se analiza la situación representada en gran grupo a través de un debate dirigido.

El análisis de las viñetas y casos prácticos debe girar principalmente en torno a las siguientes cuestiones:

- ¿Qué ves?
- ¿Por qué actúan así?
- ¿Cómo se siente cada uno de los personajes?
- ¿Qué consecuencias tendrá su forma de actuar?



Indice de situaciones

Situación 1 Situación 2 Situación 3 Caso práctico 1 Caso práctico 2

Caso práctico 3













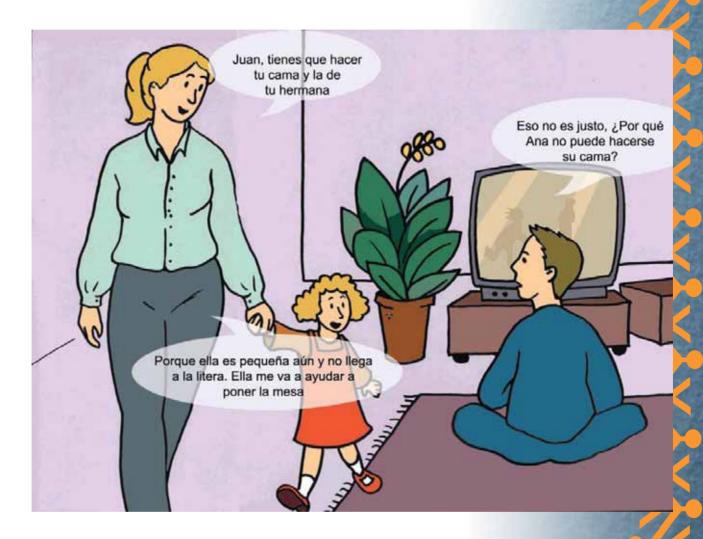


















Caso Práctico 1

Elena es una mujer que, cuando tuvo su primer hijo, dejó de trabajar. Luego vinieron dos más. Así que ella se hacía cargo de la casa y los hijos mientras su marido, David, trabajaba.

Pero cuando el más pequeño cumplió los 7 años (la mayor ya tenía 14 y el mediano 10) le surgió la oportunidad de volver a trabajar. Así que David y Elena se pusieron de acuerdo con sus hijos y establecieron la necesidad de que ahora todos tenían que colaborar mucho más en casa.

Con esta nueva situación, era los fines de semana cuando toda la familia aprovechaba la ocasión de organizar la casa y hacer las tareas que no podían hacer entre semana. Elena y David ponían mucho interés en que todos sus hijos colaboraran en estas tareas, aunque en muchas ocasiones protestaban, sobre todo cuando a los chicos les tocaba hacer "cosas de chicas".

Así que ahora, cada fin de semana, David se va con los chicos a limpiar el coche o a llevarlo al taller, hacen los arreglos que son necesarios en casa y se encargan del jardín y, en algunas ocasiones, van en el coche a hacer la compra. Mientras, Elena y su hija mayor se encargan de la limpieza de la casa, la comida y la colada.







Caso práctico 2

Ana y Paco son una pareja que tiene dos hijos. Nunca han tenido grandes problemas con su educación, pero últimamente los dos están pasando por una edad muy difícil (Juan va a cumplir 16 y Elena tiene 17) y esto está provocando algunas tensiones en casa.

Elena siempre ha sido una niña muy responsable, que nunca ha tenido grandes discusiones con sus padres. Cuando empezó a salir con los amigos, Ana y Paco le pusieron una hora de llegada. Ella siempre había querido llegar algo más tarde, sobre todo, decía, porque sus amigas llegaban más tarde. También le pedían que la acompañaran a casa. Pero ninguna de estas dos cosas había sido nunca una fuente de disputas.

Pero desde que Juan ha empezado a salir también con sus amigos, todo ha ido a peor. Elena piensa que Juan siempre tiene más ventajas que ella. Pero sobre todo le hace enfurecer el hecho de que, siendo más pequeño que ella, llegue a casa por la noche prácticamente a la misma hora.

Ana y Paco no entienden lo que le está pasando a Elena. Ellos piensan que es normal que se preocupen más por ella, ya que una mujer siempre corre más peligros. Además, no está bien que una chica ande sola por ahí a esas horas. Le han intentado explicar esto a Elena, pero parece que no lo quiere entender.







Caso práctico 2



Pedro es un niño que tiene 4 años. Sus padres, Jesús e Inma, suelen ir al parque con él, para que juegue con otros niños del barrio.

Pedro es un poco más bajito que los niños de su edad, así que en los columpios otros niños mayores suelen empujarlo. Pedro, cuando le pasa esto, suele ir a sus padres llorando. Jesús e Inma no saben ya cómo hacerle entender que está muy feo que los niños lloren. Le repiten una y otra vez que tiene que aprender a defenderse: si él está en el columpio, debe enfrentarse a los otros niños, y no dejar que se rían de él. Últimamente le insinúan que si sigue llorando por tonterías, los otros niños van a pensar que es una niña llorica. Parece ser que está es la única forma de que deje de llorar, así que Jesús e Inma están ahora más tranquilos.





Análisis de las consecuencias te cada situación

Situación 1

- Se perpetúa el modelo de familia basado en la diferenciación de roles según el sexo.
- Se considera más importante la tarea del hombre que la de la mujer.
- No se fomenta el reparto equitativo de tareas.
- Se refuerza el varón como la figura de autoridad.



Situación 2

- Distintas expectativas y escala de valores para hombres y mujeres (la doble moral).
- Presenta una imagen sumisa y dependiente de la mujer.
- El modelo patriarcal es reproducido también por las mujeres.



- Se fomenta el reparto de tareas.
- Este reparto no se hace en función del género, sino en función de la características personales de cada niño/a.
- Se promueve la independencia del niño.









Análisis de mi Forma de accuar

Opción A. Dinámica: "El reloj"

El objetivo de esta dinámica es facilitar a los padres y madres la reflexión en torno a su escenario familiar y que reflexionen sobre cómo reparten el tiempo y de la importancia que dan a las diferentes actividades o parcelas de su vida.

- 1. Entregamos a cada participante una plantilla con un reloj de 24 horas en blanco.
- 2. Explicamos al grupo que en éste reloj deben ir dibujando cuñas según el tiempo que dedican a cada actividad o tarea diaria: dormir, tareas domésticas, hijos, pareja, ellos/as mismos/as, descanso, etc.
 - 3. De forma individual van completando sus relojes
- 4. Una vez concluido, se pide al grupo dos voluntarios/as. Cada una de estas personas explica al grupo cuál es su reloj y se va dibujando en la pizarra. Se analizan en torno a: qué vemos, por qué lo hacéis así, cómo os sentís, qué consecuencias tiene, qué diferencias y semejanzas vemos entre los dos ejemplos, qué deberíamos o podemos cambiar.

Para profundizar: podemos utilizar el gráfico de la **ficha número 7** anterior para comparar nuestros relojes con el reloj de una mujer de África.

Opción B. "Mi escenario familiar"

El objetivo de esta dinámica es facilitar a los padres y madres la reflexión en torno a su escenario familiar y que reflexionen en torno a cómo reparten el tiempo y de la importancia que dan a las diferentes actividades o parcelas de su vida.

- 1. El monitor/a invita a los miembros del grupo a que, voluntariamente, vayan exponiendo su escenario familiar (actividades que realizan durante todo un día). El número de exposiciones dependerá del tiempo que se disponga para esta dinámica.
 - 2.El monitor/a va tomando nota en la pizarra o papelógrafo.
- 3. Se reflexiona en gran grupo entorno a los escenarios expuestos: diferentes actores, actividades que más se repiten, actividades que faltan, influencia del escenario en la educación de nuestros hijos/as, etc...
- 4. Es conveniente que cuando la primera voluntaria esté exponiendo su escenario no esté presente la segunda, de forma que no contamine el suyo. Otra forma de realizar esta dinámica es que cada uno de los participantes describan en un folio su escenario



familiar, luego dos voluntarios/as lo exponen al gran grupo mientras la monitora toma nota en la pizarra de cada uno de ellos, de este modo todos elaboran el suyo y se facilita la reflexión sobre la propia experiencia.

Opción C. Tareas con mimo

El objetivo de esta dinámica es facilitar a los padres y madres la reflexión en torno a su escenario familiar y que reflexionen en torno al reparto de tareas en casa.

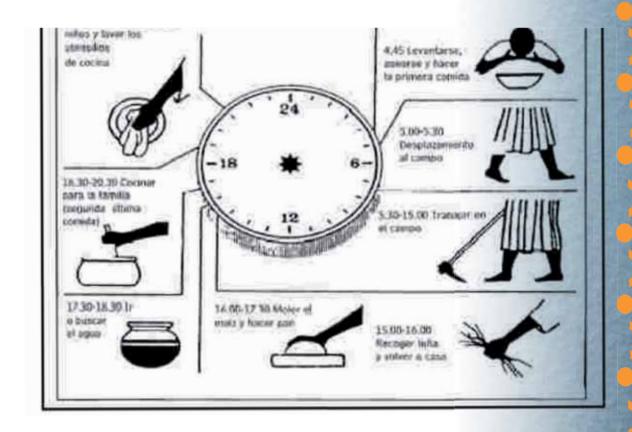
- 1. Se reparte a cada miembro del grupo la lista de tareas.
- 2. De forma individual deberán señalar qué tareas hacen los hombres y cuáles las mujeres (ya sean adultos o menores)
 - 3. En gran grupo, se van exponiendo las diferentes listas
- 4. Una vez realizada la puesta en común, se analiza en torno a: quién hace qué, cómo se reparten las tareas (en función del sexo, de la edad, del tiempo, de la habilidad), cómo nos sentimos, qué valores estamos transmitiendo, qué consecuencias tendrá este reparto de tareas...

Ver ficha 8





El reloj









Tareas con mimo

Tareas	MADRE	PADRE	HIJO	ACIH
Hacer pequeños arreglos (electrodomésticos, enchufes, grifos)				
Limpiar la cocina				
Hacer las camas				
Sembrar la tierra, cuidar del jardín				
Cuidar, atender a personas mayores de la familia				
Regar las plantas				
Atender a los animales domésticos				
Comprar la ropa para los miembros de la familia				
Leer el periódico				
Planchar la ropa				
Pasar la escoba o aspiradora				
Hacer los recados para la casa				
Tender la ropa				
Pagar facturas: control, archivo				
Fregar los platos				
Mantener el coche				
Quitar el polvo				
Llevar los niños al médico				
Hacer las compras necesarias (alimento, artículos de limpieza,				
Cuidar de los niños				
Limpiar los baños				
Preparar las comidas				
Ordenar las habitaciones				
Tirar la basura				







ONCLUSIONES

Opción A. Lluvia de ideas

Se le pide al gran grupo que, a través de una lluvia de ideas, elabore una lista de pautas para fomentar la igualdad entre sexos desde la familia.

Opción B. Nuestra mujer y hombre ideal

La pizarra se divide en dos columnas, una para el hombre y otra para la mujer. Se le pregunta al grupo qué características, actitudes, valores, etc. tendría nuestro hombre/mujer ideal y qué pautas tenemos que seguir en nuestras familias para que nuestros hijos e hijas sean hombres y mujeres "ideales"

Si se quiere profundizar, podemos analizar también qué pasaría si este hombre/mujer ideal viviera en otra parte del mundo: qué tendría que cambiar, por qué, cómo se sentiría, etc. (Con esto pretendemos llegar un poco más lejos y profundizar en el carácter cultural de los estereotipos y la situación de desventaja de la mujer en otras partes del mundo).



OMPCOMISOS

Opción A: Ronda de compromisos

En base a las conclusiones extraídas en la fase anterior (Conclusiones), cada padre/madre seleccionará una pauta como compromiso de cambio de mejora en la educación de los/as hijos e hijas durante la semana. Puede utilizarse la ficha 9 ¿A qué me comprometo?

(Si hay tiempo y el grupo lo admite, como grupo pueden plantear un compromiso de "impacto" en el centro escolar, alguna actividad que puedan realizar como grupo en el Centro, de forma que den a conocer lo que han aprendido/reflexionado en esta sesión)

Ver Ficha 9 ¿A qué me comprometo?

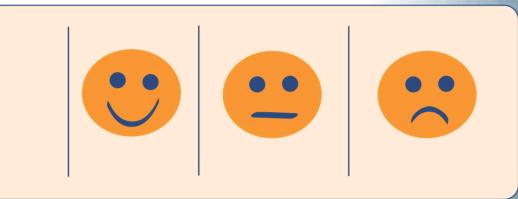




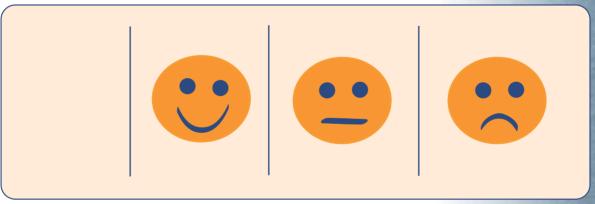


¿A qué me comprometo?

Compromiso



Compromiso



Leyenda











No se nace mujer u hombre sino con un cuerpo que adquiere un significado en este mundo

concepto Género - Sexo

En el momento de dar a luz, alguien mira los genitales del bebe y dice "es niño" o "es niña". Se dice niño o niña, no varón o hembra. Junto con esos nombres ya vienen de seguido toda una serie de atribuciones más. Si es niño le corresponde el azul, los pantalones y los camiones. Si es niña le corresponde el rosa, los vestidos y las muñecas.

Dicho mecanismo de atribución de características por nacer con un sexo u otro, sigue a lo largo de nuestra historia, haciéndonos procesar nuestras vivencias y avanzar en el camino, sin que muchas veces nos hayamos dado cuenta, a qué obedece el que por tener un sexo determinado me correspondan no sólo el azul o el rosa, sino un tipo de trabajo o un conjunto de posibilidades, en definitiva, una serie más o menos limitada de derechos y obligaciones.

Podríamos definir el sexo como el conjunto de características biológicas a partir de las cuales se establece que los seres humanos son machos o hembras. (Ejemplos: Hombres: Pene, Mujeres: Vulva) El sexo alude a la diferenciación biológica entre mujeres y varones, es decir a la diferencia física y hormonal, existente entre ambos.

Por género podemos entender, el conjunto de características diferenciadas (formas de ser, sentir, vestir, roles, espacios...) que cada sociedad asigna a hombres y mujeres.

Hombres:	Mujeres:		
Espacio público, sostén económico de la familia, racional, fuerza, valiente, activo, egoísta.	Espacio privado o doméstico, cuidado de la familia, sensible, débil, miedosa, pasiva, generosa.		



El género hace referencia a lo que cada sociedad y cultura entiende que es "ser hombre" o "ser mujer", y las relaciones de poder /subordinación que se establecen entre ambos.

La teoría de género, afirma que no se nace mujer u hombre en la globalidad de todo lo que entendemos cuando nos referimos a estos conceptos, sino que se aprende a ser mujer o se aprende a ser hombre. Se aprende a ser sensible y se aprende a ser agresivo; se aprende a ser intuitiva y se aprende a ser valiente.

Hombres y mujeres aprenden a comportarse de maneras distintas, porque socialmente a unos u otras se les potencia o reprime determinadas actitudes y comportamientos, moldeando su personalidad.

Sin embargo estas diferencias socialmente construidas, son asumidas por muchos individuos como si fueran naturales, como si hubieran nacido con ellas, y por tanto como no modificables; considerándose así, atributos biológicos o naturales, una gama enorme de cualidades que son culturales.

scomo apredemos a ser hombres y a ser mujeres? La Socialización de género

La socialización es el proceso de aprendizaje de los roles sociales. Es un proceso en el que se está inmerso incluso antes de nacer, en las expectativas que nuestra futura familia coloca en nosotros/as y por el cual aprendemos e interiorizamos las normas, valores y creencias vigentes en la sociedad.

A través de la socialización, diferente en cada cultura, se nos enseñan aquellos modelos de conducta que son aceptados socialmente y aquellos que no lo son, así como las consecuencias que tiene la adopción o trasgresión de estos modelos.

Uno de los aspectos más importantes de la socialización es la socialización de género, que es el proceso de aprendizaje por el cuál aprendemos a pensar, sentir y a comportarnos como hombres o mujeres según las normas, creencias y valores que cada cultura dicta para cada sexo. Básicamente, sería el aprendizaje de roles instrumentales para los hombres y de roles expresivos para las mujeres, asociado a la valoración superior de los hombres y a las características esteriotipadas masculinas y femeninas.

La Familia

Nuestras primeras referencias y aprendizajes en torno a los roles de género "adecuados" y "aceptables" para hombres y mujeres las encontramos en la familia. En ella, vemos el papel desarrollado por nuestra madre y nuestro padre y se nos transmite y enseña el rol que nosotros/as tenemos que desempeñar en la sociedad.



La familia es, por tanto, el primer lugar donde se nos inculca qué es ser mujer y qué es ser hombre y esto se refleja en el trato cotidiano. Por ejemplo, como se considera que las niñas son más frágiles, se juega menos a juegos rudos con ellas. Esto a la larga puede efectivamente feminizar la conducta de las niñas y masculinizar la conducta de los niños, no en base a diferencias biológicas preexistentes, sino a través del progresivo moldeamiento que se efectúa en el proceso de aprendizaje social.

También los juguetes que la familia regala a chicas y chicos sirven para enseñarles cuáles son los roles adecuados para su sexo. Normalmente, a las chicas se destinan juegos y juguetes tales como muñecas, casitas, estuches de belleza, etc. Todos ellos las enseñan a ser, en su futuro, amas de casa y madres, así como a cuidar su belleza, mientras que a los chicos se les regalan coches, pistolas, balones de fútbol... es decir, juguetes relacionados con actividades, profesiones o deportes típicos de los hombres.

Lo mismo ocurre con los cuentos que se regalan, en ellos se transmite una imagen estereotipada de mujeres y hombres así como el papel, la conducta y pensamientos que la sociedad espera de unas y otros.

No obstante, poco a poco, los tiempos van cambiando y se puede apreciar una evolución en cuanto a los colores atribuidos a cada género y a los juegos y juguetes. Aunque, hay que señalar, que esta evolución se ha producido en una única dirección, siendo las chicas las que han empezado a adoptar colores, complementos y juegos catalogados como típicamente masculinos: usan así pantalones y ropas de todos los colores, juegan al fútbol, a los coches, a la Play Station... pero difícilmente se encuentran casos a la inversa, es decir, chicos que adopten los colores, ropas o juguetes típicamente femeninos. Esto se debe a la desvalorización social y ausencia de privilegios que existe en torno al rol que estos colores y juegos transmiten.

Estereotipos sexistas para Los hombres

Desde el momento en que nace el niño, llega al mundo con todas las expectativas para ser un triunfador. El niño deseado y esperado tendrá que cumplir las expectativas de su género y desarrollar aquellos valores que los estereotipos han determinado y fijado para él.

Son muchos los factores que determinan el comportamiento masculino y varonil, tal y como sucede con las mujeres, pero en el caso de los hombres todos lo estereotipos desarrollados serán deseados y valorados como importantes; esta es una de las diferencias más importantes con respecto a los dos modelos: mientras el masculino es reconocido, apreciado y estimado como el valioso y digno de imitación, el modelo femenino será reconocido como secundario y carente de valor.

Los chicos deben ser duros, agresivos, valientes, independientes (sólo en el mundo público, puesto que en el privado son totalmente dependientes), sexualmente activos,

J ualdad hombro muio



racionales, inteligentes, etc. frente a la debilidad, pasividad, dependencia (sólo en el mundo público) y otras características contrapuestas de las chicas.

Algunas personas que han estudiado con profundidad la masculinidad entienden que los jóvenes se encuentran siempre en situación de conflicto en el momento de desarrollar el modelo masculino, puesto que cumplir siempre con las órdenes de este estereotipo somete al individuo a una gran presión y evita, igual que en las mujeres, desarrollar todo su potencial.

También es importante tener en cuenta que mientras el individuo está formando el modelo masculino es necesario que asuma imágenes totalmente negativas de las chicas, como que son idiotas, sensibleras, lloronas, etc. Para las mujeres es necesario que el modelo se construya considerando al hombre, señor y amo de todas las cosas.

El niño va aprendiendo su modelo influenciado por un mundo que le coloca en el centro. Para la familia, es importante que cumpla su papel activo y protagonista, para la escuela tiene a su favor el lenguaje, siempre se siente nombrado y representado, aparece como modelo de investigador, escritor, descubridor, príncipe, valiente, ocupa el espacio de lo público tal y como está predestinado y jugará de forma violenta y competitiva, puesto que su papel es guerrero.

Los juegos se encargarán también de modelar al sujeto: pistolas, balones, coches, juegos de exterior y para el exterior, que nada tienen que ver con el desarrollo integral como personas.

A todo esto le debemos añadir el elemento más peligroso del estereotipo masculino: la venda en los ojos, que impide que el hombre identifique el daño cometido contra su persona, la incapacidad para expresar sentimientos, las dificultades para resolver conflictos, los problemas para entrar en el mundo de lo privado y doméstico y siga, a pesar de todo, considerándose rey de la selva.

La mujer en el mundo

A continuación presentamos algunos datos que pueden hacernos entender mejor la situación de la mujer en el mundo:

- En ningún país del mundo las mujeres tienen los mismos derechos y oportunidades que los hombres.
- De toda la población en el mundo que vive en situación de pobreza, el 70% son mujeres.
 (feminización de la pobreza)
 - Las mujeres constituyen dos tercios de la población analfabeta del mundo.
 - De los 325 millones de niños y niñas que no asisten a la escuela, 183 millones son niñas.
- En casi todas las sociedades, las mujeres trabajan más horas que los hombres. En
 América Latina y Europa occidental, una media de 6 horas más de trabajo.
- En los países empobrecidos, las mujeres constituyen el 80% de la mano de obra campesina, pero sólo un 1% es propietaria de la tierra.



- Las mujeres ocupan sólo el 14% de los escaños parlamentarios del mundo y los puestos presidenciales casi no alcanzan el 5%.
- La tasa de alfabetización de las mujeres en Huancavelica (Perú) es un 82,5% mientras que la de los hombres es del 90%.
- De cada 100.000 mujeres que dan a la luz un hijo/a en Huancavelica (Perú), 280 mueren.
- En Perú, las mujeres tienen un PIB per cápita de 2.335 dólares, mientras que el PIB de los hombres es de 7.061 dólares.



Pautas para fomentar la igualdad dentro de la familia

- Dale las mismas oportunidades de aprender las tareas domésticas a tus hijos y tus hijas
- Raparte las tareas domésticas en función a las capacidades y gustos, no en función al sexo
- Analiza en casa las actitudes distintivas que se dirigen hacia los hijos y hacia las hijas.
- Fomenta en tus hijos su desarrollo "emocional": Enseña a tus hijos varones a expresar emociones, a ser capaces de entender y de cuidar al otro.
- Fomenta en tus hijas su desarrollo "instrumental": Enseña a tus hijas a ser emprendedoras, autónomas e independientes.
- Permite a tus hijos/as que juequen con juquetes que están asignados tradicionalmente al sexo contrario.
- Intenta leer los cuentos desmitificando los estereotipos (puede ser muy útil ver la película de Shrek).
- Intenta tratar a cada uno de tus hijos/as en función de cómo es, no en función de cómo se espera que sea (género).
- Haz una reunión familiar en la que analicéis los roles y tareas que asume cada uno de los miembros.

BibLi09rafia

- Guerra Cubero, Nuria. Documento: La mirada.
- Andalucía Acoge. Voces de mujeres inmigrantes. Educación intercultural desde una perspectiva de género. 2.004.
- Santana Hernández, Pinto. Documento: Influencias de los estereotipos sexistas en las mujeres y en los hombres (Fundación Radio ECCA).





Ideas para fomentar la igualdad en la familia

- Dales las mismas oportunidades de aprender las tareas domésicas a tus hijos e hijas.
- Reparte las tareas domésticas en función a las capacidades y gustos, no en función del sexo.
- Analiza en casa las actitudes distintivas que se dirigen hacia los hijos y hacia las hijas.
- Fomenta en tus hijos su desarrollo emocional: enseña a tus hijos varones a expresar emociones, a ser capaces de entender y de cuidar al otro.
- Fomenta en tus hijas su desarrollo instrumental: enseña a tus hijas a ser emprendedoras, autónomas e independienes.
- Permite a tus hijos/as que jueguen con juguetes que están asignados tradicionalmente al sexo contrario.
- Intenta leer los cuentos desmitificando los estereotipos.
- Intenta tratar a cada uno de tus hijos/as en función de cómo es, no en función de cómo se espera que sea (género).
- Haz una reunión familiar en la que analicéis los roles y tareas que asume cada uno de los miembros.













Editado en 2011

as claves



Gualdad Hombre-Muser

Concepto género-sexo

Podemos definir el sexo como un conjunto de características biológicas a partir de las cuales se establece que los seres humanos son machos o hembras. El sexo alude a la diferenciación biológica entre mujeres y varones, es decir, a la diferencia física y hormonal existente entre ambos.

Por género podemos entender el conjunto de características diferenciadas (formas de ser, sentir, vestir, roles...) que cada sociedad y en cada época se asigna a hombres y mujeres. El género hace referencia a lo que cada sociedad y cultura entiende que es "ser hombre" y "ser mujer" y las relaciones de poder/sumisión que se establecen entre ambos.

La teoría del género asume que no se nace mujer u hombre en la globalidad de todo lo que entendemos cuando nos referimos a estos conceptos, sino que se aprende a ser mujer o a ser hombre (se aprende a ser sensible o se aprende a ser agresivo, se aprende a ser intuitiva o se aprende a ser valiente...)

Sin embargo, estas diferencias socialmente construidas son asumidas por muchos individuos como si fueran naturales, como si hubieran nacido con ellas, y por tanto como no modificables, considerándose así como atributos biológicos o naturales, una gama enorme de cualidades que son culturales.

La familia y la transmisión de roles

y "aceptables" para hombres y mujeres las encontramos en la familia, a través de diferentes Nuestras primeras referencias y aprendizajes en torno a los roles de género "adecuados"

- El modelo que nos ofrece: En la familia podemos ver el papel desarrollado por nuestra madre y nuestro padre y se nos transmite y enseña el rol que nosotros/as tenemos que desempeñar en la sociedad.
- El trato cotidiano: la familia es el primer lugar donde se nos inculcará qué es considera que las niñas son más frágiles, se juega menos a juegos rudos con ellas, lo que a la larga puede feminizar a las niñas y masculinizar a los niños, no en base a diferencias biológicas preexistentes, sino a través del progresivo moldeamiento que se efectúa en el ser mujer y qué es ser hombre y esto se refleja en el trato cotidiano (Ejemplo: como se proceso de aprendizaje social).
- Juguetes: los juguetes que se regalan a chicos y chicas sirven para enseñarles cuáles son los roles adecuados para su sexo.
- Cuentos: en ellos se transmite una imagen estereotipada de mujeres y hombres así como el papel, la conducta y pensamientos que la sociedad espera de cada uno de

No obstante, poco a poco estamos viendo una evolución en cuanto a los colores difícilmente se encuentran casos a la inversa. Esto se debe a la desvalorización social y atribuidos a cada género y a los juegos, juguetes y cuentos. Aunque hay que señalar que empezado a adoptar colores, juegos, etc. típicamente catalogados como masculinos, pero esta evolución se ha producido en una única dirección, siendo las chicas las que han ausencia de privilegios que existe en torno al rol que estos colores y juegos transmiten.



La mujer en el mundo

- En ningún país del mundo las mujeres tienen los mismos derechos y oportunidades que los hombres.
- De toda la población en el mundo que vive en situación de pobreza, el 70% son mujeres.
- Las mujeres constituyen dos tercios de la población analfabeta del mundo.
- De los 325 millones de niños y niñas que no asisten a la escuela, 183 millones son niñas.
- En casi todas las sociedades, las mujeres trabajan más horas que los hombres. En América Latina y Europa Occidental, una media de 6 horas más de trabajo.
- mano de obra campesina, pero sólo un 1% es propietaria de la tierra. En los países empobrecidos, las mujeres constituyen el 80% de la
- Las mujeres ocupan sólo el 14% de los escaños parlamentarios del mundo y los puestos presidenciales casi no alcanzan el 5%.
- La tasa de alfabetización de las mujeres en Huancavelica (Perú) es mientras que la de los hombres es del un 82,5%
- De cada 100.000 mujeres que dan a luz un hijo/a en Huancavelica (Perú), 280 mueren.
- En Perú, las mujeres tienen un PIB per cápita de 2.335 dólares, mientras que el PIB de los hombres es de 7.061 dólares.

